

الاشين والدنيا

العدد ٢٧٣ - ٤ سبتمبر ١٩٢٩

No. 273 - ٢٠ رجب سنة ١٣٥٨



بإضياف
الاشين الصيفي

منق

١٨١٨٥

منق

جوانح ١٠٠ جنيه
أنظر الشرح
صفحة ٢

ابراهيم باشا: المجد من ورائكم، والنصر أمامكم،
فامضوا إلى الجهاد بعزم وإيمان

القراء يقترحون «والاثنين» تفقد

ردود قصيرة

عبد المنعم امين البسطاوى - السيدة زينب

اقترحاتك كلها تحت الدرس ، ونحب أن نطمئنك الى أن « الاثنين » لم تضع برنامج عهدها الجديد الا بعد دراسة وافية واستطلاع آراء الخبراء والفنيين

ناصر مخلص

نشكر لك اخلاصك وجرأتك في نقد ما تراه ، ونحب أن نريحك من كل ما يشغل بالك ، فمجلة « الاثنين » تعنى بكل ما يفيد قراءها وتقدم لهم ثمرات جهود مضمينة لتوجد في مصر صحافة حديثة

زكى قايتباى - سنتريس

لم يرد اليك اقتراحك بالحملة على المصايف الاجنبية ، اما نشر اعلانات الخمور ، فهذه توجه لطوائف لا ترى تحريم الخمور وهذه طوائف من القراء . واقتراح تقديم صور جميلة كهدايا لا بأس به وسوف نسعى الى تنفيذه

نج

نشكر لك تقديرك لمجلة « الاثنين » وسوف ترى في الاعداد القادمة ما يسرك من أبواب التسلية الطريفة

محمد ابراهيم يونس - دمياط

اقترحك بتخصيص صفحة سياسية خارجية تصف الحال الدولية ، اقتراح جميل وسوف ننفذه ان شاء الله

السيد عبد السلام زكى - السيدة زينب

نشكر لك لطف عنايتك بالاثنيين والثناء على جهودها ، والمسابقات الادبية والفكاهية سوف ترى الكثير منها في الاعداد القادمة

بهيجة سلطان - الاسكندرية

اقترحك الخاص بافساح المجال لرياضة السيدات لا بأس به ، وقد عنيينا به من قبل ، وسوف ترين الكثير مما يرضيك من عنايتنا بالشئون النسوية على اختلاف مناحيها

القراء يشتركون

يقول « حسن معصراني - لبنان » : « أليس لنا حق الاشتراك في حل مشاكل القراء . . ترى لماذا لا تتركون الفرصة لقرائكم وقارئكم لبدء الرأي في هذه المشكلات ، ولماذا لا تخصصون قراءكم بمسابقات أدبية أو بوليسية تكون ذات جوائز أدبية من مؤلفاتكم القصة » اما عن الاقتراح الاول فتلك مسألة تحتاج الى نظر ، ولا شك في أن أمرها يطول لو عرضت على القراء ، وقد تضع الفائدة المرجوة منها . ونحن عندما فتحنا هذا الباب وعدنا ان يجب على طائفة من أدبائنا المبرزين ، وقد وفقنا الى حسن اختيار طائفة ممتازة افادت القراء ، فقد تولت الرد على مشكلاتهم الدقيقة بروح العطف وبوحى تجاربها وخبرتها ، والقدرة على فهم أدق اسرارها

واما الاقتراح الثانى ، فنحن نود دائما ان نحفز في القراء ميول البحث والتعمق في المسائل التى تحتاج الى سرعة الحاطر وصحة الادراك ، وقلما يخلو عدد من مثل هذه الموضوعات ، وسوف نكثر من المسابقات في الاعداد القادمة

الدعوة الدينية

مقال طويل مسهب بامضاء الاديب « محمد ابو المجد بالمدرسة الخديوية » وقد حمل فيه حملات شديدة على جوانب النقص الخلقى والاجتماعى فى مصر ، وطلب اليك أن نعينه على ابلاغ صوته الى ولاية الامور قائلا : « وأنتم ؟ هل تصلون ؟ . . هل تصومون ؟ . . هل تتركون ؟ . . اذن لماذا تحجمون عن حض الحكومة على الغاء البقاء الرسمى وازالة الحانات مع تحريم الخمور ومنع المسكرات واقفال دور التهو والعبث واتباع القوانين الاسلامية لعاقبة الزانى وشارب الخمر بالجلد وقطع يد السارق واعدام كل قاتل مهما كانت ظروفه ونحن نرى في حملة الاديب الفاضل استمدادا من شعوره وعواطفه . اما ان يسأل الناس هل يصلون ويتركون ويصومون ؟ فنحسب ان كل انسان يعرف واجبه كما يعرفه غيره . ونحن نؤمن بأن الصرخات المتوالية ضد أمراض المجتمع لا تكون عن طريق المقالات الانشائية ، فالتناس قد سئموا هذه الصيحات ، ومحاربة تلك الامراض الاجتماعية تكون بتعليم الشعب وتقوية روحه المعنوية واعداده اعدادا ثقافيا عاليا

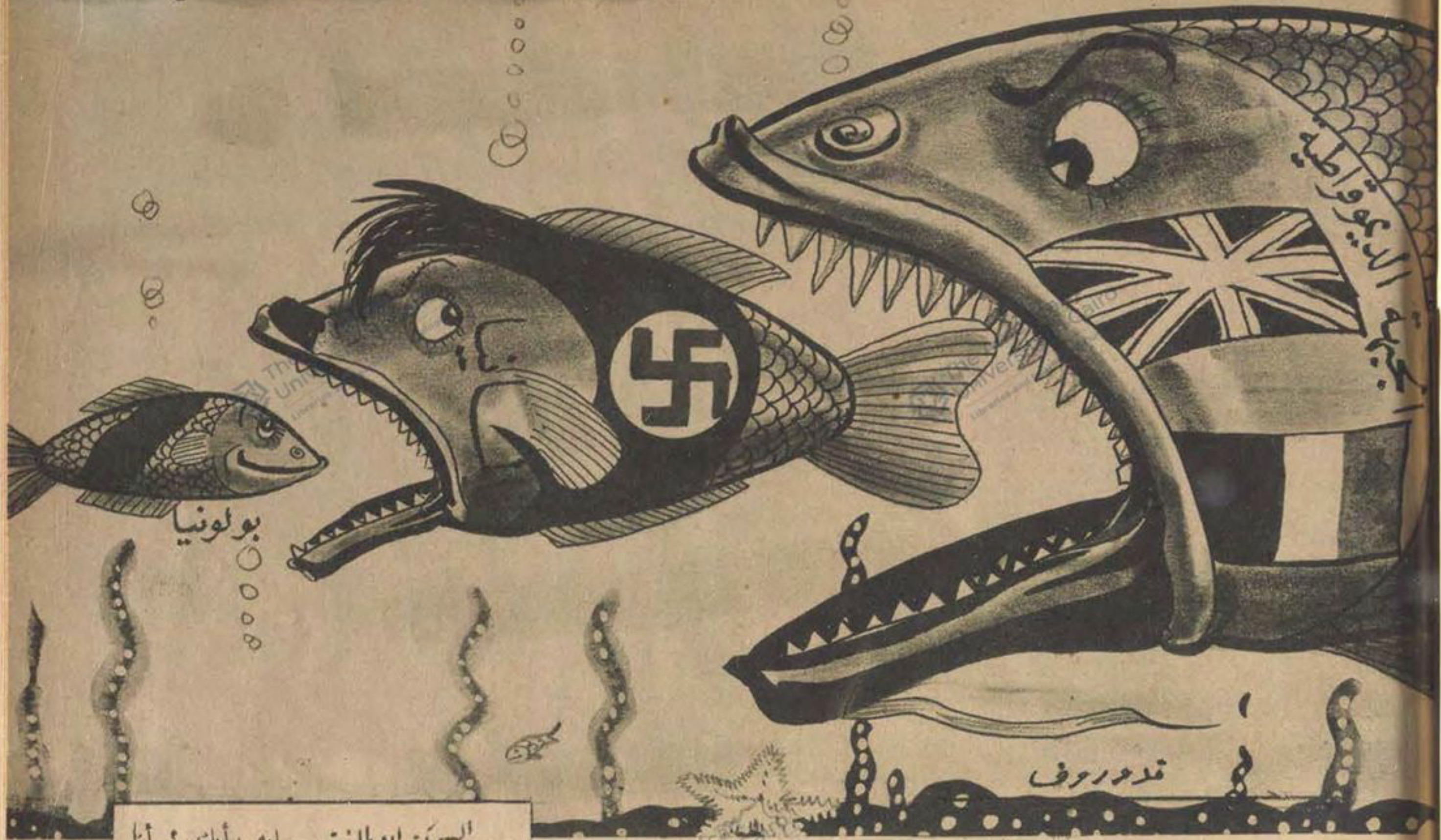
دروس وطنية

يقترح « محمد مختار حجازى بطنطا » ادخال باب جديد فى المجلة يسمى « دروس وطنية » يعرض أمام القراء صورة مجيدة لجيشنا الباسل فى عهد محمد على و ابراهيم باشا كذلك يقترح ان توفد « الاثنين » الى القرى من يسأل المديرين والرؤساء عن الاسباب التى تعين على رفاهية الاهلين ، اما الاقتراح الاول فنحسب ان « الاثنين » تقوم بجانب متواضع من الاحتفال بامجاد مصر وشعبها العزائم والهمم ، وهى لا تدخر وسعا فى الاستجابة الى كل ما يحقق هذه الفكرة الصائبة التى عناها الاديب فى اقتراحه اما الريف ورفاهيته ، فهو فى برنامج « الاثنين » وفى طليعة ما تعنى به ، وقد نشرنا الكثير عن الريف المصرى ، وما تزال أمامنا موضوعات مهمة تدور حول هذه الرغبة ونؤمل تنفيذها فى أقرب وقت مستطاع

بانصيب الاثنين

الجائزة الاولى ٧٠ جنيهاً تقدماً - الجائزة الثانية ٢٠ جنيهاً تقدماً

الجائزة الثالثة ١٠ جنيهات تقدماً - السحب يوم ٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٩



السمكة السوداء - إليه رأيك ؟ أنا
عازمه أهلك
السمكة البرلانية - اتلهمي وبصى وراكي

جبهة واحدة لاجبهنان

هم فرنسيون قبل كل شيء لا فرق بين حزب وحزب
ويزيد في خطورة موقف مصر في هذه الآونة ، انها في
الوقت الذي كانت الدول فيه تستعد للحرب وتنفق جهودها
وأموالها ، كانت هي تجاهد في سبيل حريتها واستقلالها .
فالموقف العصيب اليوم يتطلب من كل مصري ذى ضمير حر
ووجدان صادق أن يدوس أى اعتبار آخر من الخصومة الحزبية
وأن يذكر مصر .. ومصر وحدها
كلكم اخوة وكلكم مخلصون .. وفيكم من جمعت بينه
وبين زميله حجرة الدراسة وميدان الجهاد ، فعلام النفور الدائم
وفيم الخصام الأبدى ؟ وهدفكم واحد ، وغايتكم واحدة !
أيها الزعماء

إذا كانت روسيا الشيوعية تصافح ألمانيا النازية أمام خطر
الحرب ، فكيف لا يتصافح أبناء وطن واحد وينسى كل منهم
ما بينه وبين أخيه من خلاف وشقاق ؟
أيها الزعماء

ان الموقف لا يتسع لكلمة ولا يحتمل وعظا وارشاداً ..
جبهة واحدة تقف أمام الخطر ، لاجبهنان ، وشبح الحرب جاثم
على الابواب !

حق اليوم ان تكون مصر جبهة واحدة متحدة ، تتقدم إلى
الميدان رجلاً واحداً يؤدي واجبه ويدود عن حرمت وطنه
بعزم وإيمان

أما الجبهة الأخرى ، جبهة الحزبية البغيضة والصراع الباطل ،
فكل شيء في هذا الوقت ينكرها وينفر منها . فالأحزاب في
مصر تعمل كلها لخير الوطن ، بدليل انها سبق ان تألفت
أكثر من مرة ، وتصافح زعمائها وتناشوا ما بينهم من ضغائن
وأحقاد

والوطن يهيب اليوم بأبنائه المخلصين أن أنقذوني أولاً من
أهوال الحرب ثم عودوا الى خلافتكم على طرائق السير بالأداة
الحكومية

وهذه شعوب العالم .. يلتقي كل شعب منها أمام الحرب وحدة
متراسة لا أثر للخلاف بين بنيه ، فلماذا بالله تقف مصر وحدها
تجاه الخطر مشتتة القوى موزعة الآراء

أى فرق في المبدأ الحزبي بين الوفدى والسعدى والدستورى ؟
لا فرق بينهم ، فالجميع يكافحون في سبيل مصر وينذلون التضحيات
ليؤدوا واجبه المفروض ، ولكننا نجد الفرق واضحاً بين
الأحزاب المتنافرة في فرنسا مثلاً . ومع ذلك فالفرنسيون اليوم

السرايا الأسبوعية

وزير إيطاليا المفوض يؤكد حسن نية إيطاليا

عاد سعادة وزير إيطاليا الى مصر طائرا مع انه لم يقض من اجازته في الخارج غير اسبوعين لا ثالث لهما . وقد ذكرت بعض الصحف انه كان يحمل رسالة من حكومته الى حكومة مصر ، غير اننا تحرينا فعلمنا ان شيئا من ذلك لم يحدث ، وان مقابلة الوزير لرفعة رئيس الوزراء عقب وصوله كانت لاغراض ثلاثة تلخص في :

اولا - التهنئة بتقلد رفعة ماهر باشا منصب الرئاسة ، وهذا تقليد جرى العرف به في مثل هذه الاحوال

ثانيا - أعرب الوزير المفوض عن حسن نية حكومته وعن رغبتها الاكيدة في بقاء علاقاتها الطيبة مع مصر ، وقرر كدليل على حسن النية أن الحكومة الإيطالية على استعداد لتأليف لجنة تتصل بلجنة مصرية انجليزية لتسوية الحدود بين السودان و إفريقيا الإيطالية الشرقية ، وأضاف الى ذلك ان حالة التوتر الحالية لن تحول بين إيطاليا وبين السير في هذا الاجراء سريعا

ثالثا - شكك الوزير الإيطالي من بعض تصرفات حدثت عند الحدود الفاصلة بين الاراضي المصرية والاراضي الطرابلسية ورجا ان يوضع حد لهذه التصرفات حتى لا تسوء العلاقات بسببها بين دولتين صديقتين ذلك ما استطعنا الوصول اليه مما دار في تلك المقابلة ولعله أهم ما دار من حوار

مكاتبات هتلر - تشمبرلن

تعرض كاملة على الحكومة المصرية

تتوالى زيارات المستر بيتمان في هذين اليومين لحضرة صاحب المقام الرفيع على ماهر باشا وما من شك في ان الحالة الحاضرة تتطلب مثل هذا الاتصال الدائم وقد علمنا أن نائب السفير البريطاني يطلع رئيس وزراء مصر في كل مقابلة على الخطوات التي تتخذها بريطانيا في السياسة الدولية ، على أن موضوع المقاتلتين الاخيرتين - كما نما اليها - كان خاصا باطلاع رئيس وزراء مصر على محتويات المذكرات والردود التي تبودلت بين رئيس الريخ الألماني ورئيس وزراء حكومة صاحب الجلالة الامبراطورية

وكانت هذه المحتويات - كما فهمنا - هي النصوص الكاملة لتلك الاسانيد السياسية

جلالة الملك يشرف

على متابعة الانباء الخارجية

احصل بنا ان جميع التقارير التي ترسل الى وزارة الخارجية من السفارات والمفوضيات المصرية في الخارج عن الحالة الدولية ، ترسل نسخة منها الى السراي لترفع الى جلالة الملك

وجلالته يشرف بنفسه على متابعة هذه الانباء ، ومما يذكر ان في السراي آلة خاصة لنقل برقيات شركات الانباء ترفع الى جلالته في كل وقت

ماهر باشا يقول !

نريد الخير للصحافة

في مساء يوم الاربعاء اجتمع رفعة ماهر باشا ومعالي الشوربجي بك وزير العدل والاستاذ محمود الطوير بك النائب العمومي والاستاذ محمد حافظ بك الافوكاتو العمومي ودام الاجتماع اكثر من ساعة ، وطلبت في اثنائه مراجع قانونية لبحث شئون الصحافة

وقد تكاثر الصحفيون حول رفعة رئيس الوزارة وراحوا يسألون رفعتهم : ماذا عسى ان يراد بالصحافة بعد هذه الاطوار التي مرت بها من شدة الى شدة وابتسم رفعتهم قائلا :

- اطمئنوا نحن نريد للصحافة كل خير . . . وسوف نكون اسخياء في منحها امتيازاتها ولكننا سوف نكون حازمين في محاسبة رجالها على كل ما ينشرون ! وقال أحد الزملاء :

- يارفعة الباشا . . . الصحفيين دول غلابه !

ورد احد كبار المسئولين قائلا :
- اطلع من دول . . . الصحفيين غلابه . . . دول حقهم الحرق !

الوزارة مطبئة

الاستعدادات كفيلة بمواجهة أى طارىء

فى يوم الاربعاء الماضى كانت دار الوزارة فى مصيفها الهادى تموج بانباء الحرب وتعمر حجراتها بالاجتماعات العسكرية حتى قال احد الحباء :
- ده كفايه الاجتماعات دى .. علشان الحرب تقع !

فقد حدث ان كان رفعة رئيس الوزراء مجتمعاً فى مكتبه مع السفير البريطانى بالنيابة ومعالى وزير الدفاع والجنرال ديفر نائب القائد العام للقوات البريطانية وفى جهة أخرى كان الاميرال السير اندرو كاتنجهام اميرال اسطول البحر الابيض المتوسط واركان حربه يجتمع مع سعادة اللواء ابراهيم خيرى باشا وكيل وزارة الدفاع واللواء محمد فتوح باشا واللواء محمد صادق باشا قائد حامية الاسكندرية

وفى جهة ثالثة كان معالى الاستاذ عبد الرحمن عزام بك قائد الجيش المربط يرأس اجتماعاً من الرجال العسكريين لتنظيم شئون هذه التشكيلات وفى جهة رابعة كان معالى الاستاذ سبابا حشى بك وزير التجارة يرأس اجتماع مجلس التموين ومعه ممثلو السلطات العسكرية المصرية والبريطانية ووكلاء الوزارات وممثلو المصالح الحكومية

وقد تمخضت هذه الاجتماعات الحربية عن قرارات عاجلة روعيت فيها دقة الموقف الدولى وخطورته وصرح احد الوزراء قائلاً :

- ان الوزارة وقد درست جميع خطط الدفاع عن مصر تبدو اكثر من مطمئنة الى متانة موقف مصر وقوتها بفضل ما بينها وبين حليفها الكبرى ومما يذكر ان بعض كبار الرجال العسكريين البريطانيين حضروا الى الاسكندرية فى قطار واحد مع بعض كبار رجال العسكرية المصرية ولكنهم لم يتعارفوا الا فى هذه الاجتماعات

تركيا باقية على سياستها

مباحثات دبلوماسية بين مصر وتركيا

عندما أعلن خبر الميثاق الالمانى السوفيتى اتجهت الانظار الى تركيا وخشى محبو السلم أن يكون فى ذلك الميثاق ما يدعو حكومة الجمهورية الى ان تنأى بجانبها عن الدول الديمقراطية وتلقى بنفسها فى احضان الدب الروسى ..
وقد علمنا ان مصر « بالذات » اهتمت بهذا الموضوع كل الاهتمام وانها اتصلت بدبلوماسيا بحكومة تركيا وتبادلت واياها آراء على جانب عظيم من الاهمية ، ولم يكن ذلك بعيداً عن أعين الخليفة الكبيرة (انجلترا)

وقد عرفنا من مصدر كبير محترم ان مصر تلقت من حكومة تركيا ما يفهم منه انها باقية على سياستها
ويقال بأن هذا التبليغ نقل الى حلفائنا فكان موضع تقدير تام لما قامت به مصر من خطوة دبلوماسية موفقة

محاولات

لضم نواب دستوريين

بتعرض حزب الاحرار الدستوريين فى هذه الايام لمحنة شديدة ، فأكثر اعضائه يرون أن الذين تولوا المفاوضات مع رفعة ماهر باشا أساءوا الى الحزب فى سبيل اغراضهم الخاصة
وثمة محاولات شديدة ومثيرة ترمى الى اجتذاب عدد وافر من النواب الدستوريين ليصبحوا سعديين أو ليضمنوا تأييدهم للوزارة

ومما يذكر ان أبرق ٣٠ نائباً دستوريا الى رفعة محمد محمود باشا فى مرسى مطروح أثناء المفاوضات مع رفعة على ماهر باشا يقولون انهم لا يقبلون هذه المساومات باسمهم ، وهى مساومات يقوم بها جماعة من « المستورزين »

وقالوا انه من الواجب دعوة مجلس ادارة الحزب ليقرر ما يراه فيمن يدخل وزيراً ومن لا يدخل .. اما ان يقوم بهذه المفاوضات جماعة من المرشحين للوزارة فذلك ما يحتجون عليه اشد الاحتجاج

وفهم ان ٢٠ نائباً من هؤلاء اعلنوا استعدادهم لتأييد الوزارة الى النهاية ..
وقد سئل رفعة ماهر باشا عن هذه الحركة فقال ان الوزارة تهتم فى هذه الايام بالحرب لا بالحزبية والاحزاب !

نائماً أمين عثمان ...

عاد امين عثمان باشا من لندن ليجد نفسه محالاً الى المعاش ، وقد ابرق اليه مكرم عبيد باشا يبلغه نبأ حالته الى المعاش ويحاول ان يخفف من وقع هذه الصدمة فى نفسه

وقد اعتبر بعض الناس ان هذه الضربة موجهة الى رفعة محمد محمود باشا لانه كان يفاوض الانجليز باسمه فى مسألة عقد قرض وفى مسألة الغاء الشككات

ومما يذكر ان امين باشا لم يوفق فى مفاوضاته بشأن هاتين المسألتين ، اذ وجد الدوائر الانجليزية كلها مهتمة بالحرب والاستعداد لها ، ولم يجد صدراً رحباً لقبول وجهات نظره

هل تقوم الحرب ؟

رهان بين نشأت
باشا وشرارة باشا

تكتب هذه الكلمة ابان اشتداد الازمة الدولية وبين قصف مدافعها فركة كعب في هذا الجو الخافق اجتمع بعض الساسة المصريين وكان حديثهم بالطبع هو حديث غيرهم في هذه الايام : وماذا يكون غير الحرب وويلاته واهواله ؟

وكان سعادة حسن نشأت باشا سفير مصر لدى بلاط سان جيمس - حاضرا فقال : « مهما تعقدت الامور وتلبدت السحب فاني موقن ان لا حرب ولا نزال »

ودعش الحاضرون وفي مقدمتهم سعادة محمد شراره باشا وكيل وزارة الخارجية الذي اجاب بما معناه انه يرجو أن يتحقق كلام السفير ولكنه مع ذلك يؤكد ان الحرب واقعة لا شك في ذلك

وكلمة من هنا وكلمة من هنا . . . وحمى وطيس الجدال فكان رهان بين الرجلين السياسيين على خمسين جنيهها يدفعها نشأت باشا اذا ما اندلعت نيران الحرب في نظير نصف ريال يتقاضاه من شراره باشا اذا اسفرت الحالة عن صفاء الجو !

على ان هذه الثقة وذاك التفاؤل لم يمنعا نشأت باشا من امتطاء صهوة الجو في الرابعة من صباح الخميس الماضي الى لندره

هل يعين وزير للقصر ؟

اشاعة تزويها بكل تحفظ لمجرد تسجيلها وملخصها ان السبب في عدم تعيين رئيس للديوان الملكي الى اليوم يعود الى الرغبة في تعيين وزير للقصر كما كان يراد في عهد الوزارة الوفدية

وقد اتصلنا بمرجع رسمي ، فانكر هذه الاشاعة ، وقال ان الوزارة القائمة ورئيسها رفعة على ما هو باشا لا يمكن ان تفكر في مثل هذا

لكن الاشاعة تقول : ان المرشح لوزارة القصر احد اثنين : بهي الدين بركات باشا او محمد محمود خليل بك

« اصبروا وصابروا ورابطوا . . »

انشىء الجيش الاقليمي وصدر المرسوم بتشكيله وتعيين معالي الاستاذ عبد الرحمن عزام بك وزير الاوقاف قائدا عاما لهذا الجيش ، وقد يكون عجيبا ، ان وزير الاوقاف وهي وزارة الخيرات والحسنيات ، يترأس قيادة جيش للحروب والحقائق ! والسبب في اختيار معاليه انه اقدر منظم لهذه التشكيلات في مصر ، وقد تمرن عليها أيام كان مجاهدا في طرابلس وكان يجند العرب الطرابلسيين ويؤلف منهم قوات حربية نظامية تحارب الطليان

اما شعار هذا الجيش فهو الآية الكريمة (يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون)

وكان التفكير قد اتجه الى تسمية هذا الجيش « الجيش الاقليمي » فلما اتخذت هذه الآية الكريمة شعارا له استعيرت تسمية الجيش الم رابط من احدى كلماته الشريفة

وقد اشيع ان معالي اللواء صالح حرب باشا وزير الدفاع استاء من اختيار معالي عزام بك قائدا لهذا الجيش . والحقيقة ان بين الزميلين من المودة والصداقة القديمة ما يدحض هذه الاشاعة ، فقد التقيا مجاهدين في حرب طرابلس وعملا معا وتقاسما الشدائد والاهوال

هذا وقد انتهى اعداد لائحة تشكيلات هذا الجيش ، ومضى عزام بك بنفسه الى بدوى باشا لوضعها في الصيغة القانونية

مروع التكنات في ذمة التاريخ

بالرغم من التصريحات والايحاءات التي تنشر بين وقت وآخر نستطيع ان نؤكد ان موضوع انشاء التكنات العسكرية في الصحراء الشرقية للقوات البريطانية أصبح في ذمة التاريخ

ذلك أن هناك شبه اتفاق - تبودلت بشأنه مذكرات - ينص على أن المصلحة « المشتركة » أصبحت تدعو الى عدم اخراج هذا المشروع الى حيز الوجود بقيت هناك مسألة هامة وهي أن الحكومة المصرية تريد الحصول على تحفظ « كتابي » من الحكومة الانجليزية يتضمن ان العدول عن بناء هذه التكنات لا ينبغي ان يجبر وراءه أى تعديل في النص الخاص بموعد جلاء القوات البريطانية عن الديار المصرية ، وهذا النص يحدد لذلك الجلاء عشرين عاما تبدأ بتاريخ عقد المعاهدة (أى سنة ١٩٣٦)

وحين تحصل مصر على هذا التحفظ فانها ستعلن على رؤوس الاشهاد عدولها عن بناء التكنات

سحب يانصيب « الاثنين » يوم ٢٧ سبتمبر ١٩٣٩

يفصلون فرادى .. لا جماعات

فى يوم الخميس الماضى قابل رفعة ماهر باشا وزيرين سابقين من الاحرار الدستوريين هما الدكتور هيكل باشا ورشوان محفوظ باشا وفهم ان سعادة هيكل باشا يراد تعيينه فى منصب لائق ، وقد يكون منصب مدير الجامعة اذا تيقن لطفى السيد باشا من ان واجب صحته عليه هو الراحة اما سعادة رشوان محفوظ باشا فانه ما يزال ناقما على رفعة محمد محمود باشا لانه ضحى به - كما يقول - وارضى السعديين على حساب تقديمه لمذبح الاستقالة! وقد تحدث رشوان باشا مرة عن شعوره نحو حزب الدستوريين ونحو رئيسه خاصة ، وكان مما قاله : لقد طلبت الى محمد محمود باشا ان لا يلج على فى الاستقالة لان خروجى من الحكم معناه تقوية الاشاعات ضدى وضد الحزب والوزارة ولكن محمد محمود باشا لم يقبل هذا وألح فى نصحه له بأن يستقيل وأشيع ان رشوان باشا اعرب لرفعة ماهر باشا عن استعداده لتأييده ، وأكد ان معه نوابا كثيرين من الدستوريين يمكنه ان يوفق فى اقناعهم متى أراد وليس لرشوان محفوظ باشا مطمع فى الوزارة الآن ، اذ أن هذا يعد سابقا لاوانه ، أو متأخرا عن أوانه ، ولكن الوزارة قد تفكر فى الانتفاع به مندوبا عنها فى احدى الشركات

وهناك كثيرون من النواب الدستوريين يحبون ان يعلنوا تأييدهم للوزارة تحت شرط .. اما هذا الشرط فيختفى تحت طن من المساومات والطلبات!

أول تعديل للوزارة الماهرة

على ماهر باشا محب للتجديد والابتكار ، ومع انه لم يمض على تأليف وزارته أكثر من أيام ، الا انه بدأ يشعر بحاجة وزارته الى تعديل وزارى ضيق ، سببه أن ألفت وزارته فى عجلة وسرعة ..

ويقال ان التعديل سيتناول نقل معالى الاستاذ عبد الرحمن عزام بك من وزارة الاوقاف الى وزارة الخارجية ، ويعين مكانه احد الوزراء البرلمانيين ، والذىبقى منهما يجمع بين شئون الشيوخ والنواب

والمسألة الآن ، هى من يصلح لوزارة الاوقاف ، فعلموبة باشا رجل ولى وزارة الاوقاف منذ سنوات وكان أول من أثار مسألة الغاء الاوقاف وجاهد فى سبيلها والاستاذ ابراهيم عبد الهادى عمل فى الاوقاف رئيسا للجنة بمجلس النواب وقد سئل معالى عبد الرحمن عزام بك عن السبب فى اختياره وزيرا للاوقاف وكان جوابه :

- ولم لا تقول ان وزارة الاوقاف قد لا تستغرق جهدا كبيرا من الوزير وبذلك يمكن الانتفاع بجهوده فى نواح أخرى !

وقد قيل فى وقت ما ، ان رفعة ماهر باشا احتفظ بوزارة الخارجية لدولة عبد الفتاح يحيى باشا ، ولكن هذا غير صحيح فالثابت قطعا ان اكثر وزراء هذه الوزارة يرفضون التعاون مع يحيى باشا ، لانهم كانوا معه وزراء فى الوزارة المستقلة ورأوا منه الامرين فى اعتراضاته واحتجاجاته

بين الكتب والطاولة

يقضى محمد محمود باشا أوقات عزله

استقال رفعة محمد محمود باشا من الوزارة وسافر الى مرسى مطروح معتكفا هناك ، بعيدا عن مضايقات الحرية ومتاعب التوفيق بين أعضاء حزبه المختلفين ..

والذين اختصهم محمد محمود باشا بالسفر معه ، هم نجله الاستاذ همام وشقيقه حفى بك محمود وقريبه سيد خشبة باشا وصديقه ابراهيم الطاهرى بك والدكتور محمود الدمرداش بك الذى أخذ إجازته وطار بها الى مرسى مطروح ليظل مع رفعة محمد محمود باشا مشرفا على صحته الغالية ويقضى محمد محمود باشا وقته بين المطالعة وبين لعب الطاولة التى يؤثر رفعة مزاولتها على سائر الالعاب .. اما المطالعة فقد حمل رفعة معه طائفة من المؤلفات العربية وفى طليعتها ديوانا شوقى وحافظ وبعض الكتب الانجليزية ، ويطيب لرفعة ان يطالع كثيرا فى ديوان حافظ ابراهيم الذى كان من أقرب اصدقائه

واما لعب الطاولة فقد تقرر أن من يلعب مع رفعة يجب ان يتظاهر بالحدلان أمامه وان يدع رفعة يكسب دائما . اذ أى أثر للخسارة يؤثر فى أعصابه وهى فى حاجة الى الهدوء والراحة

قالوا ذلك لابراهيم الطاهرى بك وأقنعوه بأن هذه أوامر الاطباء ، وطلبوا منه ان يخسر ، وان يدع رفعة رئيس حزبه يكسب واقتنع الطاهرى بك بالخسارة التى تصيب حبه على انها مكسب لصحة رفعة صديقه .. لكن محمد محمود باشا عندما يشتد اللعب يرفع قيمة الرهان الى مبلغ وافر قد يصل الى خمسة جنيهات للعشرة الواحدة !

وراح الطاهرى بك يخسر متعمدا الخسارة ، ومحمد محمود باشا يكسب ، حتى ضج الطاهرى بك وثار .. وقال انها مؤامرة من حفى بك لسلب أمواله ، وكان كلما طلب منه رفعة محمد محمود باشا اللعب رفض واحتج بأن ليس معه « فكه » ، وكان محمد محمود باشا يعرض عليه قرضا فيرفض ! ويواصل محمد محمود باشا السهر الى منتصف الليل ، ويقم فى شبه عزلة تامة

هل يدخل الدستوريون الوزارة ؟

قالت الصحف ان حزب الاحرار الدستوريين اجتمع في مساء الثلاثاء الماضي وانتهى الى قرار ، وهو ارجاء البحث في موقف الحزب من الوزارة حتى يعود رفعة رئيسه

وما لم تقله الصحف اليومية تأدبا منها وترفعها هو ما يأتي :

١ - وقف عبد الجليل ابو سمرة بك - المرشح الدائم لوزارة الزراعة - وحمل على الحزب وعلى وزارة ماهر باشا .. وكان مما قاله :

- اتوا برلمانيين ودستوريين زى ما بتقولوا ؟ ازاى تفاوضوا على ماهر وازاى تقبلوا ان يكون رئيسا للوزارة وهو بعيد عن البرلمان .. لازم تقررنا عدم تأييد وزارته ولازم تهاجموها حالا !

٢ - قال بعض الاعضاء : « ان السبب في نكبة الحزب هو ان خشبة باشا تولى المفاوضات وهو رجل موسوس ومتردد » فخطب خشبة باشا ساعتين في اقناع الاعضاء بأنه مظلوم وبانه أدى الامانة التي عجزت عن حملها الجبال !

٣ - تناول بعض خطباء الدستوريين موقف حزب السعديين منهم بعبارة تحرك لسانها لقانون العقوبات وقال اھونھم تحاملا : « ان السعديين لا يرعون الصداقة ولا يعرفون الجميل ، وقد اتفقنا معهم على الخير والشر ، فتركوا لنا الشر وهم اليوم يعمون بالخرات ! »

وكانت النية مصروفة الى وجوب اتخاذ قرار بمعارضة الوزارة القائمة ، وكان المتحمسون لذلك الاقتراح هم الذين يصفهم اخوانهم بانهم المستوزرون ، ولكن الاكثرية رأت ان من واجب اللياقة انتظار عودة محمد محمود باشا رئيس الحزب ليقرر ما يراه

وفهم من محادثة طائفة من المسؤولين في حزب الدستوريين ، ان هناك بعض الامل في ان يعود محمد محمود باشا فتدور المفاوضات بينه وبين الوزارة من جديد على ان يدخل بعض اعضاء الحزب في الوزارة ..

وفهم كذلك ان على ماهر باشا لا يرى مانعا من قبول هذه الفكرة ، ولكنه يحتفظ لنفسه بحق الاختيار فلا يجبر على قبول وزراء لا يحب ان يتعاون معهم في داخل الحكم

يقبل أرض مصر

عندما حضرت الباخرة ماريت باشا بعد تمنع ودلال الى الاسكندرية ، شوهد اجنبى ينزل منها ، ولم يكده يخطو الخطوة الاولى على أرض مصر حتى انحنى على الارض وقبلها

وقال في تعليل ذلك انه يشكر الله على ان يعود الى هذه الارض التي يلتبس فيها الطمأنينة واليسر بعد أن رأى في بلاده من الاهوال والويلات ما جعله ينذر لله ، انه اذا عاد الى أرض مصر سارع الى تقبيلها

بيان جديد للوفد

في اجتماع الوفد الاخير انتهى الرأي الى اصدار بيان خطير يحمل فيه الوفد الانجليز مسئولية ما يحدث الآن في مصر من تضيق واضطهاد ، ويوجه السؤال صراحة اليهم ، هل هم يريدون صداقة مصر أم يريدون عداوتها ؟

غير ان بعض الاعضاء رأى ان الحالة الدولية الخطيرة توجب التريث في اثاره العدا مع انجلترا

والبيان معدود جاهر .. وقد عدل عنه مؤقتا حتى ينجلي الموقف الدولي وتزول هذه السحب المتراكمة

المشايع الجنود !

في الازهر عدد وافر من شبابه يقومون بالتدريب العسكرى ، وقد ثبت من اقوال الاطباء الذين تولوا الكشف الطبى عنهم ، ان الازهرين اصح اجساما من أية طائفة أخرى . والاقبال من الطلاب شديد على التدريب ، حتى انهم عندما كانوا مضربين كانوا يشهدون التدريب العسكرى .. ومما يذكر ان أول مرة حاول فيها ولاية الامور تدريب الازهرين على الحركات العسكرية كانت في عهد الخديو عباس الاول غير ان شيخ الازهر حينذاك احتج على هذا

الاثنين والدنيا

نصدر عن دار الهلال

لصاحبها اميل وشكرى زيدان

رئيس تحريرها : حسين شفيق المصرى

الاشترائك : مصر ٥٠ قسمة مصر ٥٠

سوريا وفلسطين وشرق الاردن

والعراق ١٠٠ قرش مصرى .. وفى

بلاد الخارج المنتظمة فى اتحاد البريد

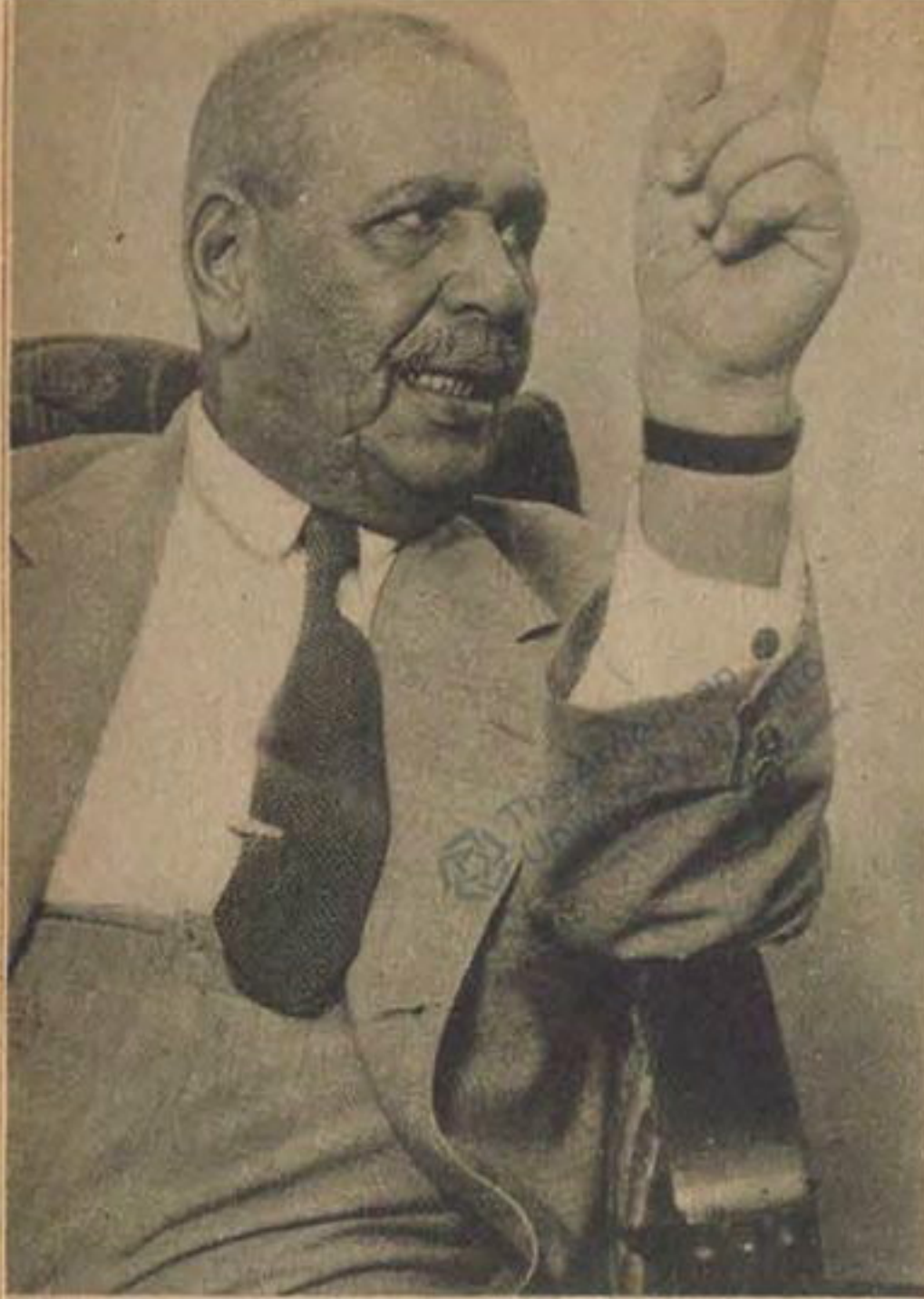
العام ٥ ريالات امريكية أو جنيه

انجليزى ، وفى بلاد الخارج غير

المنتظمة فى اتحاد البريد العام ٦ ١/٢

ريالات امريكية أو جنيه انجليزى

وسبعة شلنات



إذا حاربت إيطاليا في صف المانيا

لاخوف على مصر والسودان

لسعادة اللواء عبد العظيم على باشا

اللواء عبد العظيم على باشا قائد قسم القاهرة السابق من كبار ضباط الجيش المصري الذين خسروا الاعمال العسكرية المختلفة ، وقد اشترك في الحروب السودانية ، وقام في خلال الحرب العظمى بأعمال كبيرة في ميدان القتال في الشرق تحت قيادة الجنرال اللنبي القائد العام لجيوش الحلفاء في الشرق . وفي هذا المقال يتحدث سعادته عن الحرب المقبلة وموقف مصر منها إذا حاربت إيطاليا في صف المانيا ، كما يتحدث عن الموقعة الفاصلة التي نشبت في الحرب الماضية بين القوات التركية وقوات جيوش الحلفاء

« أما الأسرى فقد كانوا يؤمرون بمد الخطوط الحديدية وتمهيد الطرق ، وكان يعطى لهم من الطعام اليومى مثلاً يعطى للجنود

« ولو لم يساعد العرب الحلفاء المساعدة الفعلية في هذه الحرب لتغيرت نتائجها ، كما أن الحالة المعنوية للجنود الأتراك بسبب حصر السواحل ، ومنع وصول المؤن والملابس اليهم ، كان لها أكبر الفضل في انتصار الحلفاء في هذه الجهات

الموقعة الفاصلة في الحرب الماضية

« وكانت المعركة الفاصلة في فلسطين في سبتمبر سنة ١٩١٨ . فقد كانت القوات التركية التي تبلغ ٣٥ ألف جندي معها ٤٠٠ مدفع تحتل خطاً دفاعياً طوله ٢٠ ميلاً يبتدىء من الساحل حتى شرق الأردن . وكانت حالة الجنود قد صارت - كما قدمت - فعلت قيادة جيوش الحلفاء في فلسطين من الفارين من الجنود الأتراك الكثير من أخبار الجيش فكانت فرصة ثمينة للهجوم . وكانت قوات الحلفاء مؤلفة من ٧٥ ألف جندي ، ومجهزة بمعدات الحرب الكاملة ، والدبابات والمدافع من جميع الأنواع .

(البقية على صفحة ٩٤)

وقت قصير ، هذا عدا الحرب الداخلية التي سيقوم بها الأبحاش ضد إيطاليا . وازاء هذا كله ستضطر الجيوش الإيطالية بعد وقت قصير الى التسليم خصوصاً حينما تقفل قناة السويس ، ولن يبقى لإيطاليا بعد الحرب المقبلة شيء من مستعمراتها

« أما الغارات الجوية على مصر فاني متأكد تمام التأكد من أن الاحتياطات التي اتخذت في مصر مدنياً وعسكرياً كافية لاتقاء شرها

الجيش المصري في الحرب الماضية

« وبهذه المناسبة أقول ان الجندي المصري من أشجع جنود العالم ، وأكثرهم تضحية ، وتفانياً في أداء الواجب ، وتحملاً للشاق ، وقد قامت القوات المصرية في الحرب الماضية بأعمال جليلة في فلسطين ، إذ أسندت اليها القيادة العامة لجيوش الحلفاء التي كانت معقودة للجنرال اللنبي أمر حراسة السكك الحديدية وتأمين المواصلات والأمن في البلاد التي احتلتها جيوش الحلفاء ، وحراسة أسرى الأتراك

« وكنت وقتئذ برتبة الصاغ فلم أجد من جنودي إلا الطاعة التامة والحرص الشديد على كرامة الجندية ، ولم تحدث في تلك المدة مناوشات بيننا وبين القوات التركية

حرب في الشرق أولا

« موقف إيطاليا حتى هذه الساعة غامض غير مفهوم ، فلا يعرف هل ستستمر في تحالفها مع الريخ الألماني ، أم ستقف على الحياد اذا أعلنت الحرب ؟ ويتوقف القتال في الشرق على موقف إيطاليا فلو حاربت في صف الألمان كان الشرق من أهم ميادين القتال ، أما اذا تخلت عن حليفها ، فإن الشرق - أعني البلاد التي تجاور المستعمرات الإيطالية مثل مصر والسودان - يأمن شر القتال

إيطاليا تحسم على طول الخط

« وقد تفكر إيطاليا - اذا دخلت الحرب - في مهاجمة مصر وتونس ، ولكن القوات الفرنسية والمصرية والانجليزية ستحاصرها حينئذ برى من الشرق والغرب كما يحاصرها الاسطول البريطاني بحراً ويقطع صلتها بقواتها . هذا عدا ما ينتظر أن يقوم به أهالي طرابلس ضدها ، إذ أنهم ينتظرون بفارغ الصبر دخولها في الحرب لينتقموا منها لأنفسهم

« أما على الحدود الحبشية فان القوات الانجليزية والفرنسية كافية - كما علمت - لوقف كل عمل حربي تقوم به إيطاليا في

ساعة مع

مجلد على علوبة باشا

استقبلني صاحب المعالي الأستاذ محمد على علوبة باشا وزير الشؤون البرلمانية في منزله وكنا على موعد سابق ، وعلوبة باشا تحدث قوى بصوغ عباراته البليغة في إطار من الاناقة واللفظ ويمنح محدثه فرصة الاصغاء وقد خفضنا في موضوعات شتى ولكن جانباً منها لن ينشر لأن صاحب الحق فيه وزير مسئول

قلت :

— فليكن حديثنا عن الحرب يا معالي الباشا

وراح معاليه يتحدث في ارتجال المحامي الضليع ، وكأنه لروعة عباراته أعد هذا الحديث من قبل ، مع أنه عند دخولنا عليه كان منصرفاً الى تصفح إحدى الصحف الفرنسية . .

قال معاليه :

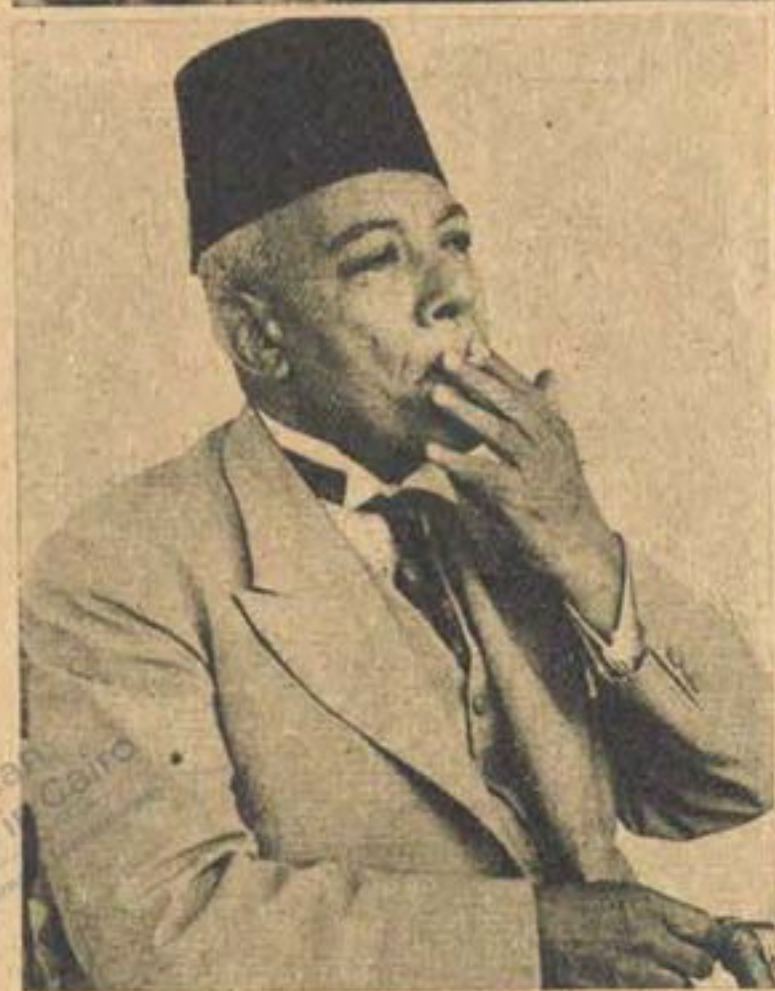
— الحرب لم تعلن الى اليوم . وان كانت الحال ما تزال شديدة ، وثمة مفاوضات تدور بين انجلترا والمانيا وفي هذا ما يدعو الى شيء من الطمأنينة والتفاؤل بأن تنتهي هذه الازمة بسلام

— واذا وقعت الحرب يا معالي الباشا ؟

— اللهم لطفك . . فانها ستكون

أقسى وأشد من الحرب العالمية الماضية التي ما تزال ويلاتها الفاجعة تترك طابعها الاليم في جسوم من ساهموا فيها . وما تزال الذكريات الممضة تمزق أكباد اقارب ضحاياها . ومما لا يتصوره

العقل أن تنتهي الحرب الماضية في عام ١٩١٨ فاذا ترعرع الشباب خلال هذه الفترات روعت الانسانية بالرغبة الاثيمة الملحة في أن يقذف بهؤلاء الشبان الى النار



علوبه باشا
يتحدث وعدسة
الاثنين تسجل



الحرية تصان بالقوة والرجولة

« لا اظن أن ضمائر الساسة ترضى القتال ولا اعتقد أنهم يسلمون بأن تفقد الإنسانية زهرة شبابها كل عشرين عاما وانتى ممن يرون أن تلك الخصومات الناشئة بين الأمم والتي مرجعها الخلاف على قطعة من الأرض أو عدد من الساكنين ، يمكن حلها إذا اتجهت العقول السليمة الى التفاهم السلمى » فالعدل المطلق واشتباك المصالح وتناقضها في كثير من الحالات يحتم على رجال السياسة أن يسعوا في حلول تقيم التوازن بين الأمم ، فإن راحتها وطمانيتها وعدم اندفاعها في التسليح ، وانفاق جهودها في رفع مستواها الادبى والعلمى والصناعى . كل أولئك جدير بأن يعتبر غنما للإنسانية ويجب أن يسعى الساسة الى تحقيقه والا .. أصبحوا مسئولين أمام التاريخ عن هذا الخراب والدمار اللذين تتركهما الحروب وراءها

— وماذا ترون في استعداد مصر لمواجهة الحرب ؟

— لست من رجال الحرب ولكننى سمعت من بعض المختصين بأمر الدفاع الوطنى ما يطمئنى على انه الرجال المسئولين قد قاموا ويقومونه بواجبهم وقد وصلوا الى الحد الذى يجوز لنا معه انه نطمئن

— وماذا ترون في حرب الاعصاب ؟
— ان هذه الحال الحاضرة التى يسمونها حرب الاعصاب رغما عما فيها من ضرر ، قد اثبتت للمصريين بما هو فوق الكفاية أن الحق والحرية والاستقلال يجب أن تصان بالقوة والرجولة .. اما هذا الحق المحدث فلا وجود له في هذا العالم فاذا أردنا البقاء وجب أن نبقى كرماء وان نصون وجودنا بدمائنا ولا يمكن تحقيق هذه الغاية الا اذا بثت روح العسكرية بين

الناس ، وذلك ما تسعى الى تحقيقه الوزارة القائمة من تقوية الجيش المصرى تقوية عددية ومعنوية ومادية حتى يصل الى درجة الكمال ومن تقوية الجيش الاقليمى الذى شرع في تكوينه حتى تعم الروح العسكرية أفراد الأمة جميعا « وأريد بهذه المناسبة أن تعلم أن تحقيق هذه الغايات يوجب علينا جميعا ان نكون حكومة قومية بالمعنى الصحيح وان شئت ان يكون لهذه الوزارة حزب فحزبها « المصرية » وخدمة الوطن والمليك المحبوب »
— وماذا ترون معاليكم في الروح المعنوية في مصر ؟

— اننى أهيب بمواطني جميعا أنه يكونوا عند حسن ظنهم أنفسهم ووطنهم الا انهم رهى التي تستطيع ان تصل الى مالف مجدها بالجهود المتضافرة ، انه يتمتعوا عن كل شائهم وعنه كل ما يضعف هذه القوة المعنوية الطامنة في نفوسنا

— هل من تشابه بين مقدمات الحرب الماضية وبين ما نراه الآن من ارمصاصات ؟
— لقد شهدت الحرب الماضية ، واعتقد أن التشابه كبير بين ما نشهده ونحسه اليوم وبين ما شهدناه وأحسناه بالأمس . ولكن التشابه يتعدم في آلات الفتك والدمار التى يستعد بها العالم اليوم لفنائها والتى يمكنى بكل أسف معها ان أصرح بأن السياسة قد سخرت العلم للتدمير مع انه خلق للتعمير
— هل يمكن تضافر القوى العاملة في مصر ؟

— اننى كعضو في الحكومة الحاضرة اتمنى من كل قلبى أن يسود السلام هذا العالم حتى نتمكن من تنفيذ ما وعدنا به ، وها قد رأيت ان الاحزاب المتنافرة في الأمم الراقية قد تضافرت ونسيت ما بينها من فروق واتحدت لتصون

أوطانها ونحن أجدر الناس بأن لا نفكر في هذا الوقت العصيب الا فيما يحفظ لمصر وحدتها وقوتها ولا يعرضها لما لا تحمد عقباه

« نحمد لا نريد ان يتقدم فريون على فريون ولكننا نريد ان نفوز بهم بمصرها ونبقى لها صربها واستقلالها »

— ومعاليكم كمواطن عمل فكرته في اثناء مخبأ واعداد العدة للحرب ؟
— اننى اذا فكرت في اقتناء مخبأ فذلك للأسرة ، اما لنفسى فلا

« وعلى المصريين انه يتدبروا أمورهم ولا يعرضوا أنفسهم اذا جد الجهد لعدوى دونه موجب ، فانه من الشجاعة والعقل أنه لا يضيع الانسان نفسه من غير سبب وذلك مصدره لهوية الكريمة : « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة »

— والشعوب العربية .. ما هو مدى استعدادها للتعاون مع مصر وقت الحرب ؟
— ان مصر قد اتخذت منذ عهد بعيد هذه الخطة الناجحة وهى ايجاد الروابط الوثيقة بينها وبين اخواننا الذين يشاركوننا في اللغة والدم والدين ، فالأمم العربية والاسلامية المحيطة بمصر من جوانبها الثلاثة الشرق والغرب والجنوب تعترف لمصر بمركزها الممتاز ، على أن كل حق يقابل به واجب ، وما دامت مصر قد اكتسبت تلك الحقوق فمن واجبها أن تعمل على تقوية هذه الاواصر ، واذا ساد السلم كما نؤمل فان على مصر أن تسير في هذه الخطة فتعمل على توثيق روابطها القوية باخواتها وبذلك تصبح هذه المجموعة من الشعوب العربية قوة لا يمكن الاستهانة بها في وقت السلم وفي وقت الحرب ايضا

كيف قضيت

١٨ شهراً

في الخنادق؟



لمعالى الدكتور

حامد محمود

وزير الصحة

قابل مندوب « الاثنين » معالى الدكتور حامد محمود وزير الصحة ليسأله عن مدى استعداد وزارته لاسعاف الجرحى وعلاج المصابين فى حالة الحرب ، فجر الحديث الى ذكر بعض ما شاهده الوزير فى الحرب الماضية - وقد يكون بين القراء من يجهل اشتراك معاليه فيها - وفيما يلى خلاصة ذلك الحديث

١١٠٠ طبيب .. وأدوية كافية

« لقد اعدت وزارة الصحة للطوارئ عدتها منذ بضعة اشهر ، قبل أن تتفاقم الازمة الدولية ، وأرصدت مائة الف جنيه فى هذا العام زيادة على ميزانيتها المعتادة لشراء الادوية اللازمة . وقد وصلت هذه الادوية ، واصبح فى البلاد ما يكفيها لسته اشهر . وانتدبنا ثمانين طبيباً لزيارة مستشفى الجيش البريطانى ، وقد ذهبوا على دفعتين ، للاطلاع على الاعمال الطبية الخاصة بالجيش ، وقد ذهبت مع الدفعة الاولى . وقد أنشأنا مدرسة لهذه الغاية يقوم بالتدريس فيها هؤلاء الاطباء . » وقد اذعننا مشهورا بين اطباء القطر للتطوع للاعمال الطبية فى وقت الحرب فبلغ عندنا عدد المتطوعين حتى الآن سبعمائة طبيب . وهؤلاء اعدا أطباء الوزارة . وقد أصبح لدى وزارة الصحة الآن من الاطباء المستعدين لخدمة البلاد وفى وقت الحرب ١١٠٠ طبيب

أهوال الخنادق

« والتطوع الطبى فريضة على كل طبيب اثناء الحرب لخدمة وطنه وخدمة الانسانية . وقد كنت من المتطوعين فى الجيش الفرنسى اثناء الحرب الكبرى ، فقد نشبت الحرب ، وانا فى انجلترا ، فارسلت رسالة الى وزارة الحربية التركية للتطوع فى الجيش التركى ، فلم يأتنى رد من تركيا ، وكانت تدفعنى الى هذا التطوع خدمة اخوانى الاتراك ، وخدمة الانسانية

فلما لم يصلنى رد بعثت الى الحكومة الانجليزية ، والحكومة الفرنسية ، للتطوع كطبيب فى جيوشهما ، فجاءنى رد الحكومة الفرنسية ، فتركت لندن ، وقصدت الى باريس ، ومنها ارسلتنى وزارة الدفاع الفرنسى الى جيشها فى أراسى ، وقد أنشأت هناك ثلاثة مستشفيات خلف الخنادق ، وأسندت الى ادارتها ، ورأينا فى تلك الايام من الاهوال ما تشيب له الوجدان ، فالجرب شر البلاء

« لقد يتحمس الناس للحرب والدفاع عن اوطانهم فى أول الامر ، ثم تتوالى الاحزان ، ويتخطف الموت الناس بلا رحمة ولا شفقة ، وتضيع الاموال سدى بلا فائدة . وانى لاذكر ان من بين الذين كنت اعالجهم جندياً أصيب بقبيلة اطارت ساقه ، فمكنا نعالجه سبعة اشهر ، لا تعود اليه ساقاه بل ليصبح مقعداً - أى نصف رجل

١٨ شهراً

« وكنت اسير بين الخنادق فى احدى المعارك ، فاذا برجل يحمل آخر مصاباً على عربة صغيرة ، فسألته عن حاله ، فأخبرنى انه أصيب برصاصة فى ساقه فأمروا به بالاسراع به الى المستشفى ، وماكدت أعود بعد قليل حتى رأيت الرجل السليم وقد اصيب هو الآخر برصاصة

« لقد مكنت فى هذا الميدان ١٨ شهراً ، ولم تمر بى ساعة الا رأيت فيها ما يؤلم ويحزن ، ويحز فى النفس لهذه الارواح التى تتعذب ويضحى بها على مذبح الطمع والاهواء والمجد الزائل »

مشاكل الأسبوع

يحسدنها على جمالها ، فيحلن دون زواجهما بمن تحب !

سبى ..

- عرفته وعرفني منذ خمس سنوات ، وكان ما يزال طالباً في الجامعة ، وكثرت مقابلاتنا في حضور بعض أفراد أسرنا المتجاورين إذ ذاك ، فتوطدت بيننا أواصر الصداقة وتوفيت والدتي - وكان والدي قد توفي من قبل - فكفاني قريب لي ، وانتقلت الى منزله ، ولكنني لقيت منه كثيراً من القسوة في المعاملة لا لذنبي الا انني أجمل من فتياته ! وقابلت ذلك بالصبر ، راجية أن يعجل صديقي الحميم بما وعدني به ، فيخطبني من قريبى ، وينقذني بالزواج من العذاب الذى أنا فيه ولكن قريباني ، عز عليهن ان أنال هذه السعادة المشروعة ، فأوغرن على قلب الصديق ، وحلته على قطع زيارتي ، ثم زدن في إيلاي فأخبرني بأنه خطب فتاة غيرة وسيتم زواجهما عما قريب ومضت أيام ، وأنا ما أزال - برغم ذلك - مقيمة على حيي للصديق ، ثم زارنا قريب له ، فعلمت منه خبر وشاية قريباني بي ، وأدهشني أكثر من هذا أن الخبر الذى سمعته منهن عن قرب زواج صديقي بفتاة أخرى ، لا صفة له ، لان صديقي سيتقدم لخطبتي بعد أيام

وفعلا حضر صديقي عقب ذلك وخطبني ، ولكن قريبى لم يجبه الى طلبه ، ورده خائباً ثم علمت أن هناك من تقدم لخطبتي غير هذا الصديق المحبوب ، فرضى به قريبى دون ان يأخذ رأيي وأنا الآن حزينة حائرة أتمنى انني لم أكن جميلة حتى لا تحسدني قريباني الدميمات ، ويحلن دون زواجى برجل أحلامي المنشود وأخشى ما أخشاه أن يزيد الطين بلة فلا يكتفى قريبى بحرمانى من الزواج بصديقي المحبوب ، بل يزوجني لخطبتي الجديد الذى ارتضاه مع أنى لا أهواه ولعلى أجد عندهم مخرجاً لي من هذا المأزق ، فأسترد خطبتي الذى أرغب في الزواج منه ، بشكل يجعل قريبى يقبل هذا الزواج

أنت .. ع

منشية البكرى

رد الاستاذ راشد رستم

حقاً يا آنسة انك في مركز لا تحسدني عليه ، وان كنت - كما تقولين - « في جمال تحسدني عليه » على ان الامر هنا ليس مفتاحه في يد آلهة الجمال ، والا لكانت قد أقفدتك من ورطتك بمختلف وسائلها الناجحة نعم قد يكون جمالك سبباً في تعبك ، وأساساً للغيرة منك والكيد لك من قريبائك « الدميمات » . ولكن خبريني ماذا تستطيع دميمات العالم أجمع ان يصنعن أمام سحر الجمال ؟ ان قضيتك يا آنسى هي من اختصاص دائرة الوقائع والممكنات وقبل ان أشير جريئاً بما أرى في أمرك ، أهنتك على ما تحملين من صدق في الحب وولاء للمحب . كما أهنتك على ما تسعين اليه من حياة زوجية تقوم على الرضا والاطمئنان ولن أنسى ان أهنتك كذلك على ما تظهرين من حفظ لصلة القرابة ، رغم ما تقاسين من قريبك ، إذ أراك وأنت تطلبين الحل لمسألتك ، تريدان أن يكون هذا الحل مما « يجعله يقبل »

زواجك من صديقك ثم اسمحي لي ان أشكر « صديقك » هذا على تقدمه بطلب يدك عند ما ذهب عنه وسواسه وتحقق من ولائك والآن فاذا كنت في غنى مادي عن أقاربك ، أو كان صديقك قادراً على بناء الأسرة - والمال كالحب هو عصب الزواج - وكانت هاته القريبات كالعقارب كما تقولين ، وانهن يكدن لك كيداً ، وكان الذى بينك وبين صديقك شيئاً حقاً وأمرأاً صدقاً ، فأنت إذن يا آنسى سيدة نفسك شرعاً وعرفاً وبعد فلا ينقذك مما تطالبين الخلاص منه إلا تمسكك بما أنت فيه من رزانة محمودة ، تحركها للعمل قوة نفس ، وشجاعة وإقدام ، يسندهما صديق في الشدة ، صادق الود شجاع الفؤاد - لعله هو في حالتك هذه « صديقك » هذا الذى تصفين ، والذي له تخلصين وبه تتمسكين وها أنت ذى ، فأين هو ؟

راشد رستم

الحسنة تذهب السيئة

يمنع الخطاب عن كريمته

فتاة في سن الواحدة والعشرين، قصت هذا العمر بين والديها على أحسن الاخلاق، لا تنظر الى أحد ولا علاقة لها بأحد من الشبان، فكرت منذ وقت قريب في الزواج من غير أن تفكر فيس هو الزوج، وكنمت هذه الفكرة عن والديها حتى أن يكون لاطلاعهما عليها أثر في نفسيهما، ولكن والدهما رجل ذكي، فهم فكرتها من تلقاء نفسه، فغضب لانه من المحافظين على الحجاب مع انه من الطراز الحديث، ومع ان الفتاة متحبة مطبوعة على الحياة الشرقية الحالصة فانه أخذ يضطهدا ويسمعا قوارص الكلام لغير ذنب الا ان فكرة الزواج خالجت نفسها وهي في سن الواحدة والعشرين وهو يرد عنها الحاطين، فهل تلام هذه الفتاة على هذه الفكرة

آسة

غريب ان ترى في القاهرة في هذا الزمن مثل هذا الوالد الذي يعزل كريمته ويمنع خطابها، فقد منع الاسلام هذه العادة، ثم منعتها المدنية، وفيها اجرام قومي تأباه الوطنية وتنكرها حياة البلاد، لان منع الزواج يكره الفتيات على المخاطرة بأخلاقهن، وقل ان تستطيع فتاة ما تستطيع هذه الفتاة من المحافظة على أخلاقها، وبقاء الاوانس محرومات من الزواج يفقد البلاد القوة بالنسل، ويضعف الامة بقله العدد، فان كانت كريمته من متانة الاخلاق بحيث تحافظ على شرف الاسرة لم يؤمن كلام الناس وتساقط التهم الكاذبة على المصونة البريئة من العيوب، فالى متى تبقى عقول فريق من الآباء في مثل هذا الظلام الذي يلقيهم في سوء السمعة من حيث يفارون على بناتهم حتى من الزواج الذي أمر به الله والوطن، ولا يكمل بغيره الشرف، وهم يعلمون ان رسول الله زوج بناته ولم يعزل واحدة منهن، وهو صلاة الله وسلامه عليه قدوة المسلمين، ومصر بلاد اسلامية، والاديان كلها تأمر بالزواج اصبري يا فتاة والله يهدي أباك الى سبيل الدين والكرامة

أحببت فتاة وأحببني، ولج بنا الهوى فذهب بنا الى أبعد حد، وكان بعد هذا جنين لا بد معه من الزواج أو القضاء على شرف الفتاة وأسرتها، فتزوجتها ولم أخبر أبي وأمي بالزواج، ولكن أبي علم به فجاء فلم يقو على الصدمة، فقصى نحيبه وهو يقول لي: «إذا لم تطلقها فعظامي تلعنك في قبري» وبوالدتي الآن من الحزن والأسف ما لا يطاق، فهل استبقى زوجي ووالدتي على هذه الحال، ووصية والدي ما تزال ترن في أذني، أو أترك لأمري بطلاق يورثها العار والشفاء ولا ذنب لها ولا جريرة الا ما دفعتهما اليه. وقد مخلص الله بالزواج؟

ع. ١٠

«الاثنين»

أما وفيه لفضائله ومعاثرتك الجريمة فان أباك الآن في الدار الآخرة ولا حقد فيها ولا سخط على أحد من الأحياء، وأما والدتك فان غضب الامهات على الاولاد لا يدوم، وفي استطاعة امرأتك أن تحبب اليها وتكسب رضاها، والايام تسحو ما في نفسها من الاثر، والله يقول: «ان الحسنات يذهبن السيئات» فقل لوالدتك ان أباك قد خرج من دنيا الظنون والاوهام وصار الى حياة يرى فيها الحقيقة، ولا ظلم في الآخرة ولا عدوان، فهو لا يرضى بطلاق فيه شقاؤك وشقاء امرأتك وشقاء ولدك المقبل، ثم تناسوا هذه الحوادث حتى تنسوها، فيزول ما في الصدور ان شاء الله

خداع

أحببت منذ ستة أشهر شابا أكبر مني قليلا، وأنا الآن في السادسة عشرة من سني، وكنا قد تعاهدنا على الزواج، وكنا نتقابل في فترات كثيرة، ثم أعرض عني بلا سبب، والغريب اني حين أزور اخواته الفتيات في منزلهم يحاول ان يراني من النافذة كل المحاولة الى أن أترك المنزل، وهن يلحنن لي بانه يدافع عني اذا ذكرتني إحدى قريباته بسوء، فماذا أفهم من كل ذلك؟

س

فتاة في السادسة عشرة، وقتي في السابعة عشرة أو ما فوقها بقليل، في مدينة يباح فيها الغزل والتلقى بلا عائق ليس عجيبا أن يألفا، وليس عجيبا أن يتحول أحدهما عن صاحبه الى غيره، اما محاولة أن يراك مع اخواته من النافذة فشيء من الفضول، أو الاستطلاع، أو التجسس، ودفاعه عنك دفاع عن نفسه، وقد طار هذا العصفور من القفص فلا تشغلي به نفسك، وحاذري على سمعتك لانك لو اشتهرت بانك تحبينه صدقا أو كذبا، أعرض عنك كل راعب في الزواج وأصبحت ألعوبة للمخادعين من الشبان، والبرهان ظاهر في اعراضه عنك من غير مانع من الاقبال

ايهما يتزوج؟

لى بنت عم أحبها وتعبنى، وكلانا يريد أن يكون زوجا للآخر، وأهل يرون أن أتزوج من فتاة غيرها من قريباتي، فهل أتزوج هذه الثانية فأعيش معها وليس معها قلبي؟

وكنيت خطبت ابنة عمي فرفض طلبي في صيغة غير جافة، فهل هذا الرفض يمنع من الزواج بها اذا لم أتزوج قريبتى الاخرى؟ (م. ع)

لست أدري أرفض عمك مصاهرتك رفضا باتا أم هو رفض يمكن تحويله عنه، لان لينة في الرفض قد يكون مجاملة وردا بالحسن، وقد يكون ليترك لنفسه ولك وقتا للتفكير في الامر، وربما كان الرفض لانك أردت دخول البيت من غير باب، وكان عليك أن تكلم أهلك ليكلموه فيضمن راحة بنته معهم، ويجوز ان كان يرفض لو انك وسطت أهلك، فالسبيل الى الزواج من بنت عمك هو ان توسط أولياءك، فارجع اليهم، فان رفضوا أو أصر عمك على الرفض فلا سلطان لنا عليهم ولا عليه، وانت بعد هذا مخير بين أن تتزوج قريبتك الاخرى وبين أن تنتظر نصيبك من بنات آدم وجواء

« الاثنين » في مناورات

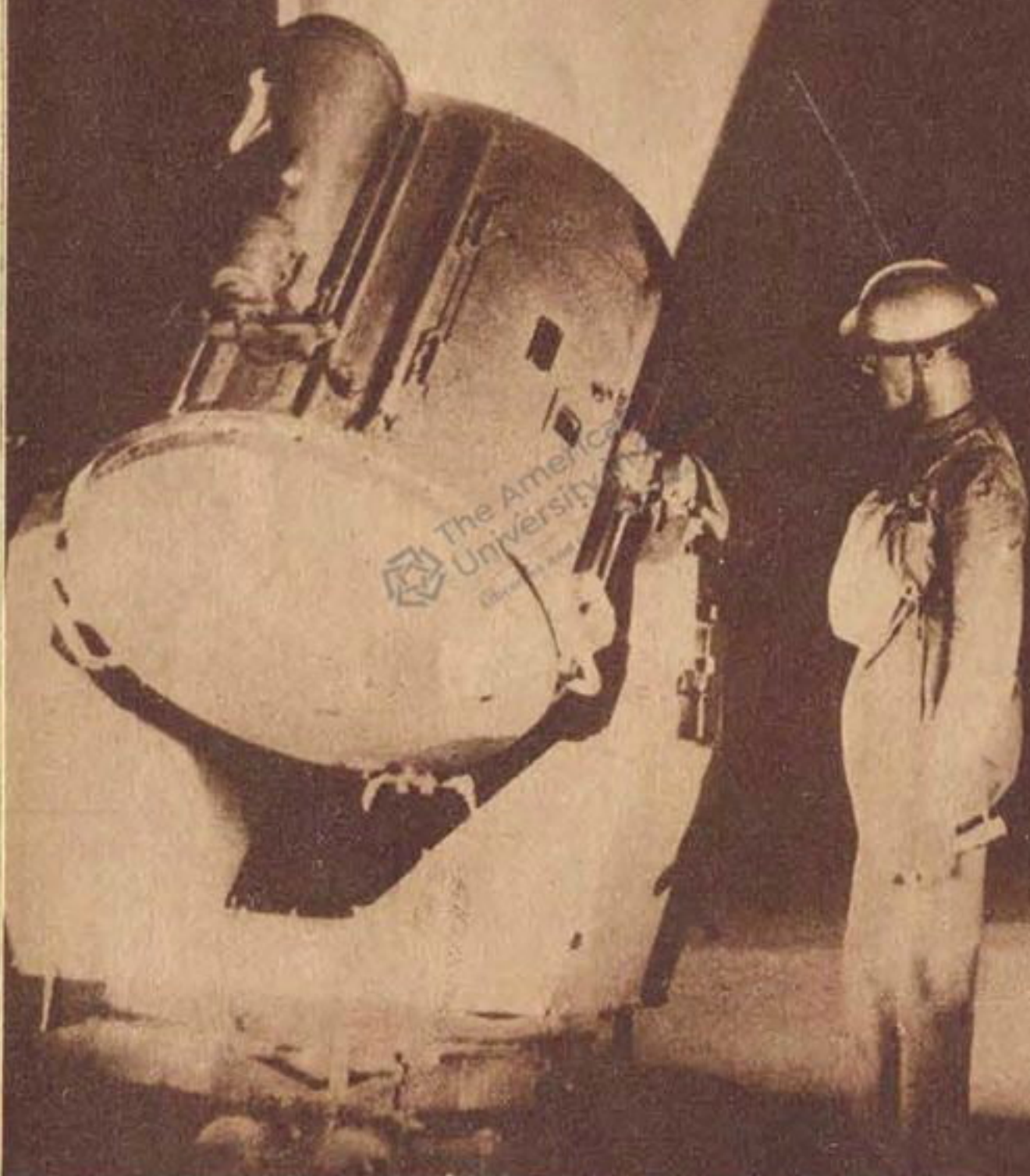
الانوار الكشافية

وسيل للطائرات المغيرة

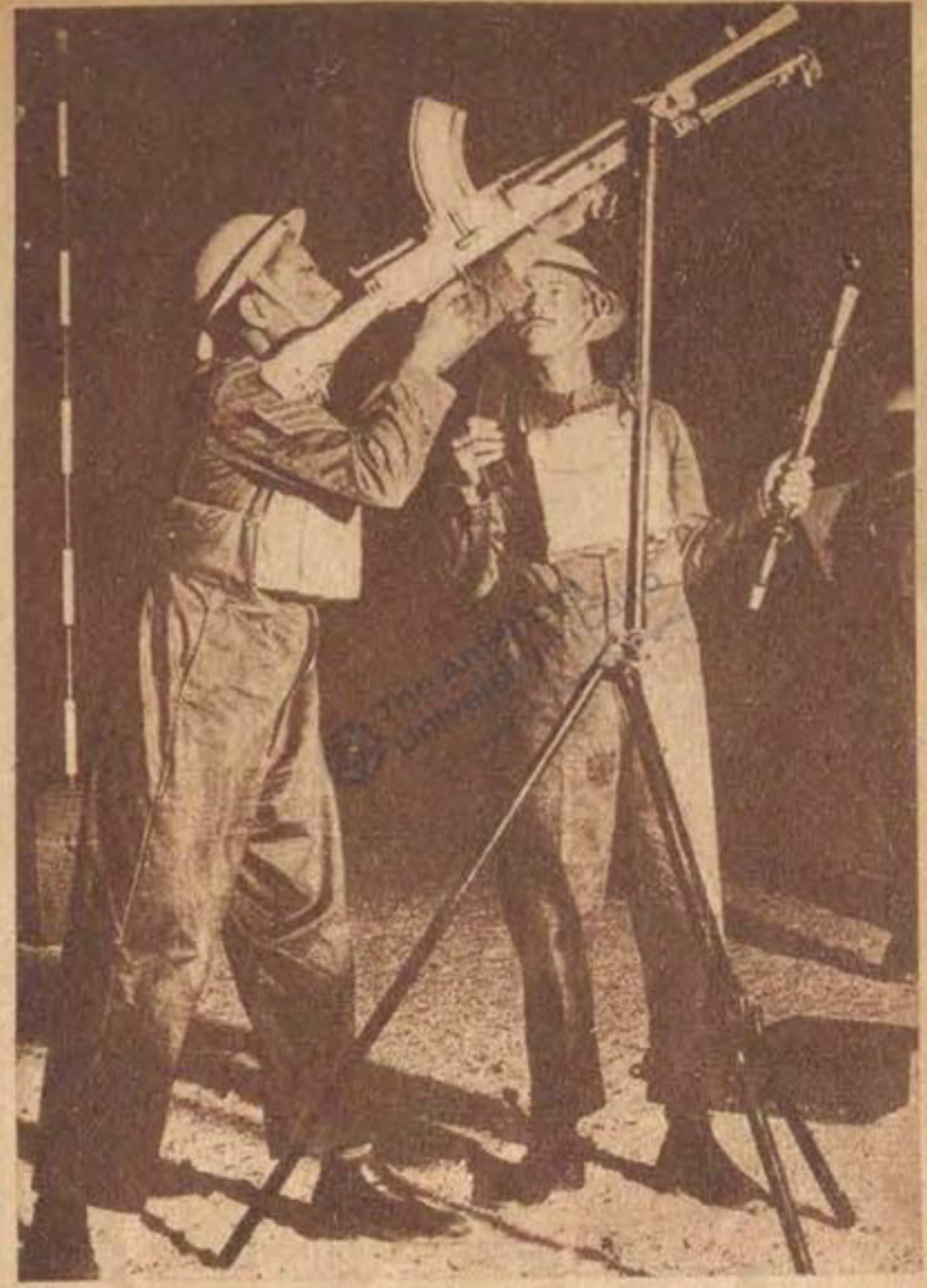
منذ شرعت وزارة الدفاع في اعداد
العدة لصمد الفارات الجوية ، وسلاح
الانوار الكشافية في الجيش المصري ببقى
من العناية به أوفر نصيب ، ويزداد قوة
وتقدما ، حتى بلغ الاله مثل ما كان عليه
في اواخر العام الماضي ست عشرة مرة ،
وفي الصور التالية التي سيجدها له عدسة
« الاثنين » باذنه خاص في احدى مناوراته ،
دلالة قاطعة على ما بلغه منه توفيق ونجاح

وراهها وراها
بناء على الزاوية الواردة في
إشارة التسمين الى عمال

المصباح يقوم أحد هؤلاء - وهو الخاص بعجلة
القيادة - بادارة المصباح ، بحيث لا يحدد عن
تلك الزاوية قيد أنملة ، وعجلة ادارة المصباح
كمجلة قيادة السيارة تماما ، ويتصل بها عامودان
يتوليان تحريك جسم المصباح وتوجيه ضوئه
الاتجاه المطلوب

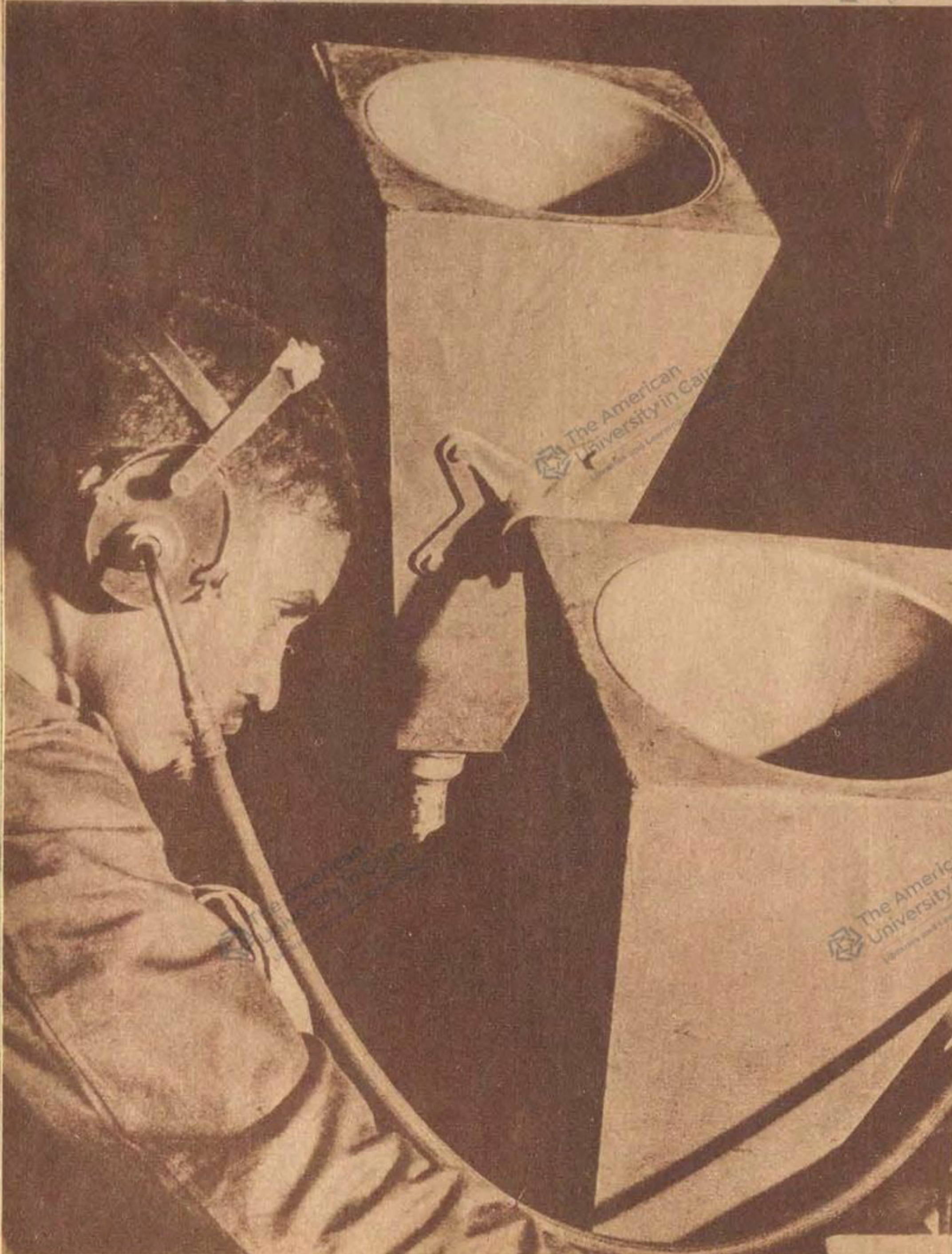
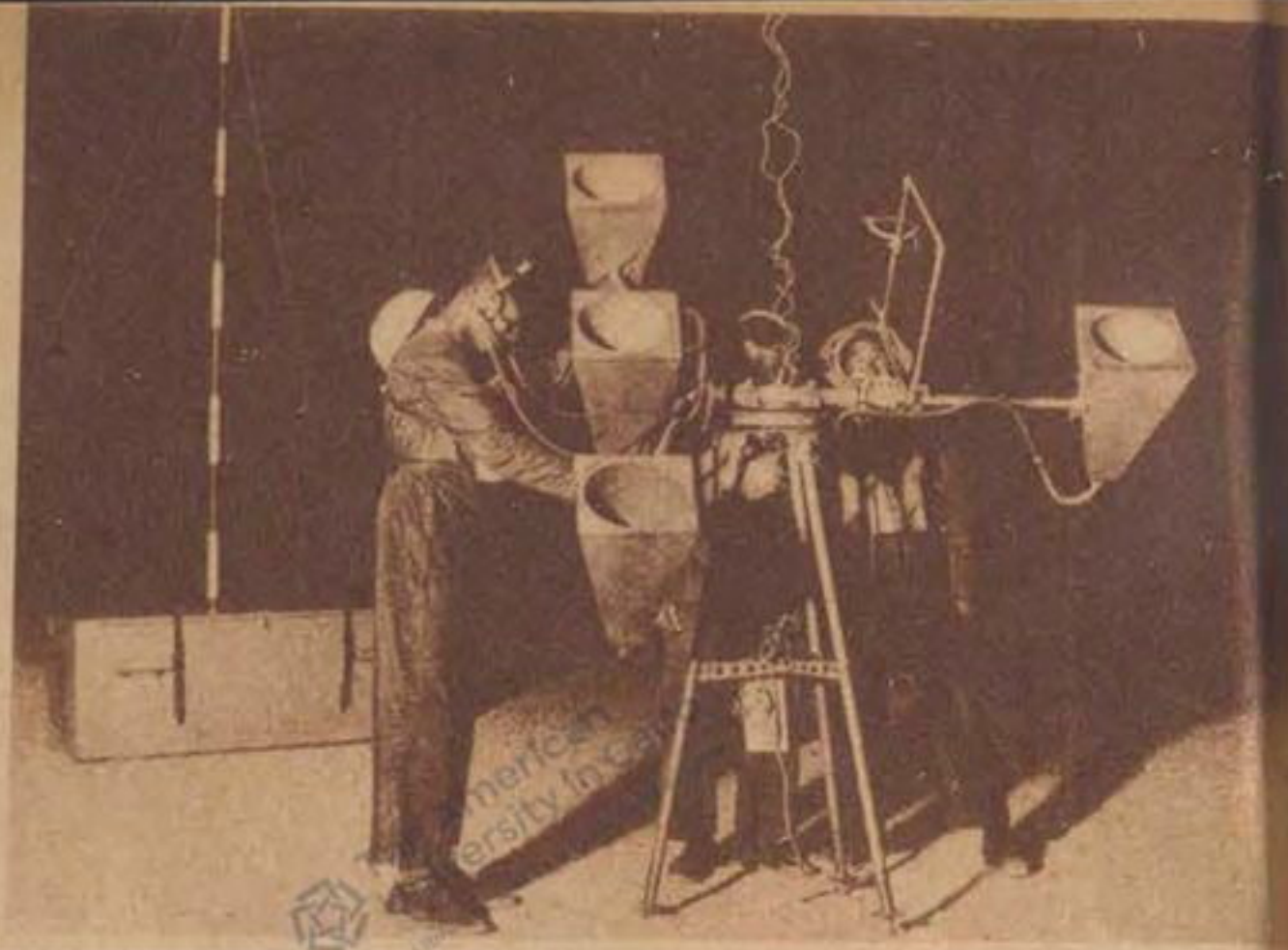


طلقات متتابعة اذا كانت الطائرة المقيمة على ارتفاع قليل بحيث ترى بالعين المجردة سهل اصطيادها بأحد المدافع المضادة لها ، بلا حاجة الى استعمال الأنوار الكشافات ، وهذا هو أحد الجنود وقد أخذ يطلق مدفعا على الطائرة بعد ان ضبط اتجاهه نحوها ، بينما وقف بجانبه زميل له وفي إحدى يديه خزانة ملأى بالطلقات ، وفي الأخرى ماسورة للمدفع يمكن استعمالها بسرعة عند اللزوم ، فلا يقف المدفع عن متابعة الطلقات



العين بصيرة أما اذا كانت الطائرة على ارتفاع كبير فان اصطيادها بالمدفع المضاد لها يحتاج الى الاستعانة بالانوار الكشافات التي تكشف مكانها ويكون كشف الطائرة بالمنظار المسكبر ، أو بالعين المجردة لجندى حاد النظر من جنود سلاح الانوار الكشافات ، والطريقة الأخيرة أفضل لعدم التقيد فيها بالمنطقة التي تظهر من عدسة المنظار ، وهذا هو الجندي « المسكتشف » يوجه نظراته القوية باحثا عن الطائرة المطلوبة

يسمعون أزيزها وفي سلاح الانوار الكشافه قسم خاص بسماع
أزيز المحركات في الطائرات ، زودت كل فرقة
منه بألة للسمع بها أربعة أبواق ، وزاوية خاصة لضبط الاتجاهات ،
فاذا شعرت الفرقة بوجود طائرة في الجو سارع عمال الأبواق الى
استعمال سماعاتهم المتصلة بالأبواق ، وأخذ عامل الزاوية في ضبطها بناء
على تعليماتهم تمهيدا لتحديد موقع الطائرة بالضبط

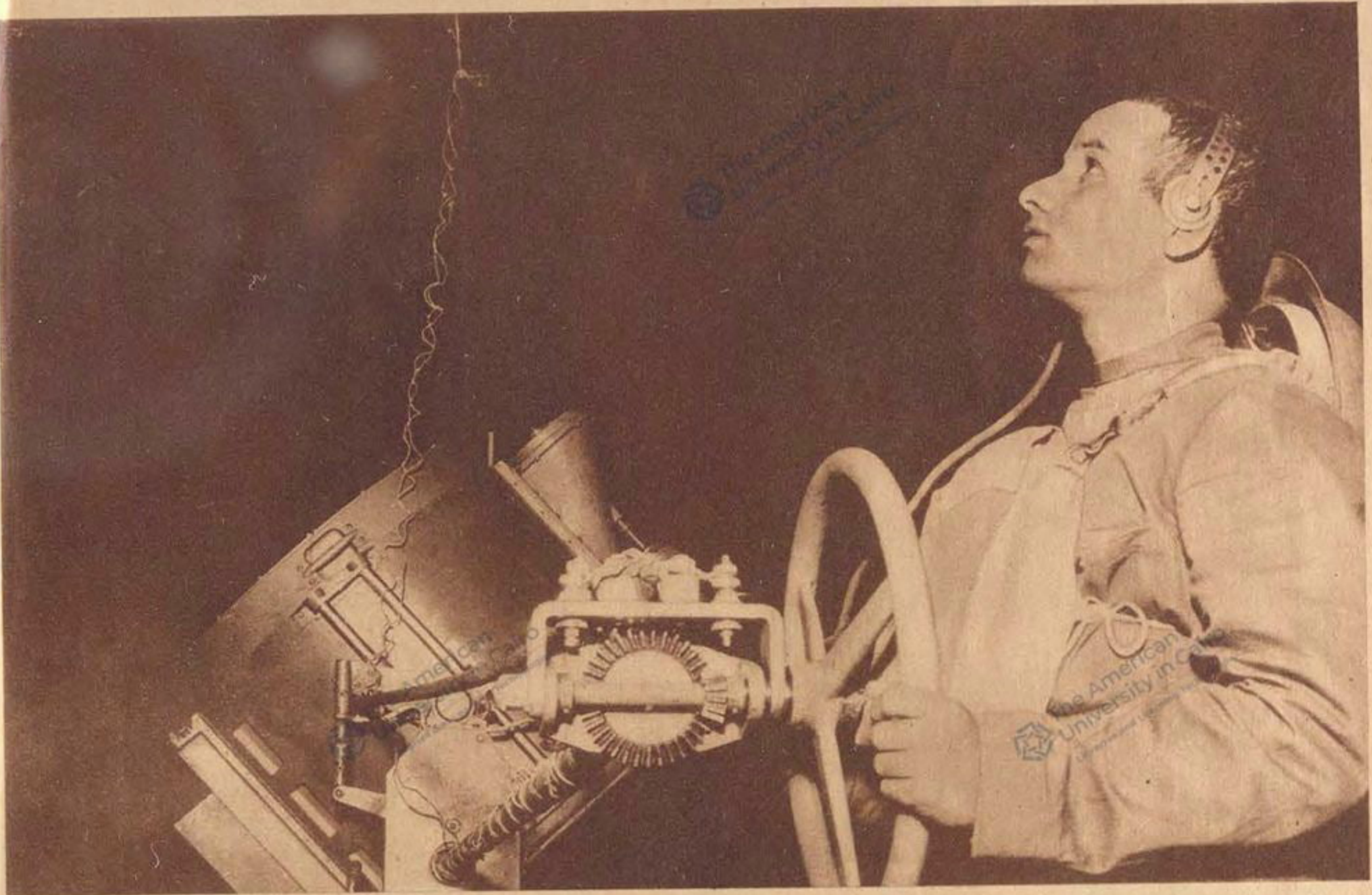
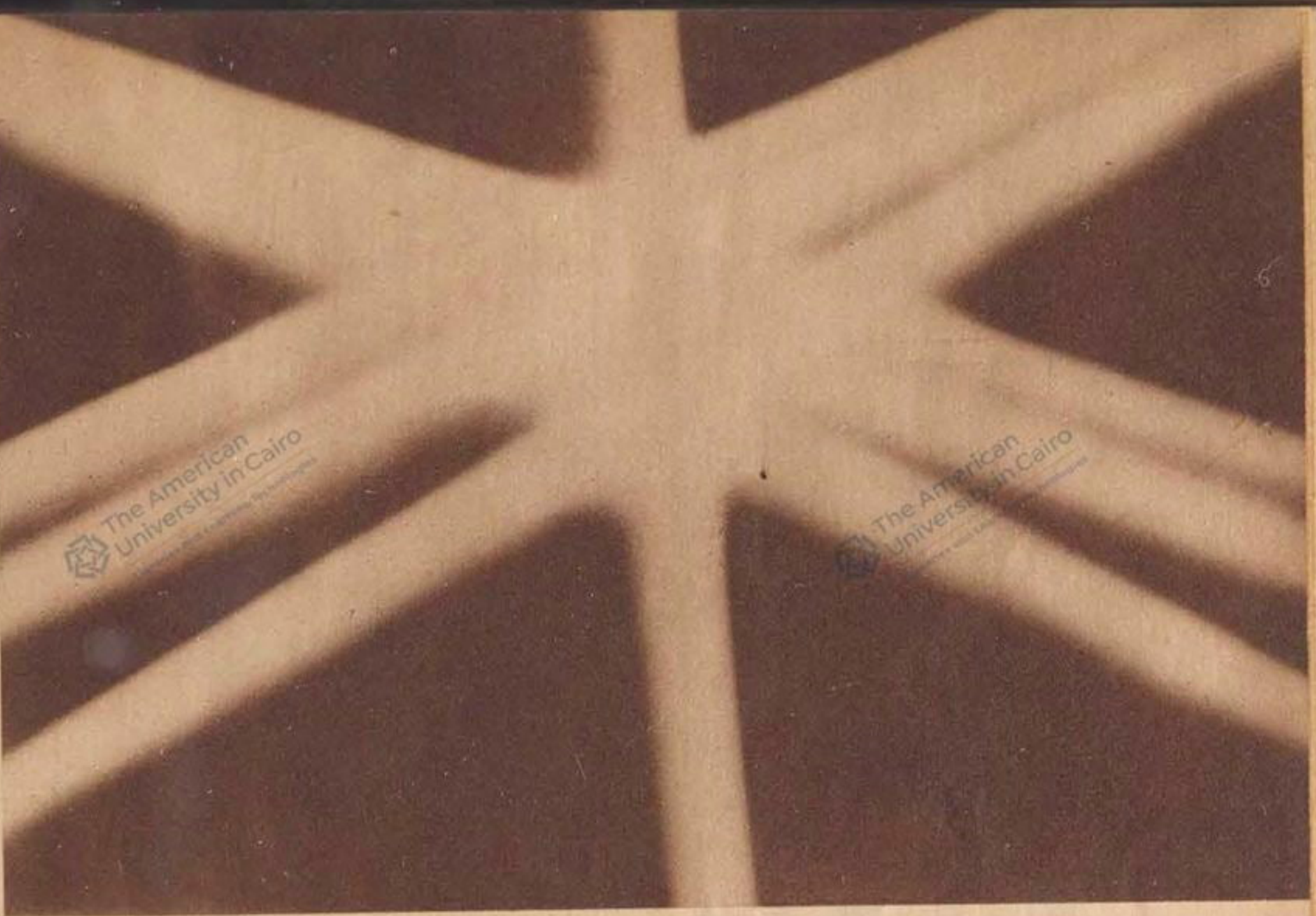


يدربون على السمع

بعد التسمعون أهم العاملين في
سلاح الأنوار الكشافه ، إذ
يتوقف النجاح في اصطيد
الطائرات المغيبة على دقة
تسمعهم ، ولذلك يختارون
بعناية ، ويدربون على عملهم
طويلا قبل أن يعهد اليهم فيه ،
ولا شك في أن أقل خطأ في
تقديرهم يعرض لافلات الطائرة
المغيبة من الانوار الكشافه
ومن المدافع المضادة للطائرات

الأضواء المنقاطعة

من أطراف المدينة المختلفة امتدت أضواء المصابيح الكشافات القوية حيث اجتمعت وتعاقت في نقطة عينت بالذات هي التي فرض وجود الطائرة المغيبة فيها ، فأين تذهب الطائرة من هذه الأضواء ؟



قوة ملايين من الشمعات وحينما يتأكد المسمعون من وجود الطائرة في منطقة معينة ، يسارعون الى مخاطبة عمال المصباح الكشاف بالإشارة ، محددين لهم الزاوية ، فيسارع أحد هؤلاء العمال بدورهم الى فتح ضوء المصباح بإدارة « السكينة » الخاصة بذلك والمثبتة الى يمين المصباح ، فينطلق الضوء قويا جداً ، إذ أن المصابيح المستعملة في مصر تزيد قوة كل منها على بضعة ملايين من الشمعات

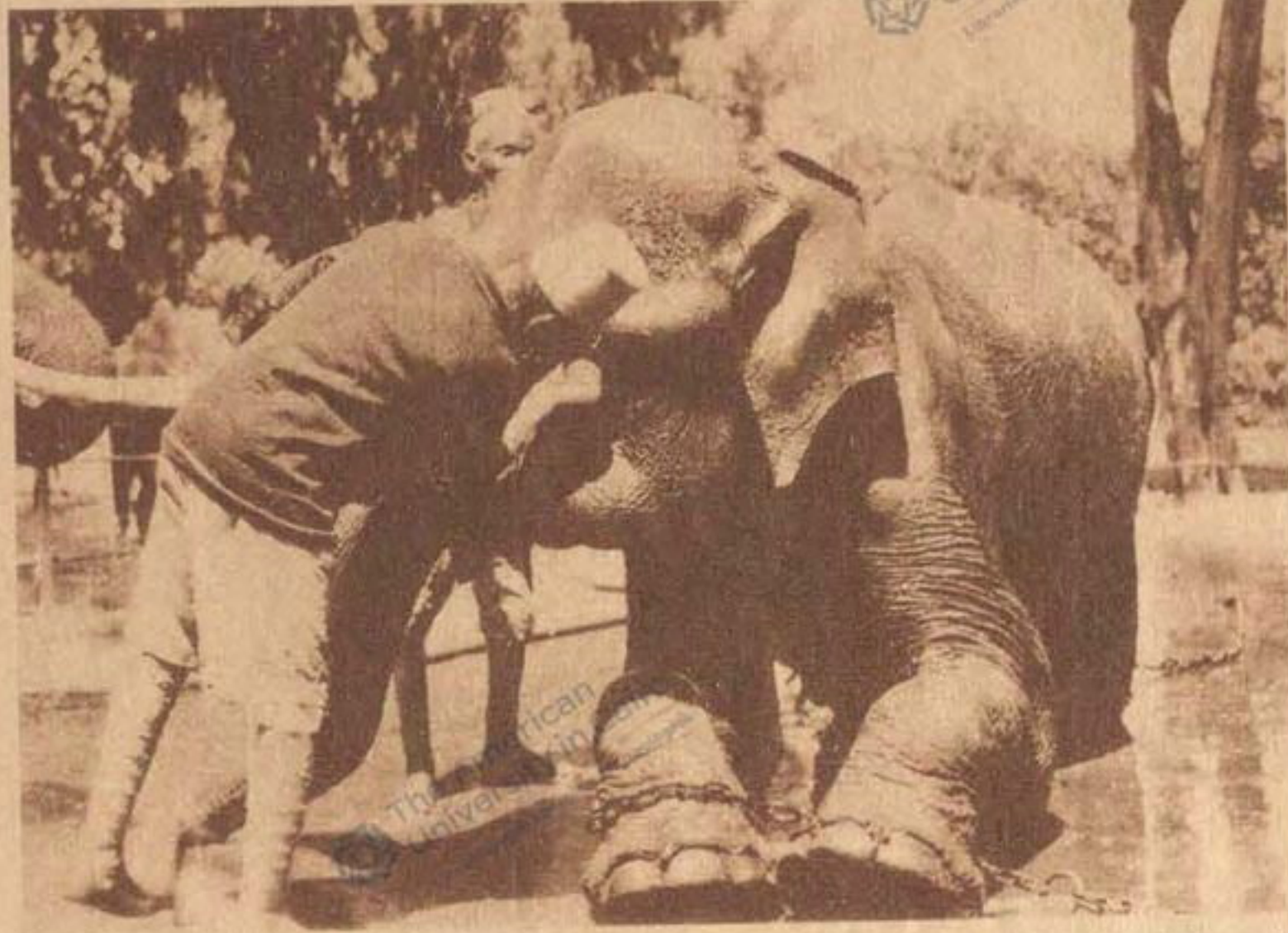


انتهى

دينامو متحرك
يتولد الضوء القوي للمصباح الكشاف من دينامو ثابت أو متحرك ، تبعا للمحطة الخاصة به - ويكون في المحطة المتحركة عادة سيارة كبيرة لكل مصباح ، بها مولده الكهربائي ، وتمتاز بان لها أربعة « فتيسات » اذا استعمل أحدها انفتح الدينامو ، وغذى المصباح الكشاف بالكهرباء اللازمة له

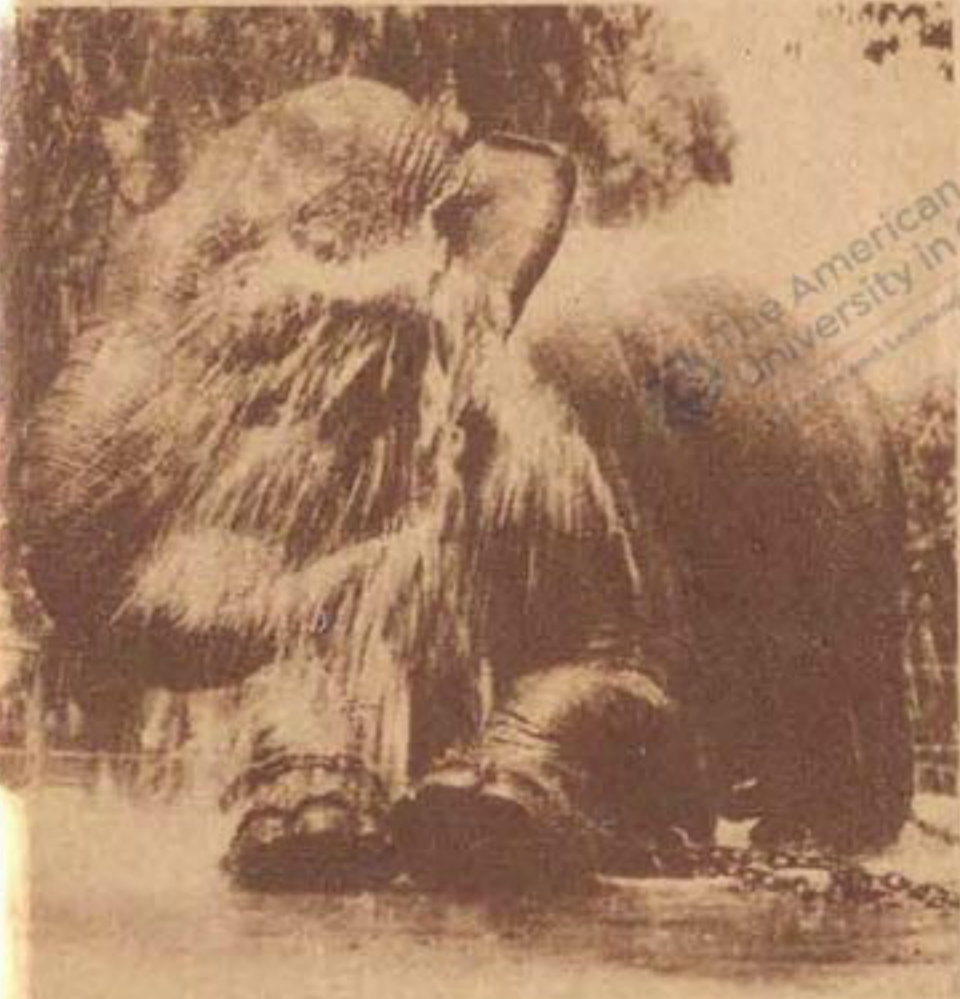
مع الفيل والخرتيت في الحمام !

حتى الحيوانات ، لا يكاد الصيف يطلع عليها حتى تتطلع الى الماء والاستحمام تخلصاً من القئظ ورغبة في الانتعاش ، وفي حدائق الحيوان بالجيزة يعيش الدب الأبيض وكب البحر وسبع البحر في برك خاصة بها ، فتتعم بالحمام في أكثر أوقاتها ، أما الحيوانات الأخرى فان حراسها يهثون لها الحمامات الخاصة في كل يوم



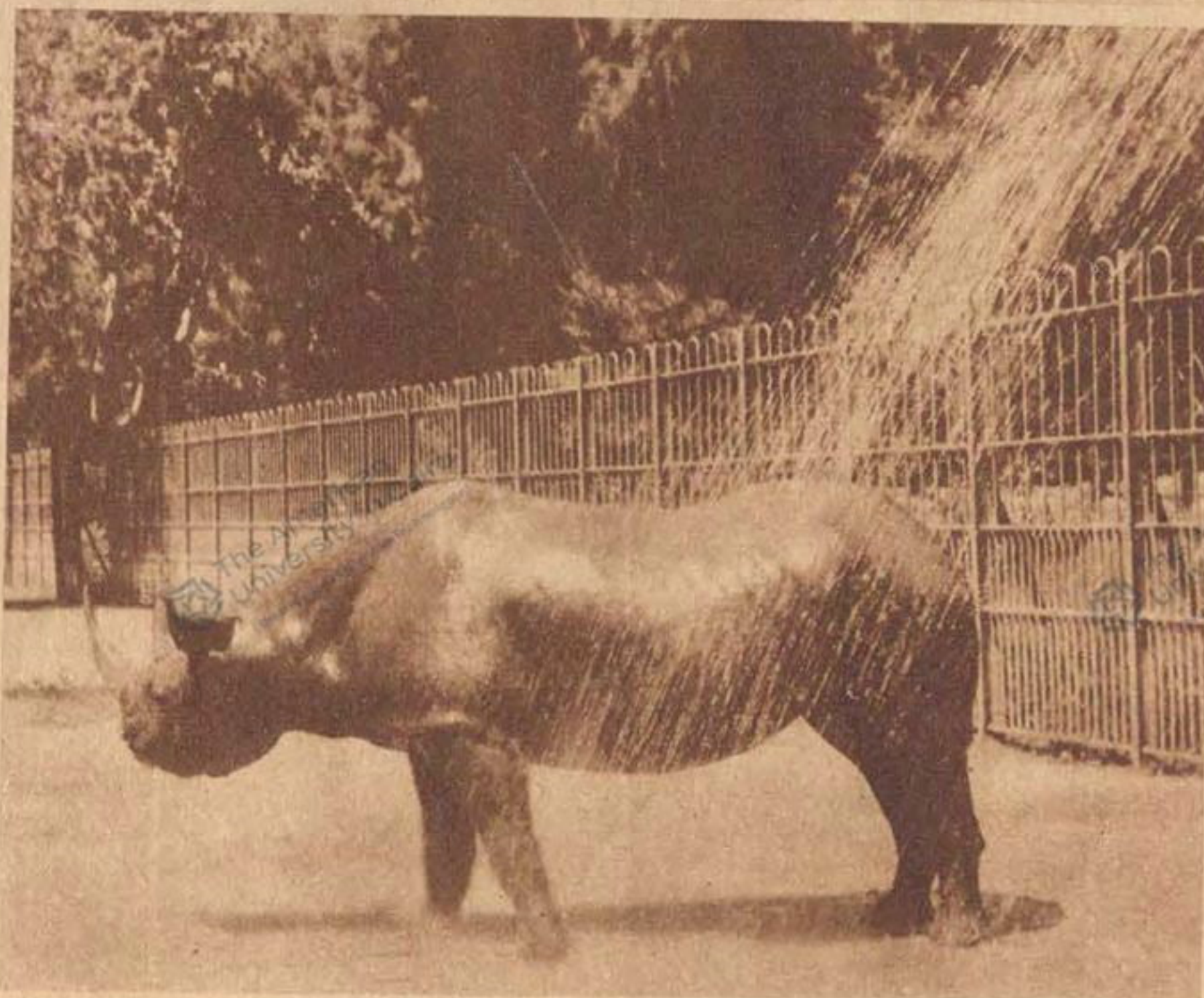
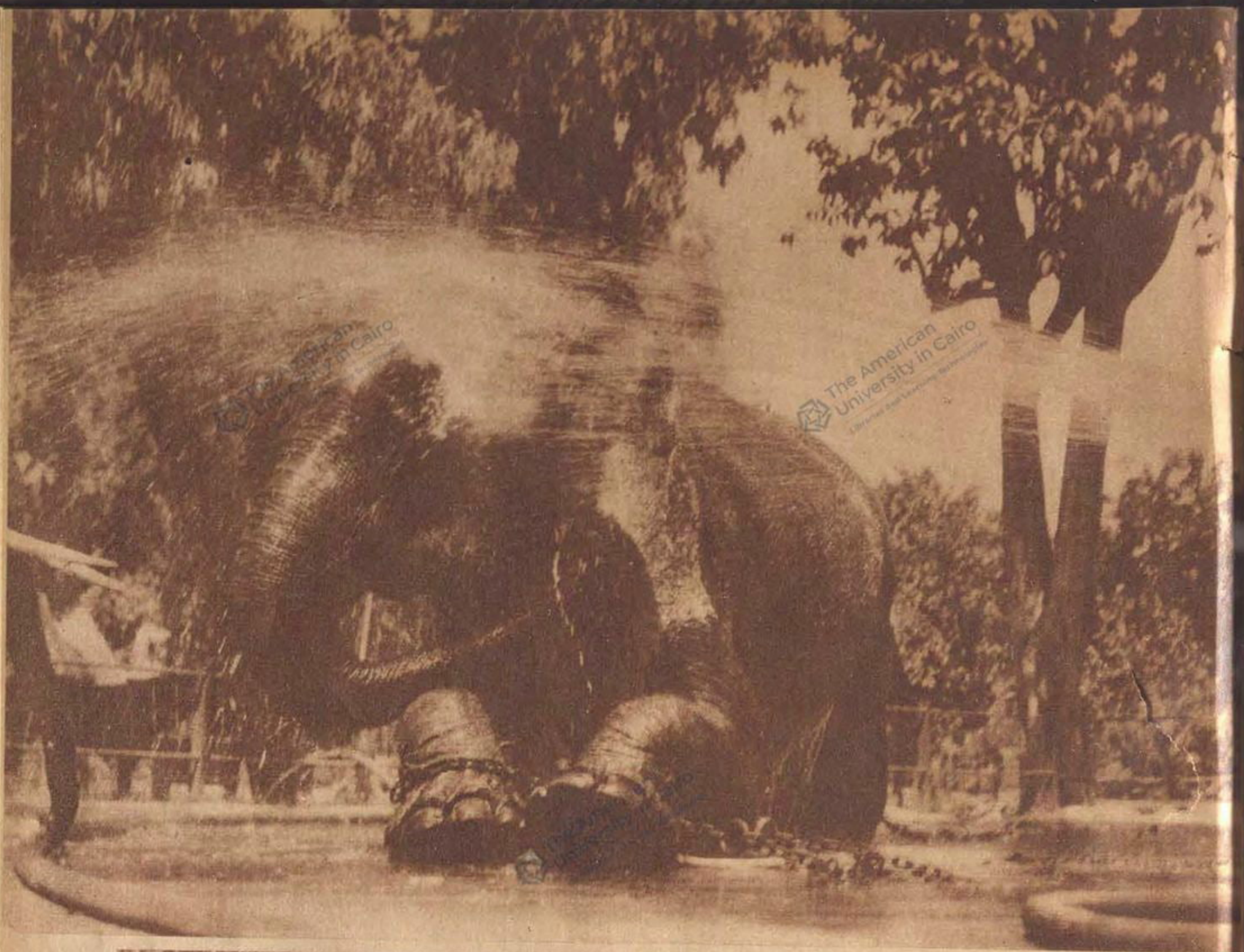
ينظفونه قبل الحمام لا يكاد الفيل يرى حارسه مقبلاً نحوه في ساعة الظهر التي يستحم فيها عادة ، حتى ينهض فرحاً بقدمه ، ويأخذ في التطلع الى « خرطوم الماء » قبل فتحه باشتياق شديد ، وفي كثير من الضجر والملاحة يستسلم لازالة ما علق بجسده من التراب بفرشاة خشنة قبيل الحمام

يطرب لتلقى الماء بعد الفراغ من تنظيف جسده الفيل بالفرشاة ، يطلق عليه الحارس الماء من خرطوم كبير كالذي تستعمله فرق المطاق ، فيتلقى الفيل هذا « الدش » العظيم بمزيد من الطرب



ينغمس الماء فيرقص يشعر الفيل بالانتعاش على أثر نزول الماء على جسده ، ويظل انتعاشه يتزايد بعد ذلك طول المدة التي يقضيها في الاستحمام ، حتى لا يطيق السكون ، فيأخذ في الحركة المستمرة ، فيجلس تارة ، وينهض تارة ، وقد يقف على رجليه الخلفيتين ويحرك الآخرين راقصاً من السرور





هكذا يستحم الخرثيت ألد حمام عند الخرثيت هو ما استطاع فيه التمرغ في بركة آسنة حيث يغمر جسده بالوحد، وإذا كان ذلك غير متيسر له حيث يقيم في حدائق الحيوان بالجيزة، فإنه لا يرى بداً من الاكتفاء بتلقى الماء الذي يصب عليه من الخرطوم، وهو واقف كالتمثال بغير حراك ←

برور نحو الماء ويأبى الفيل إلا أن يغمر الماء سائر أجزاء جسده حين الاستحمام، فتراه يدور حول نفسه ويرفع خرطومه وأذنيه ليتلقى الماء بالجزء الذي يرضيه أن يتلقاه به، وهذا هو وقد رفع إحدى أذنيه ليدخلها الماء المنبعث بقوة من «الخرطوم» الذي إلى اليمين

درس في تنظيم المرور



ضباط على المقاعد المدرسية فريق من ضباط البوليس ، جالسين على المقاعد المدرسية يصفون بانتباه الى أحد الدروس الخاصة بطرق تنظيم المرور الحديثة ! وقد ظهر بينهم - من اليمين - اليوزباشي محمد حافظ معاون فرقة ايبوليس مصر ، وخلفه الملازم أول توفيق عبد القوي الضابط بقسم الأزيكية ، فالملازم الثاني محمد نيازى الضابط بقسم الخليفة ، فخرية محمد فؤاد كامل من ضباط قلم المرور بالاسكندرية وظهر من اليسار الملازم أول محمد عبد السلام من قسم بولاق ، وخلفه الملازم الثاني السيد سالم البدن من بلوكات النظام ، فالملازم الثاني أحمد عبد الله من قسم السيدة ، فخرية مصطفى على حسن من ضباط المرور بالاسكندرية



« الاثنين » في مدرسة المرور الجديدة

افتتحت أخيراً بمبنى قلم المرور بالعباسية مدرسة خاصة لتعليم ضباط البوليس الطرق الحديثة لتنظيم حركة المرور ، وتوحيد نظمته في أنحاء القطر كافة ، منعاً لتكرار الحوادث والاصابات ، وقد اختيرت الفرقة الأولى لتلقى هذه الدروس في المدرسة الجديدة من ضباط الفرق وأقسام البوليس وبلوكات النظام بالقاهرة ، ومن ضباط الاسكندرية والسويس وبور سعيد ، على أن تخلفها بعد تخرجها فرقة ثانية ثم ثالثة وهلم جرا ، حتى يتم تعليم جميع الوحدات البوليسية في القطر

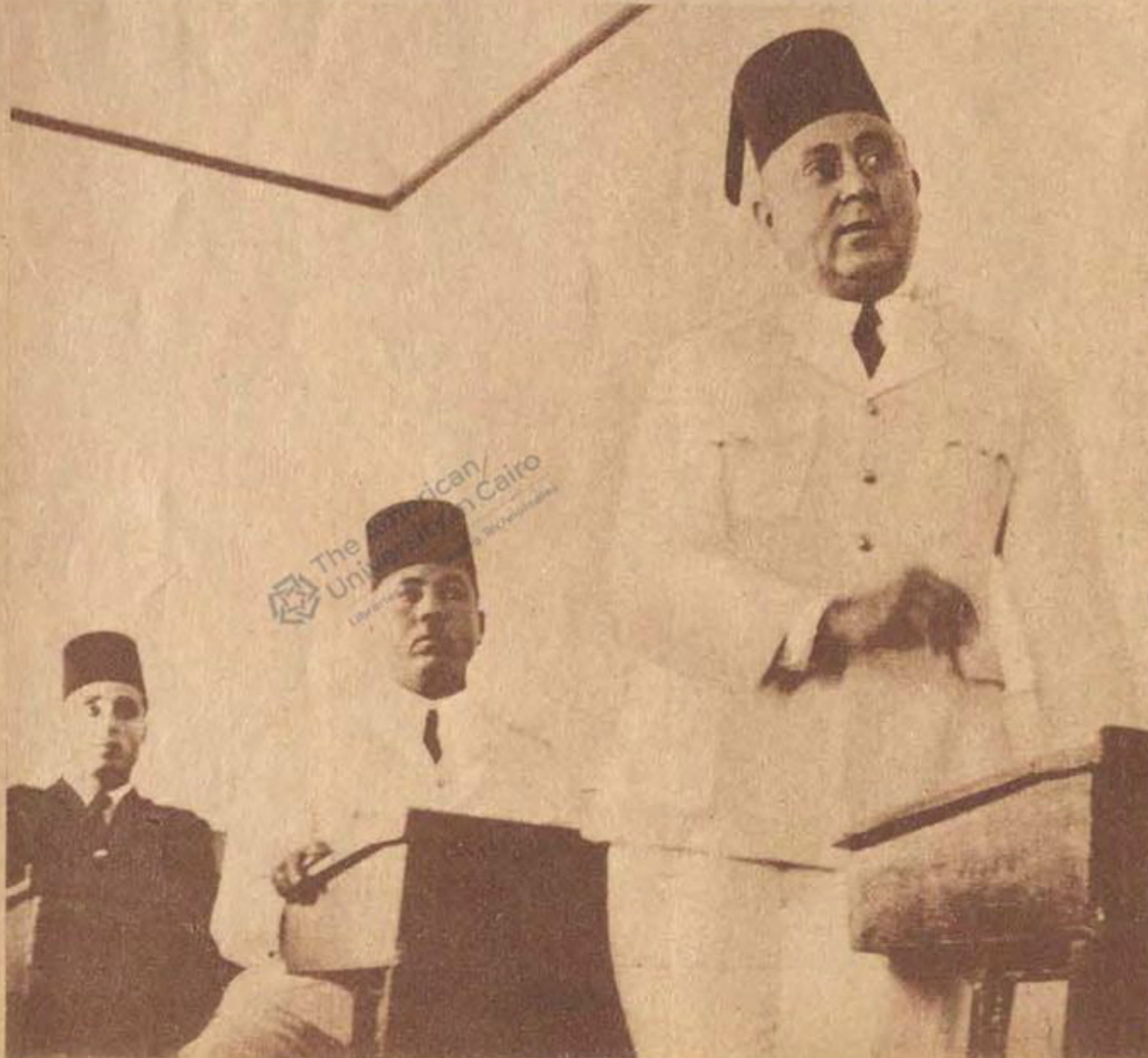
سرايب ضابط بوليس سأل أحد الضباط من طلبة مدرسة المرور الجديدة : ما هي طريقة الحصول على سوابق سائق السيارة إذ هي لا تدرج في قائمة السوابق العامة ؟ ! فأجاب المدرس بأن بقلم المرور أرشيفاً منظماً به ملف لكل سيارة ولكل سائق سيارة في مصر . وهذا الملف يمكن إحضاره بسرعة وسهولة من الخزنة الحديدية التي وضع فيها . ثم ما كان من المدرس إلا أن سأل الضابط عن نمرة الرخصة التي يحملها لقيادة سيارته ، وبعد لحظات قليلة كان « ملف » الضابط بين يديه



The American University in Cairo
Library and Learning Technologies

نماذج للسيارات في الدرس

وقف البكباشي محمد شكرى بك مفتش المرور بالقاهرة يلقي على الطلبة الضباط درساً في تنظيم المرور في الميادين الكبيرة . وتراه وقد أعد على سبورة كبيرة رسوماً تخطيطية لأحد الميادين والشوارع المتفرعة منه والأمكنة المخصصة لعبور المشاة ، كما استعان بنماذج للسيارات ، وأخذ يشير بعصاه الى أحد أمكنة عبور المشاة ، مبيناً المسافة التي يجب أن تكون بينها وبين خط سير السيارات من جانبي أحد الشوارع المتفرعة من الميدان



The American University in Cairo
Library and Learning Technologies

سؤال هام في أثناء الدرس عن ليونزباشي محمد حافظ افندي أحد تلاميذ الفرقة الأولى بالمدرسة أت يسأل المدرس : ما هي الاجراءات التي تتبع مع سائقى السيارات في بعض الحالات الخاصة ؟

بصفى لهجة بالانتباه يظهر أن نفس السؤال كان يحول
في خاطر زميل للسائل هو اليوزباشى
زكى الحسينى افندى من بوليس بور سعيد . وهذا
هو بصفى الى اجابة المدرس عن السؤال ممعنا في الانتباه

The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies



« مدرسة السير ببطء » في ناحية من حديقة قلم المرور
وفي نظام جميل نصبت اللوحات
والاشارات التي وضعت في مناطق المرور في الأشهر
الأخيرة ، والاولى من اليمين واضحة مفهومة ، ومثلها التي
تليها ، أما الأخيرة التي الى اليسار فكان يحسن أن يفصل
حين كتابتها بين كلمة « مدرسة » وكلمة « السير ببطء »
منعاً للالتباس

The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies



The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

مصر مستعدة



إذا كنا لا نقطع الأمل في السلام ، فإننا لا نخشى مواجهة الحرب . فجيشتنا الفتى الباسل ، وقوى
حليفتنا العظيمة كفيلا بدفع كل اعتداء . ومنذ تخرجت الحالة الدولية في العام الماضي ، ومصر توالى
استعدادها بقصارى ما تستطيع من جهد ومال ، حتى أصبحت اليوم مستعدة للطوارئ المفاجئة ،
مطمئنة الى عزم الجندي المصري وبسالته التي اشتهر بها من قديم ، والى إيمان أبناء الشعب وقوة
روحهم المعنوية . فسواء رجحت كفة السلام ، أو غمرتنا الحرب بأهوالها ، فمصر مستعدة متأهبة



حماة الوطن

إحدى فصائل الجنود المشاة ، تنقلها سيارة كبيرة الى حيث تتخذ أماكنها التي عينت لها ، للقيام بالواجب ، وقد زود الجنود بأسلحتهم الكاملة ، وعمرت قلوبهم بفيض من الوطنية والحاسة البالغة

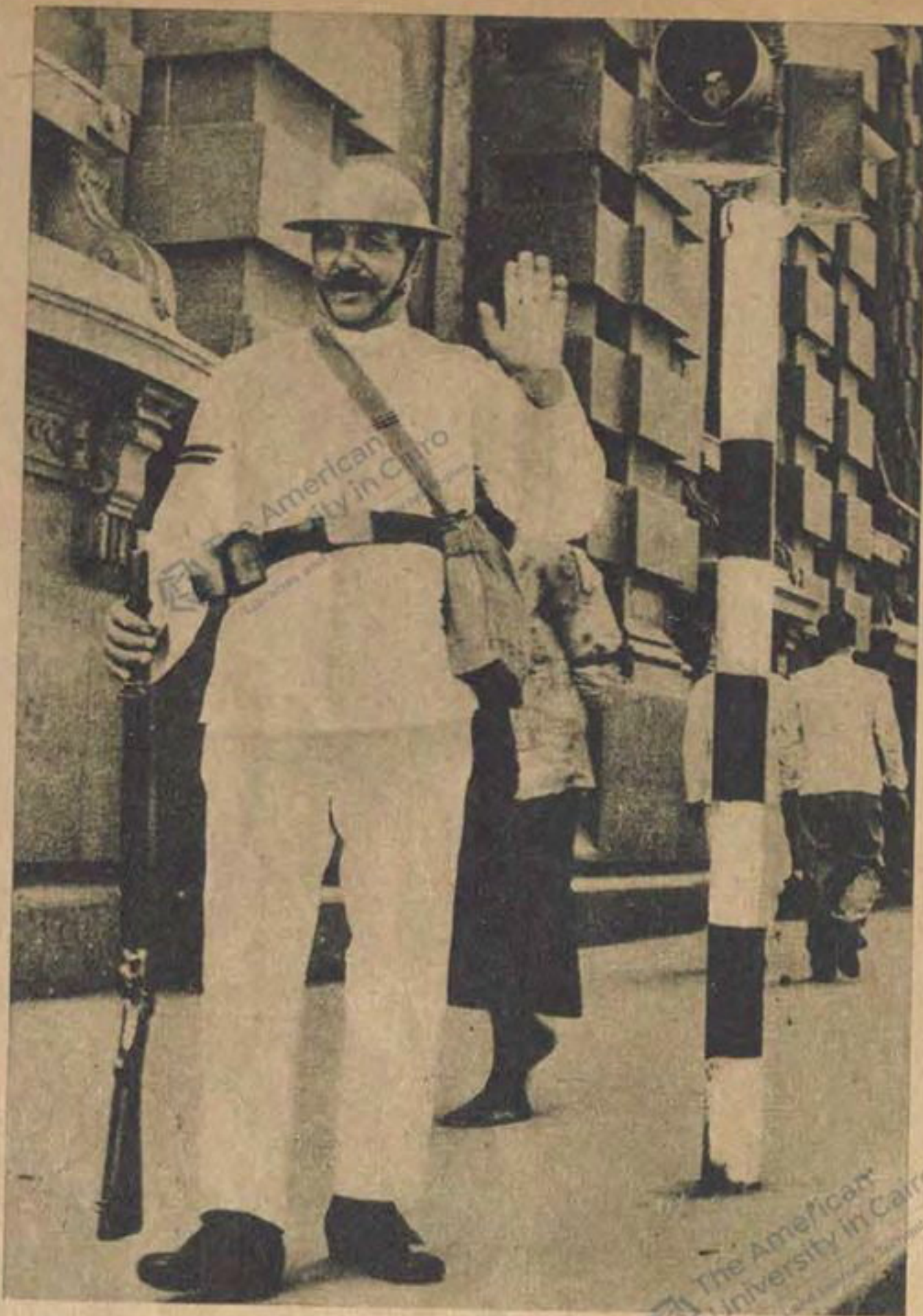
خيام المراقبة

هذه الخيام التي تتراعى بين الشجر المورق ، هي جانب من الخيام التي أقيمت في أحد الأماكن العامة التي رُئي جعلها محطات فرعية للمراقبة ، ليأوي إليها الجنود في فترات راحتهم

تعليمات القيادة

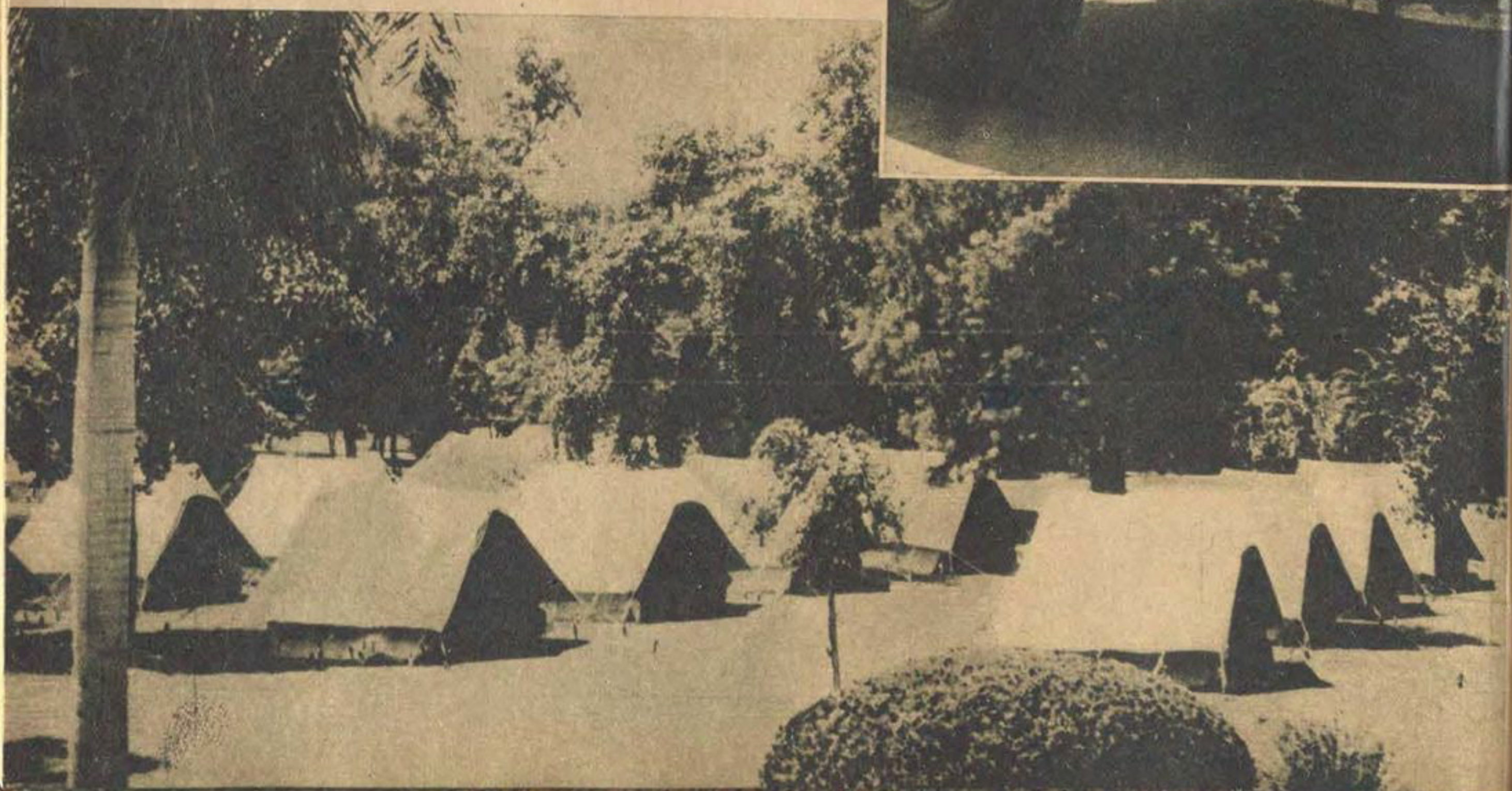
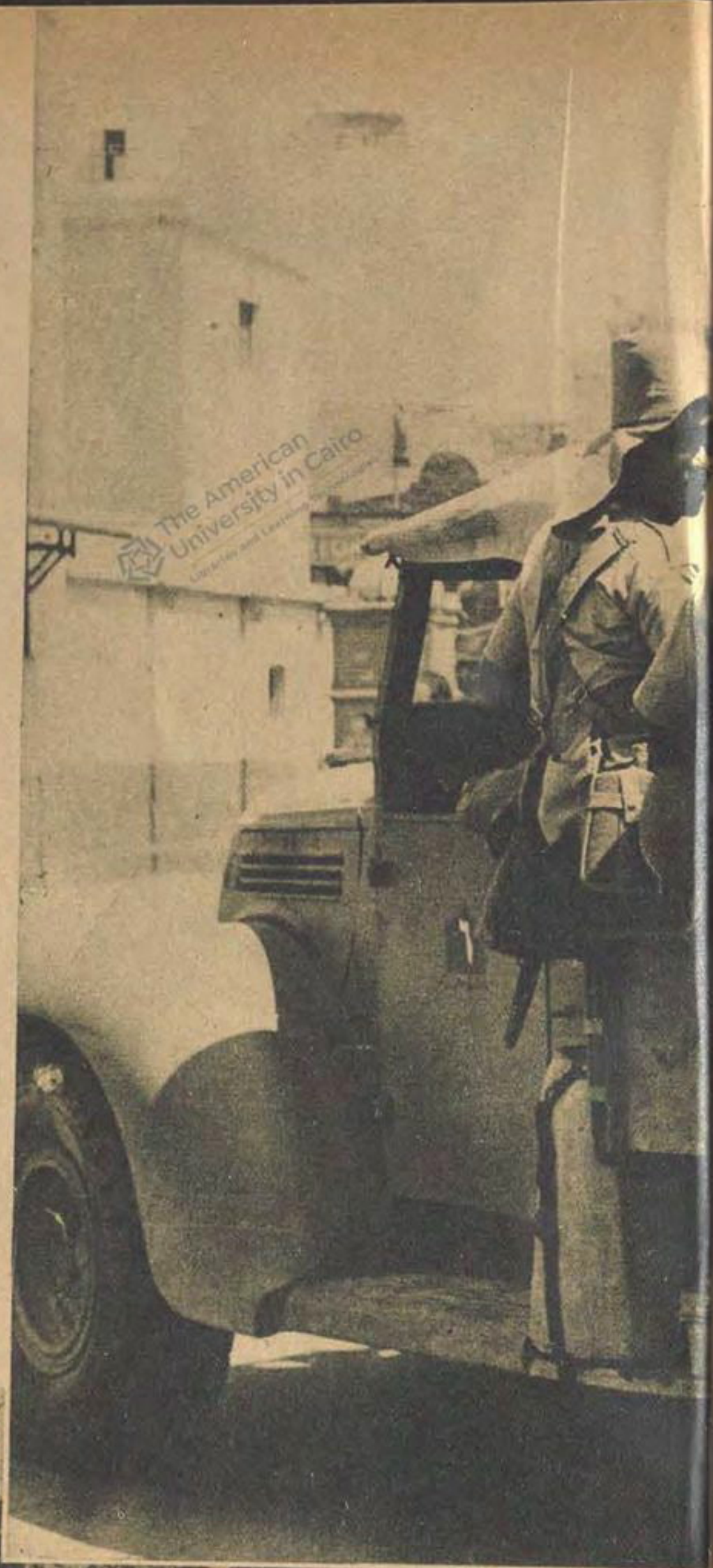
في خيمة المراقبة ، اتصل هذا الضابط بالقيادة العامة تليفونيا ، يتلقى منها التعليمات ، ويدونها على ورق أمامه





حارس المال

شاكي السلاح ، متأهباً للطوارئ ، يقوم جندي البوليس هذا بحراسة
أحد المصارف العامة





↑ كأنهما في حالة حرب

بملايس الميدان أيضاً ، مضى هذان الجنديان
يفسلان آنية الطعام . وسيارات الحملة
الميكانيكية هي التي تقوم بإيصال المؤن الى
حيث وزعت فصائل الجنود

The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

→ حتى في فترة الراحة

بملايسه العسكرية وبخوذته النحاسية ، جلس
هذا الجندي في فترة راحته يتناول الشاي ،
وقد تجلت على وجهه أمارات العزم والقوة
والبسالة التي اشتهر بها الجندي المصري



الحالة الدولية خطيرة

هذا ما صرح به رفعة رئيس الوزراء على ماهر باشا عقب ارفضه لاجدى جلسات مجلس الوزراء . وقد ارتسمت على وجهه من دلائل الاهتمام الشديد ما ينبئ بمخاطرة الحالة



قائد جيوش الحليفة

هذا هو الجنرال ويلسون القائد العام لجيوش الحليفة في مصر ، حين انصرافه من دار الوزارة ببولكى ، عقب اجتماعه بمعالى وزير الدفاع لدرس التدابير العسكرية



اجتماعات ومقابلات

منذ أنه بدأت الحالة الدولية في التحرج ، وحكومتنا بصفة ساهرة ، توالت عقد اجتماعاتها لبحث المسائل المتعلقة بالاستعدادات العسكرية ، ووسائل تمويه الجيش والسطح المدنيين في حالة الحرب تأهباً للطوارئ المفاجئة . وتعددت المقابلات بين الرجال المسؤولين ، وطاه بولكى في الاسبوع الماضى - ولا يزال - كخليفة النمل ، لم يهدأ العمل فيه من صباح كل يوم الى ساعة متأخرة من الليل ، وقد سجلت عدسة «اللاتين» صوراً طريفة لهذه المقابلات



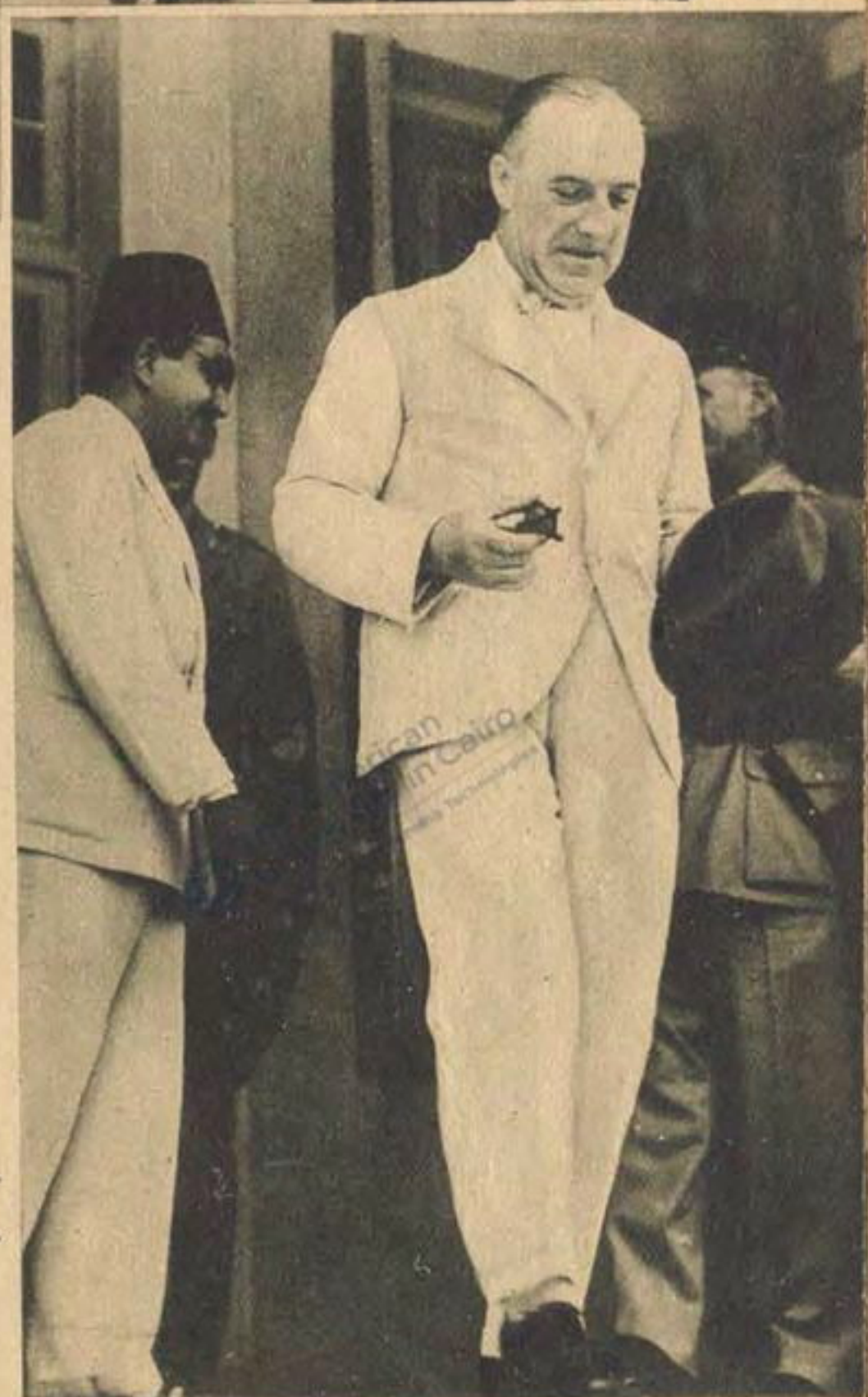
لا خوف على مصر

لعل ما ارتسم على وجه قائد حامية الثغر ، عقب أحد الاجتماعات العسكرية في دار الوزارة بيولسكي ، وهو يفضى الى أحد الصحافيين ببعض الاستعدادات الحربية التي اتخذت أخيراً ، يبعث على الاطمئنان وعلى انه لا خوف على مصر ، إذا نشبت الحرب ، فقد أصبحت مستعدة لها ومتأهبة

The American University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

سفير الخليفة

جناب مستر بتمان السفير البريطاني بالنيابة منصرفاً من دار الوزارة في عقب إحدى زيارته لرفعة رئيس الوزراء ، وقد تعددت هذه الزيارات تخرجت الحالة الدولية ، لتبادل الرأي



يبين من هذه الخريطة أن بولاندا محاطة
في ثلاث جهات بألمانيا . وقد ظهرت في شمالها
دنزج التي ضمت إلى الريدغ ، وميناء جيدينيا ،
والمر البولندي الذي تطالب به ألمانيا



بلغ تخرج الأزمة الدولية حداً خطيراً ، فقد أعلن هتلر في يوم الجمعة ضم دنزج إلى الريدغ .
الألماني ، وقابلت بولندا هذا بإعلان التعبئة العامة . وأكدت عزمها على الدفاع عن حقوقها بقوة
السلاح . وقد حشدت ألمانيا جيوشها على حدود بولندا من الشمال في بروسيا الشرقية ، والجنوب
في سلوفاكيا ، والغرب . فماذا يكون مصير العالم إذا اندلعت ألسنة الحرب في كل مكان ؟

إذا وقعت الحرب
ماذا يكون
مصير العالم

إذا أردت التطوع في الجيش



بلوك امين ..



عامل إشارة ..



طوبجى ..



بصفة محارب ..



الجهة المختصة بمدة الخدمة

الشروط

المرتبة

مدرسة وكلاء الامناء
بالمعادي

مدرسة الاشارة
بالمعادي

مدرسة ضباط الصف
بالعباسية

ادارة التجنيد بالعباسية

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

خمس سنوات غير مدة الدراسة
وهي سنة

خمس سنوات

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

الحصول على الشهادة الابتدائية
أو ما يعادلها مثل ابتدائية الازهر
والمعاهد الدينية وكفاءة التعليم
الأولى

ألا يقل عمر المتطوع عن
١٨ سنة ولا يزيد على ٢٥ سنة

الجنسية المصرية

ألا يقل عمر المتطوع عن ٢١
سنة ولا يزيد على ٢٦ سنة

٣٠٠ لوكيل الأمين
٣٧٥ للأمين

٢٥٠ لعامل الإشارة
٣٠٠ للمحارب
٣٧٥ للمجاهد
٤٥٠ للمقدم

٢٧٥ للعسكري
٣٢٥ للاومباشى
٤٢٥ للجاويش
٥٥٠ للباشجاويش

٤٥ قرشا في الشهر غير المأكل
والملبس والسكن ، ويزاد فيه
عشرة قروش عند كل ترقية

منذ شملت مصر في اعداد جيشها الجديد بالطريقة التي تنفق ونهضتها الحديثة ، وتكفل له بالرجال وأدرات القتال ما يتطلع اليه في الظروف الحالية من الكمال . منذ هذا الحين وسيل المتطوعين للخدمة في وحدات المختلفة من الشبان الوطنيين الابداء لا ينقطع ، وقد رأيت « الاثنين » اجابة لرغبة عشرات الآلاف من قرائها أنه تبين فيما يلي ما تنبغي معرفته عن هذا التطوع المحمود ، بعد أنه استقت معلوماته من أوثق المصادر الرسمية بوزارة الدفاع



عامل ميكانيكي



صول لاسلكي



صول طيار



ضابط صف

راجع الشروط المطلوبة للصول
اللاسلكي

إدارة سلاح الطيران
الملكي بوزارة الدفاع

راجع الشروط المطلوبة للصول
اللاسلكي

مدرسة ضباط الصف
بالعباسية

راجع الشروط المطلوبة للصول
اللاسلكي

□ سنة ونصف سنة في التمرين
□ خمس سنوات في الخدمة

راجع الشروط المطلوبة للصول
اللاسلكي

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

□ الحصول على شهادة الابتدائية
أو دبلوم المدارس الصناعية
□ ألا يقل عمر المتطوع عن ١٧
سنة ولا يزيد على ١٩ سنة

□ ألا يكون المتطوع متزوجاً
□ ألا يقل عمره عن ١٨
سنة ولا يزيد على ٢٤ سنة
□ أن يكون حاصل على شهادة
إتمام الدراسة الثانوية « علمي »
أو على دبلوم الفنون الصناعية
قسم الميكانيكا والكهرباء

راجع الشروط المطلوبة للصول
اللاسلكي

راجع الشروط المطلوبة للمدفعية

١٥٠ غير المأكل والملبس
والمسكن في أثناء التمرين
٣٠٠ بعد التعيين غير الملبس
والمسكن

٤٠٠ في أثناء التمرين ويمنح
جنيهين علاوة طيران
وتزاد حسب الخدمة

٤٠٠ في أثناء التمرين ويمنح
ثمانية جنيهات علاوة
عند التعيين

٢٧٥ لمحارب الشرف
٣٠٠ للمحارب
٣٧٥ للمجاهد
٥٤٠ للمقدام

كيف تمون بيتك

إذا قامت الحرب : كيف تمون بيتك بالأغذية لمدة ثلاثة شهور ؟

هذا هو أول ما يفكر فيه رب العائلة حذر ارتفاع أسعار الاغذية واحتمال نقص بعض أصنافها . ولهذا رأت « الاثنين » أن تسترشد بآراء دوائر الاختصاص في التموين ، لترشد بدورها قراءها عما يلزمهم من « خزين » البيت ، استعداداً للطوارئ ، لمدة ثلاثة شهور . وهذه هي مجموعة الأصناف التي تكفي عائلة مكونة من خمسة أشخاص في المدة المذكورة . ولا يفيد عن الذهن أن رب البيت يستطيع الاستغناء عن بعض الأصناف الموجودة بالقائمة ، بأصناف أخرى تقوم مقامها

طاردنا
سندوق ثمنه ٥٠ قرشاً

زيت
صفيرة زيت فرساوي
ثمنها ٥١ قرشاً

فرداء أبيض
ثمنه ٥٠ قرشاً

سج
ثمنها ٢٠٠ قرشاً

غاز
٥ صفايح ثمنها ٤٥ قرشاً

صابون
٣٠ رطلاً ثمنها ٤٥ قرشاً

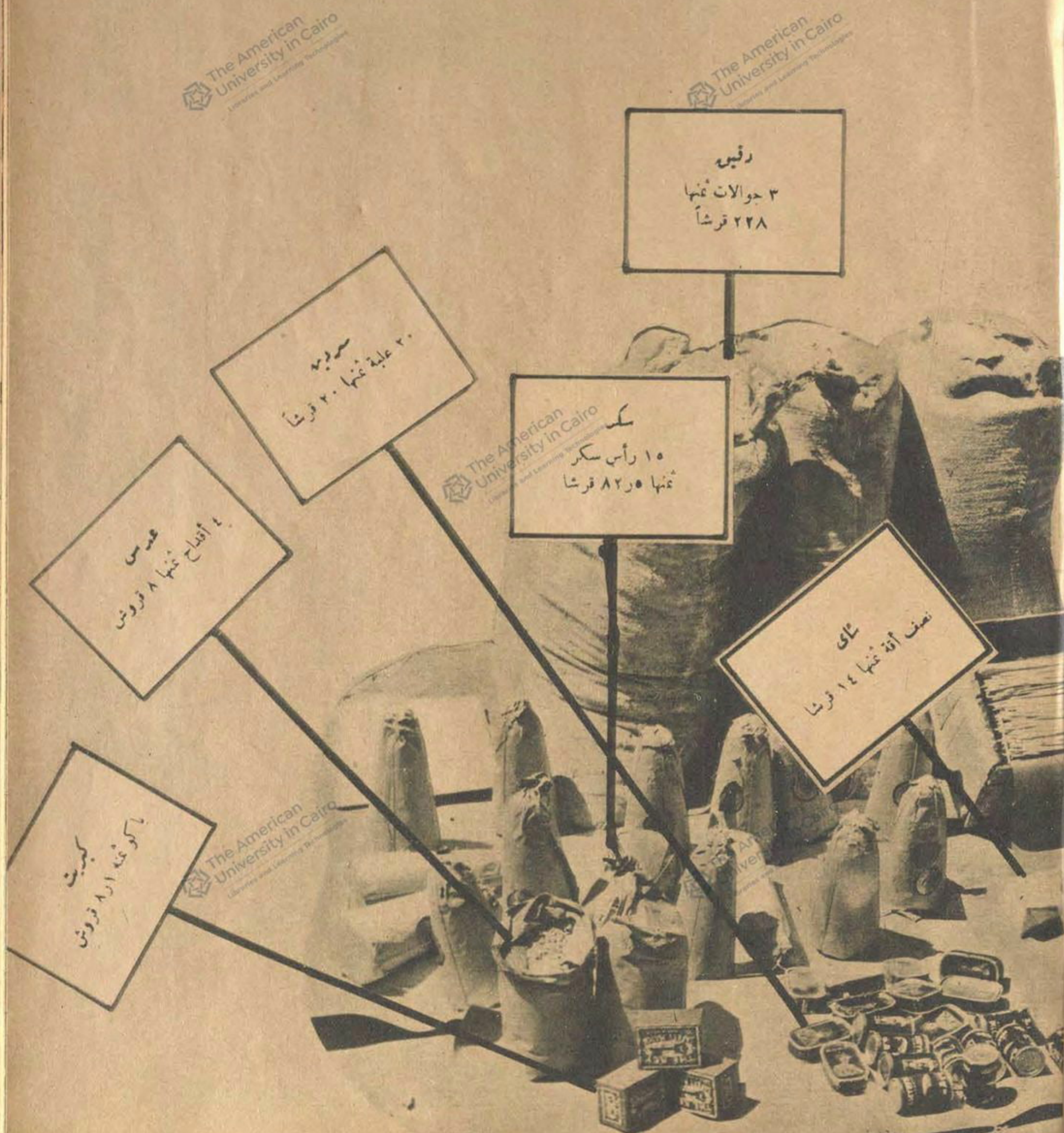
فول
٤ أقداح ثمنها ٨ قروش

بج
٢ أرمال ثمنها ٢١ قرشاً



في حالة الحرب

بالإغذية لمدة ثلاثة شهور؟



اللواء أحمد عطية باشا

كان مديراً للتجنيد ، ثم عين في منصب « مدير إدارة الجيش » الذي أنشئ أخيراً بوزارة الدفاع لتنظيم الاتصال الإداري بين سائر الوحدات والأسلحة ، وهو من المتخرجين في المدرسة الحربية سنة ١٩٠٦

اللواء محمد فتوح باشا

يشغل الآن منصب مدير الامدادات والتموين ، وهو منصب من أخطر المناصب في مثل الاوقات العصيبة التي نجتازها الآن ، وقد عمل كل ما من شأنه تسهيل الامدادات والتموين للجيش المقاتلة بزيادة الحملات الميكانيكية زيادة هائلة



اللواء حسن حسني الزبيرى باشا

عين أخيراً نائباً لرئيس هيئة أركان حرب الجيش ، وهو قائد سلاح المدفعية الملكي ، وعلى يديه تقدم ذلك السلاح تقدماً باهراً



الاميرالاي أحمد محمدى بك

مدير العمليات الحربية والمخابرات . وستكون مهمته اذا قامت الحرب إدارة كافة العمليات الحربية ، ويتبعه أيضاً قسم المخابرات الحربية الذي يعتبر « روح » الجيوش في الوقت الحاضر



اللواء ابراهيم خيرى باشا

هو الوكيل الفنى الدائم لوزارة الدفاع ، ورئيس لجنة الضباط ، ونائب رئيس مجلس الجيش - تخرج في المدرسة الحربية سنة ١٩٠٦ وظل يرتقى في المناصب العسكرية حتى تقلد منصبه الحالى



اللواء محمد صاى

وزير الدفاع الوطنى ، ورئيس الوزراء . ارتقى في مناصب السلك وكان في الحرب الكبرى الملاح

الذين سيتولون

اذا نشبت

احتدت الازمة الدولية في في أن القراء يهمهم أن يعرفوا والبريطانيون الذين سيتولون فشلت الجهود المبذولة للس تبادر « الاثنين » بتقديم ه على مقدرتهم الح

الجنرال ويلسون

القائد العام للجيش البريطانية في مصر ، وقد أشارت الصحف في الأيام الأخيرة الى اجتماعاته المتوالية بمعالى وزير الدفاع ، ورئيس هيئة أركان حرب الجيش ، لرسم خطط التعاون وتوحيد العمل بين الجيش المصري وقوات الحليفة

سير ويليام ميفيل

مارشال جوى فى الأساطيل الجوية البريطانية - وهو القائد العام للقوات الجوية فى الشرق الأدنى - وبفضل جهوده المتصلة منذ عین فى ذلك المصب ، أصبحت مصر فى مأمن من أى هجوم جوى مهما كان



الاميرال كينجهام

أميرال الأسطول البريطانى فى البحر الأبيض المتوسط ، وهو الذى سيتولى شئون الدفاع عن الشواطئ المصرية فى أوقات الطوارئ والحرب ، وقد عين فى منصبه هذا بعد تعيين الاميرال السابق سير ددلى باوند أميرالا للأساطيل البريطانية

صرب باشا

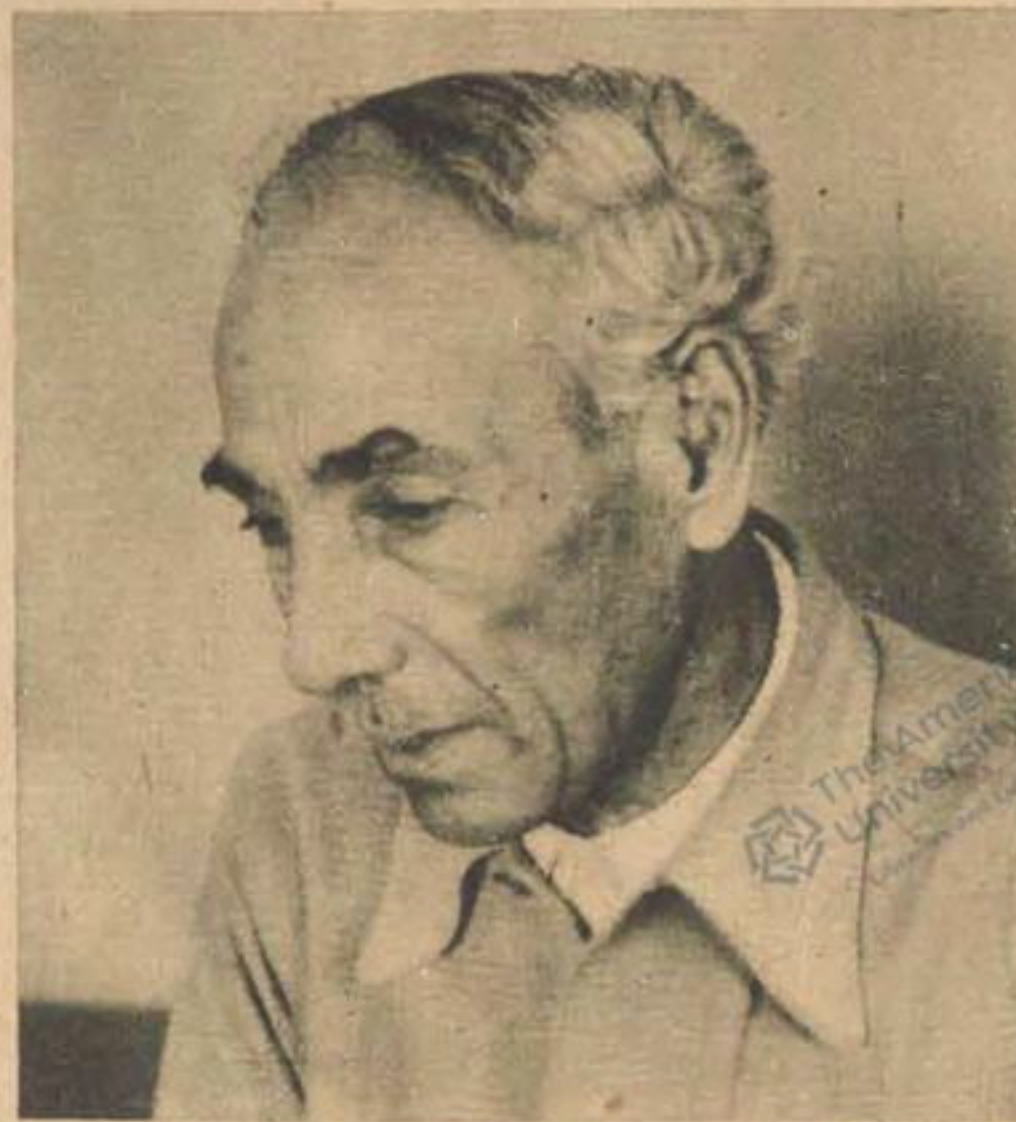
مجلس الجيش ، وممثله فى مجلس ملكى عسكري الحربى الى رتبة لواء ، باطية من ضباط الجيوش التركية



الدفاع عن مصر

الحرب

الأيام الاخيرة ، ولا شك فى ان من هم القواد المصريون فى الدفاع عن مصر إذا ونشبت الحرب ، لهذا لاء القواد الذين يتوقف على مصير البلاد



الفريق عزيز على المصرى باشا

عين منذ أسبوعين رئيساً لهيئة أركان حرب الجيش وكان قبل الآن يشغل منصب المفتش العام للجيش ، وقدم حينئذ بضعة تقاريرات يسير توجه القوات المصرية الآن على أساس ما جاء بها

اللواء حسن عبد الوهاب باشا

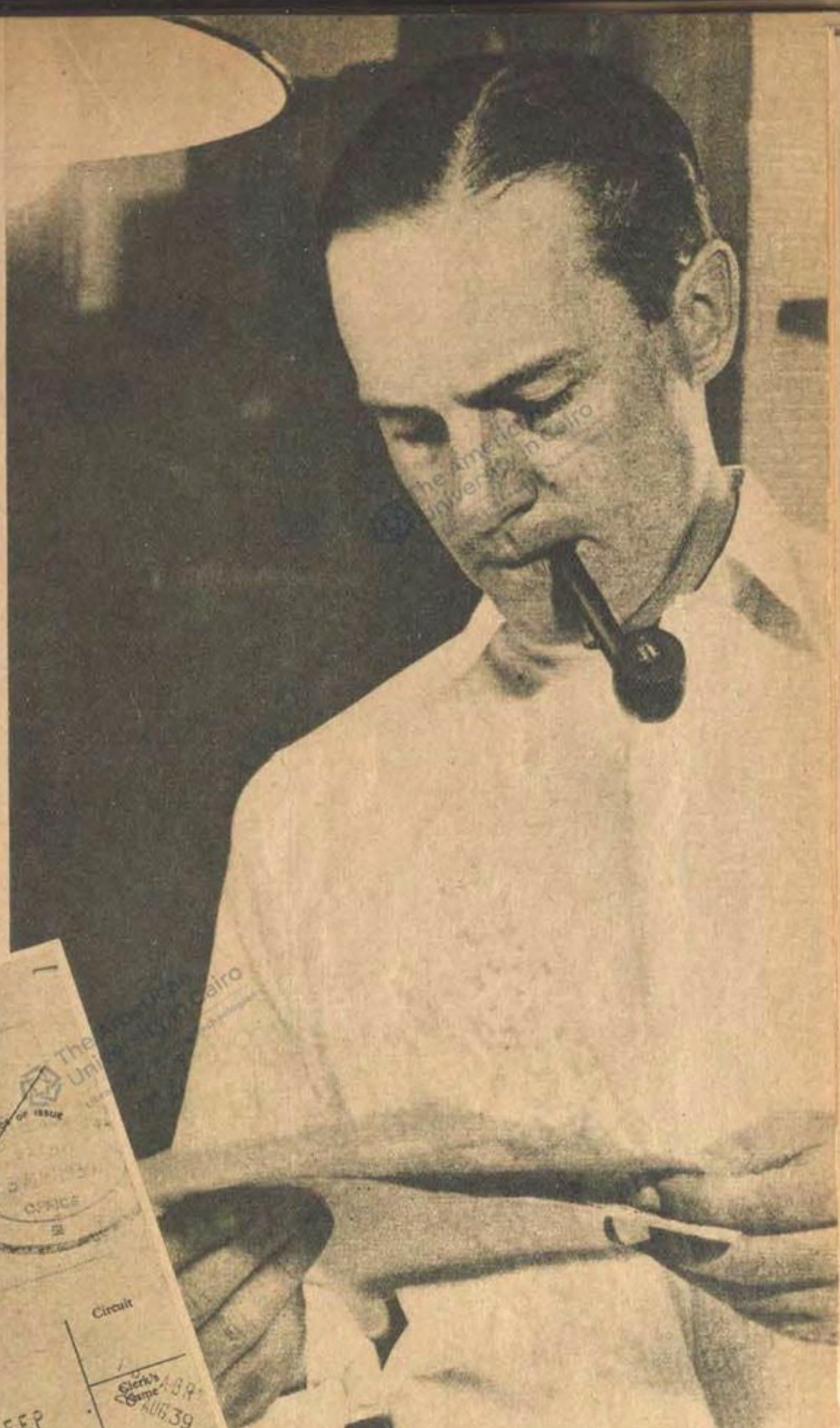
عين أخيراً فى منصب المدير العام لسلح الطيران الملكى بدلا من اللواء على إسلام باشا الذى أحيل الى المعاش ، وكان يشغل منصب مدير مصلحة خفر السواحل قبل الآن



أخبار العالم

كيف تتلقاها الشركات التلغرافية
وكيف تصل الى أيدي القراء

كلما استندت الحالة الدولية تمرداً، زاد اهتمام الناس
بتتبع الأنباء التي تنشرها الصحف عنه شركات البرقيات
العالمية، أو التي تتلقاها من مراسليها في الخارج، وفي
الصور التالية نرى «الانبين» كيف تتلقى وكالة رويتر
بالقاهرة أنباءها البرقية الخارجية، والدوائر التي تمر بها
هذه الأنباء بعد ذلك الى أنه تصل الى قراء الصحف



INTERNATIONAL RADIO TELEGRAPH COMPANY OF EGYPT S.A.E.
ASSOCIATED WITH
THE EASTERN TELEGRAPH COMPANY LIMITED

Commercial Registry No. 1 - Cairo (H.O.) - 10110 - Alexandria - 7955 - Suez - 664 - Port Said - Canal 3153

BUL 408 LONDON 88 24 2355

THE LIFE OFFICE OF ISSUE

OFFICE

Circuit

Time Received

234

VATICAN CITY

EMOTION POPE, ADDRESSED PEACE

PEOPLES SAID DANGER IMMINENT BUT THERE

STILL TIME FULL STOP NOTHING LOST TENSION

ALL WOULD LOST FULL STOP TODAY WHEN TENSION

SEEMS REACHED SUCH PITCH THAT WE FEAR OUTBREAK

TREMENDOUS WHIRLWIND WAR WE MAKE RULERS

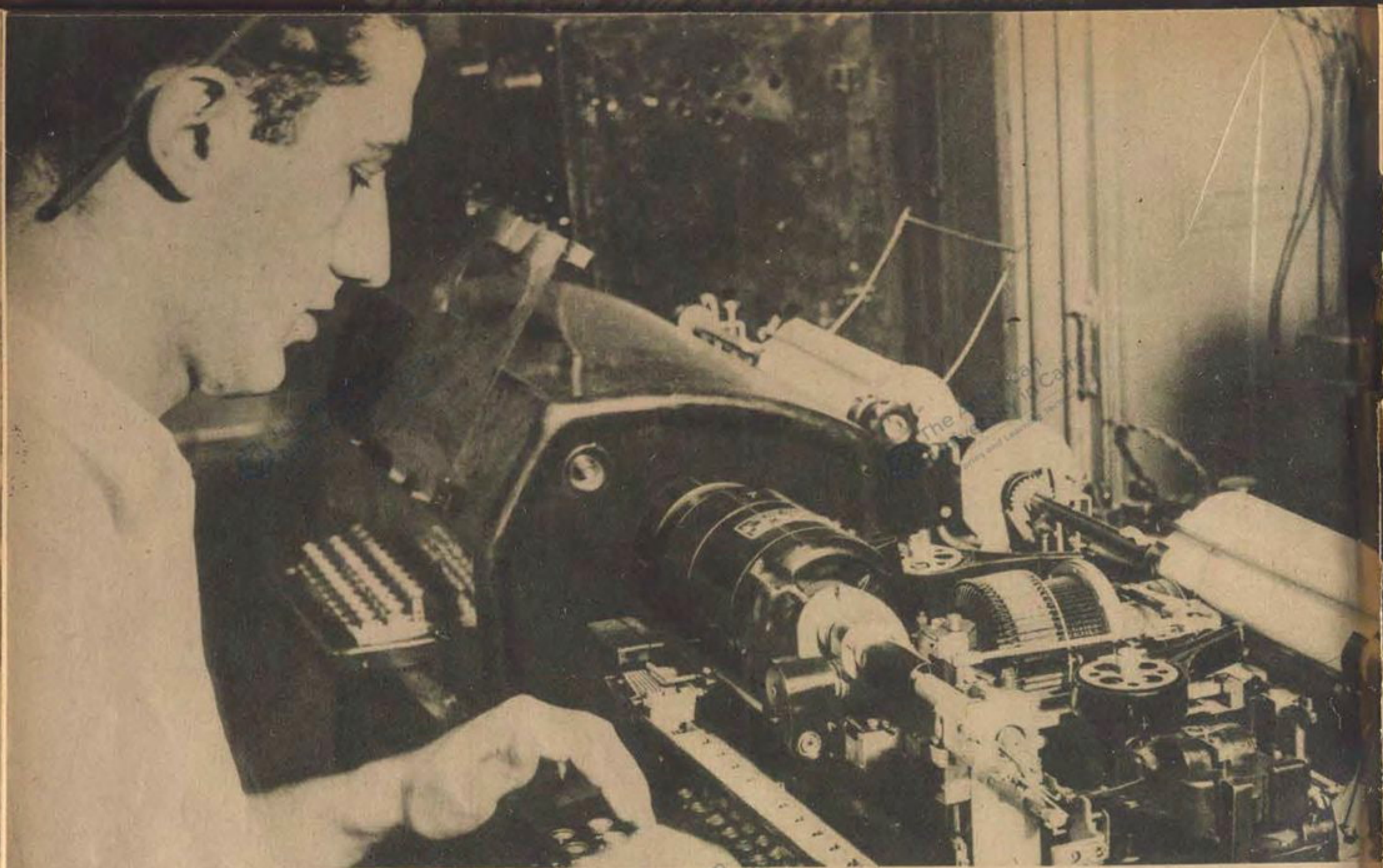
MARK YOUR REPLY

RESPECTING THIS TELEGRAM CAN BE ATTENDED TO WITHOUT PRODUCTION OF THIS COPE

IT SHOULD BE HANDLED IN AT ONE OF THE COMPANY'S OFFICES

برقية نداء البابا

للبرقيات الخارجية كما للصحف رئيس
تحرير، لا يقل أهمية ودقة عن
عمل رئيس تحرير الصحيفة. فهو يراجع
البرقيات بعد ورودها لاثبات ما ينقصها
من كلمات صغيرة يتركها المراسل الخاص
مراعاة للاقتصاد. وتلك هي البرقية
التي بعث بها مراسل رويتر من روما،
وهي تتضمن خلاصة النداء الذي وجهه
قداسة البابا داعياً الى السلام. وقد
ظهرت الكلمات التي أهلها المراسل،
مثبتة بين سطورها بقلم رئيس التحرير



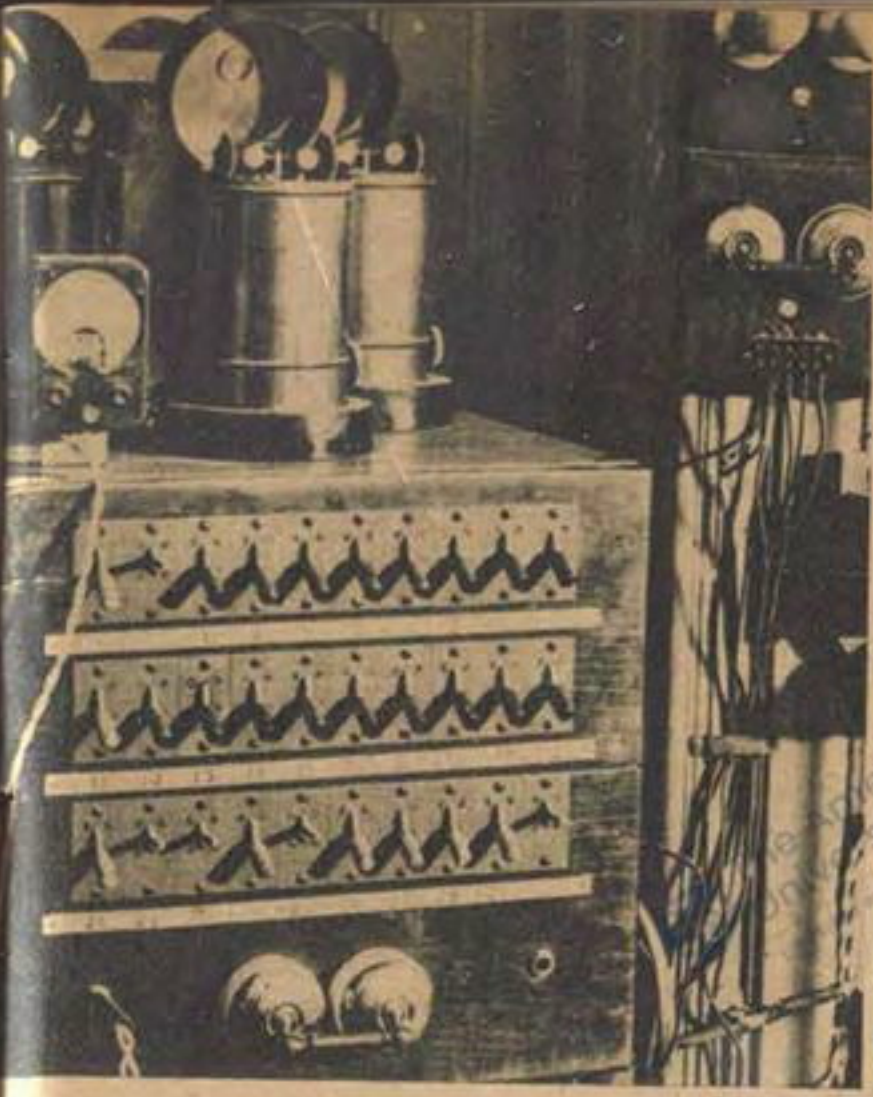
لتوزيع البرقيات

قد نظن هذه الآلة إحدى الآلات الكاتبة ، ولكنها آلة أخرى معقدة التركيب يرسل بواسطتها مكتب روتر بالقاهرة ما يصل اليه من البرقيات الى مركز روتر الرئيسى بالاسكندرية كل الصحف المشتركة فيها في لحظة واحدة ، وها هوذا الموظف المختص يديرها كما تدار الآلة الكاتبة لتقوم بهذه المهمة



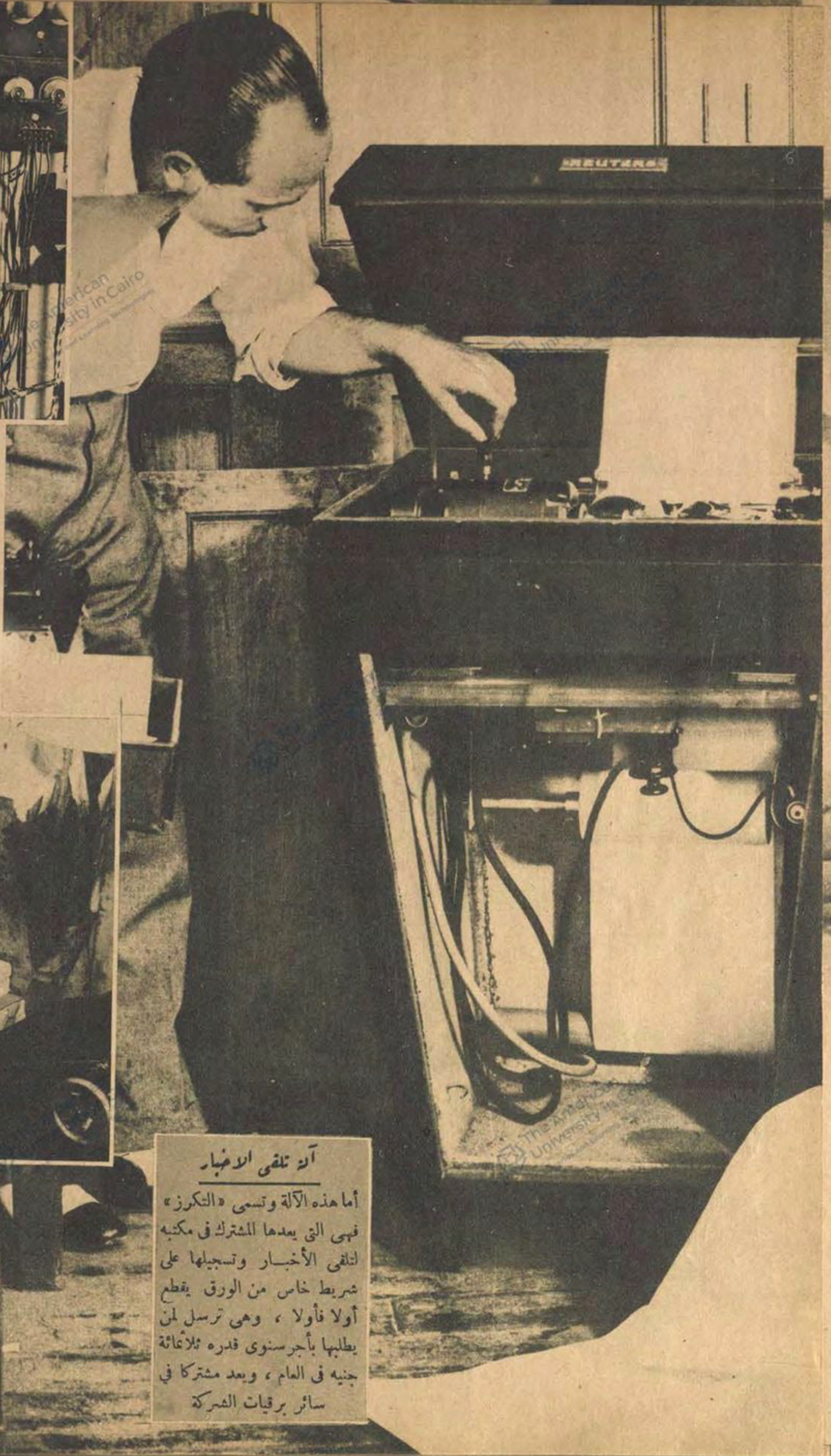
في الليل يعملونه

لقد انهمكوا في العمل أثناء الليل ، هذا يدون الاشارة التلقونية وهو يتلقاها ، وآخر يكتب على الآلة الكاتبة ، والثالث يكتب . والعمل في مكاتب الشركات البرقية يظل مستمراً من الصباح المبكر الى وقت متأخر من الليل . ويتناوب الموظفون العمل ، ففريق منهم يتولونه بالنهار ، والفريق الآخر يتولونه بالليل



آلة لإرسال الأخبار بالجملة

يتم توزيع التلغرافات على المشتركين في مصر بواسطة الآلة الأوتوماتيكية « التكرز » الموجودة لدى كل منهم . وهذه صورة « السويتش » ويحتوى على المفاتيح التي يتصل روتر بواسطة مشتركيه



طبع البرقيات

توزع مكاتب روتر البرقيات العامة التي تتلقاها على الصحف والنوادي والهيئات التجارية المشتركة فيها ، مطبوعة على آلة خاصة ، وهذا هو أحد العمال يقوم بطبع إحدى تلك النشرات ، تمهيداً لتوزيعها على المشتركين ، وعددهم حوالى أربعائة

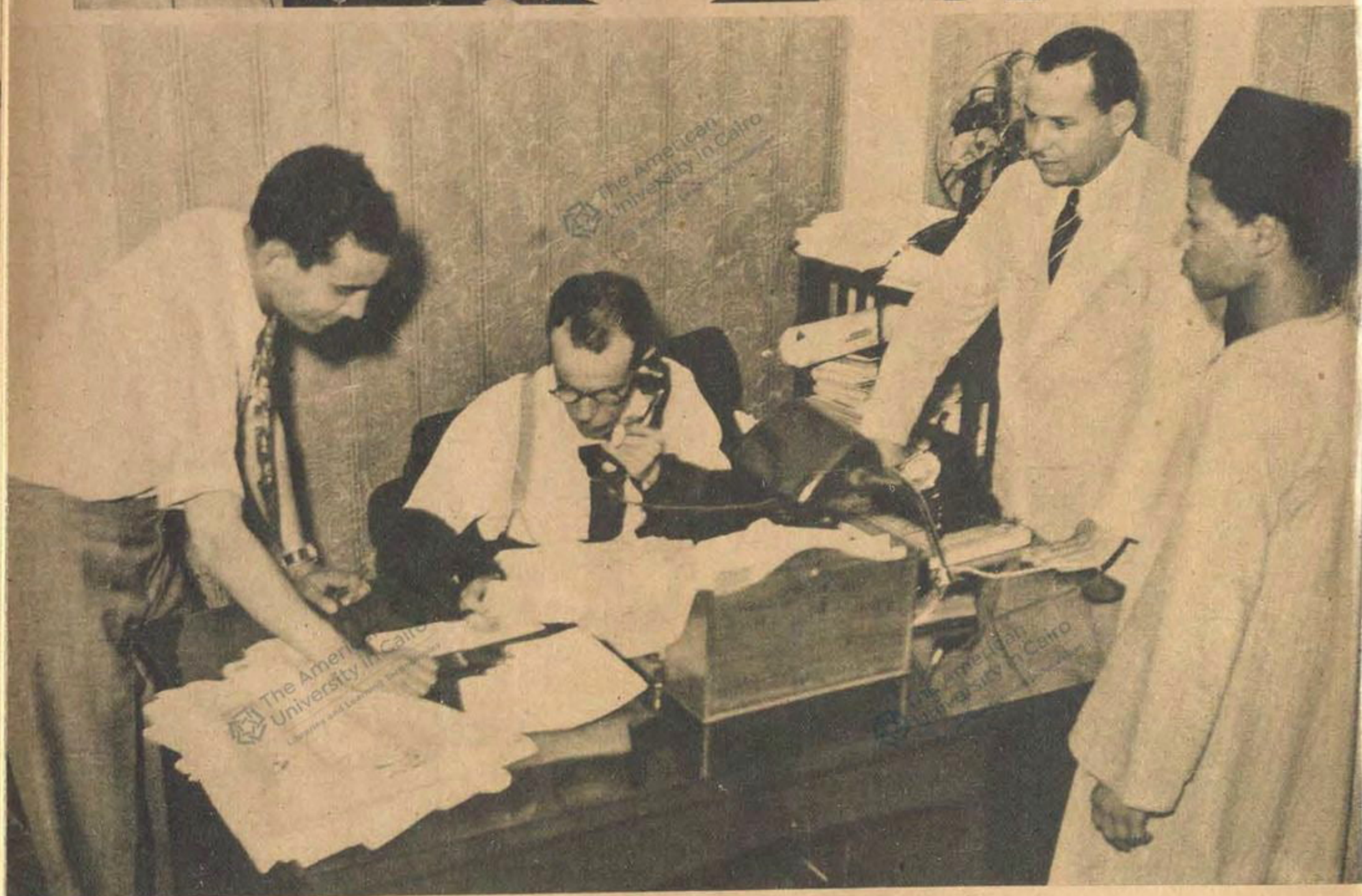
آلة تلقي الأخبار

أما هذه الآلة وتسمى « التكرز » فهي التي يعبدها المشترك في مكتبه لتلقى الأخبار وتسجيلها على شريط خاص من الورق يقطع أولاً فأولاً ، وهي ترسل لمن يطلبها بأجر سنوى قدره ثلاثمائة جنيه في العام ، وبعد مشتركاً في سائر برقيات الشركة



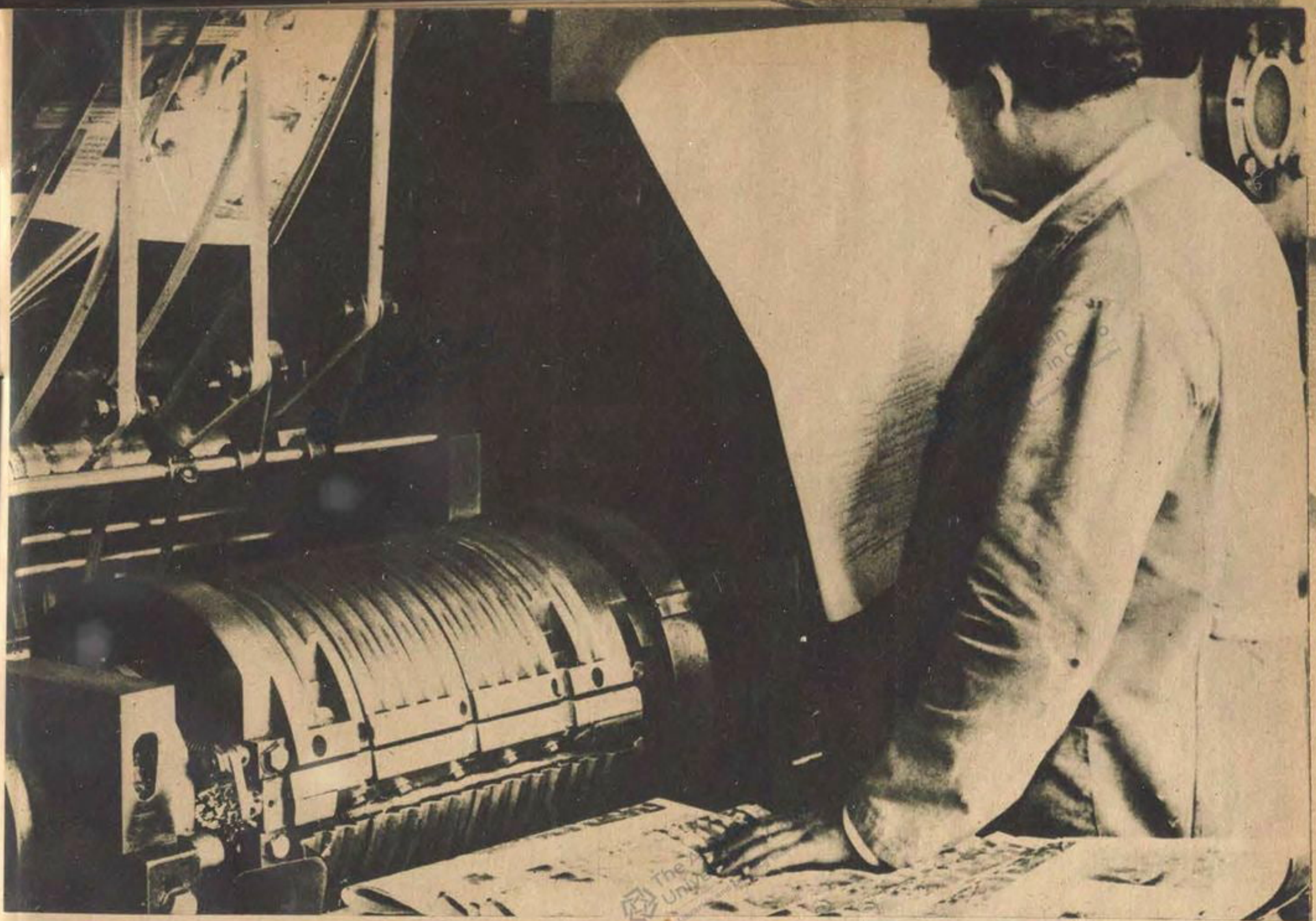
في ١٥ دقيقة

انهما يقومان بطبع البرقيات المتأخرة حال وصولها بطريقة « الجسنتر » ولا يطبع منها عادة أكثر من النسخ التي توزع على المشتركين فيها. وهذه البرقيات تنسخ وترجم وتطبع فيما لا يزيد على خمس عشرة دقيقة



البرقيات أيضاً

في الوقت الذي جلس فيه سكرتير التحرير ليشلق أنباء اجتماع مجلس الوزراء بالاسكندرية من مندوب الجريدة بها ، لم يجد مندوحة عن مراجعة البرقيات الخارجية عن سير الأزمة الدولية



طابع البرقيات بطالعها

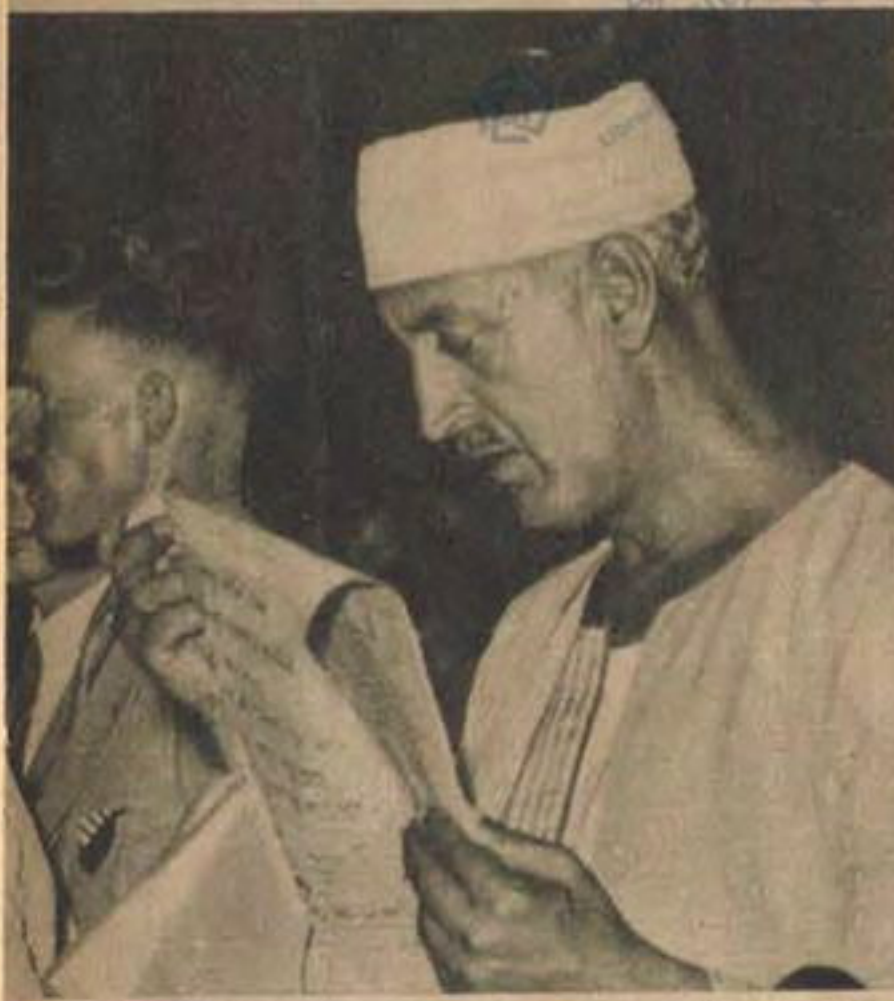
حتى العامل الذي يتولى طبع
الجريدة ، تراه وقد زاد
تلهفه على تتبع أنباء الأزمة
الدولية فراح يطالع البرقيات
الخارجية في أول نسخة
طبعها من الجريدة المنشورة
فيها ، تاركاً مهمة مراقبة
الطبع في أثناء ذلك لمساعديه

تلفرافات دى لوقت

« تلفرافات دى لوقت . .
الحرب . . الحرب » هذا
هو النداء المدوى الذى
يصيح به باعة الصحف وهم
منطلقون في الشوارع يمدون ،
وقد تخاطفوا الصحف بعد
طبعها - من اداراتها .
وتخرج الحالة الدولية جعل
الناس في لهفة لمطالعة الصحف
وقت صدورها للوقوف على
آخر الأنباء البرقية



كيف يتلقون الاخبار



امل في السلام

سديدة واهتمام جدى ، يرتقب الجمهور صدور الصحف . فلا يكاد الباعة ينادون عليها حتى
بور من مختلف الهيئات والطبقات على شرائها ، لمطالعة البرقيات الخارجية للوقوف على
ورات الأزمة الدولية ، وأى الكفتين أرجح ، الحرب أم السلام ؟ وفى صور هؤلاء
على هذه الصفحة ، يتجلى الاهتمام الشديد بتتبع أدوار الأزمة . كما يتجلى فى صورة هذا
ى اعتمد برأسه على يده وهو يطلع الصحيفة ، معنى الهدوء والاطمئنان الى عدم انقطاع
الامل فى السلام

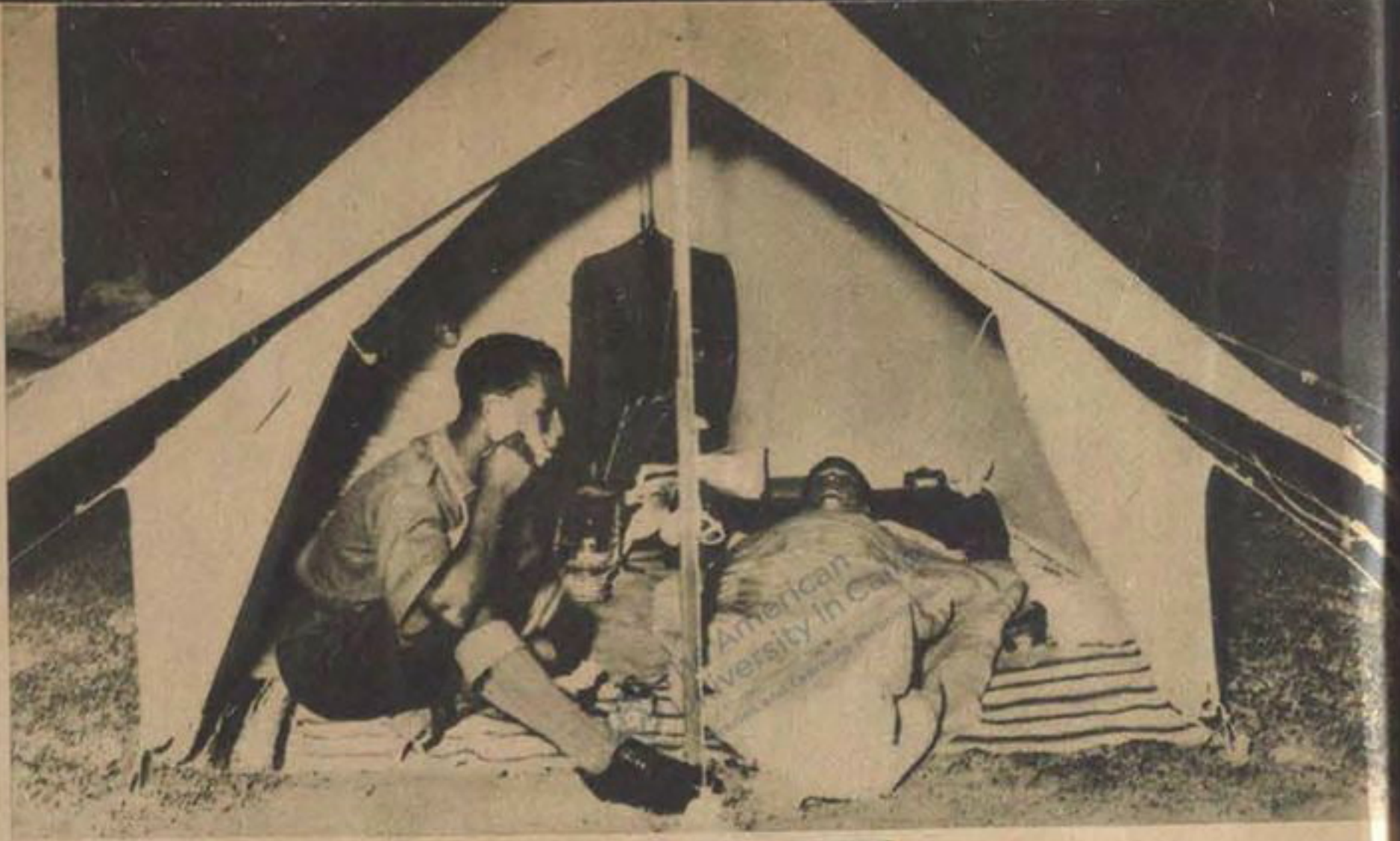
عدسة «الاثنين» كانت هناك !

لأنها حياة رياضية كاملة ، حياة الجلالة .
وهذه الحياة الرياضية تخلق في نفس
الجوال روح الرجولة الحقة ، وتعوده
الاعتماد على النفس والتعاون والاخاء .
ولقد أقام الاتحاد العام للجلالة المصريين
في الأسبوع الماضي معسكراً عاماً بأرض
الرهط الثالث بالمعادي . ودام هذا
المعسكر أسبوعاً ، سمي « أسبوع
التعارف الدولي » ، إذ اجتمع فيه رهط
من الجلالة الأرمن واليونانيين
والسودانيين والفلسطينيين والانجليز
والمصريين ، وقضوا هذه الأيام السبعة
في سمر ورياضة ، يربطهم التعاون
والاخاء برباط وثيق . وقد تسنى لعدسة
« الاثنين » أن تجول في هذا المعسكر
ونلتقط صوراً طريفة للحياة هناك ،
نشرناها على الصفحات التالية



برقص على « الواحدة » كانت مفاجأة طريفة أن يتزى جوال يوناني بزى الفلاحين ، ويتمنطق
بحزام من الليف ، ويروح يرقص رقصاً عربياً على « الواحدة » وهو
تمسك ببعضاً في يده ، بينما التف زملاؤه حوله ، منهم من يصفق ، ومنهم من يوقع على العود ، ومنهم
من يعزف على آلة موسيقية ، يعمهم الابتهاج ويغمرهم السرور

يخلق قبل النوم
أذنت ساعة النوم ،
فأوى كل جوال الى
فراشه داخل الخيمة ، إلا هذا الجوال النوبي ،
فقد آثر أن يخلق ذقنه قبل أن ينام . ففضى على
ضوء المصباح الضئيل يضع الصابون على وجهه ،
وقد علق المرأة في عمود الخيمة



بأنفسهم يعدون طعامهم

انهم يعتمدون على أنفسهم في
إعداد سائر شئونهم وحاجياتهم
التي تتطلبها حياة المعسكر . وقد
تعاون الجوال في هذا المعسكر
الدولى على القيام بشئونهم . وترى
هنا فريقاً من الجواله - منهم
اليوناني والسوداني والمصري -
يشاركون في طهي طعام الجميع ،
بينما مضى الجوال اليوناني يغسل
الآنية بهمة ونشاط



الى الامام في صفوف منتظمة ، وبروح من النشاط والعزم والقوة ، كان جميع أفراد الجوالة يقومون بتدريباتهم العسكرية كل صباح ومساء . وترام هنا وقد وقف الفلسطينى الى جانب المصرى الى جانب النوبى ، وخلفهم اليونانى الى جانب الانجليزى فالنوبى وهكذا ، يمشون « المشية البسيطة » في أحد تدريبات السير العسكرية

The American University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

مارس الليل إذ تأذن ساعة النوم ، يرقد كل جوال في فراشه ، ويستغرقون جميعهم في سبات عميق ، إلا من عهد اليه في الحراسة ، فإنه يظل ساهراً يقظاً ، يعتمد على عصاه في وقفته وهو يقوم بحراسة المعسكر ، ولا أنيس له إلا النجوم المتلألئة في السماء ووسطها القمر يتوهج بنوره الفضى





طرب وسرور ليس جوالاً هذا الذي يعزف على العود، انه مطرب وصديق لبعض الجواله الفلسطينيين، جاء يزورهم في المعسكر، فما كان من الباقيين إلا ان ألبسوه هذه الملابس العربية، والتفوا حوله يستمعون إلى شذوه وهو يطرهم بصوته الحنون وعزفه على العود، وقد استفزهم جميعاً الطرب والسرور



أنهاء ومحبه ذلك هو الشعار الذي يربط أفراد الجواله برباط وثيق، وما تنطق به ملامح هؤلاء، وقد وقفوا متساندين، كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً. فالي اليمين جوال يوناني فلسطيني فيوناني قصري فسوداني فأرمني، يغمرم جميعاً الابتهاج والسرور



عقب تناول المشاء ، ياتلف جميع أفراد الجوارلة - على اختلاف أجناسهم ولغاتهم - في حفاقة كبيرة ، وعلى ضوء فلب النار المشبوبة وسطاطة ، يقضون روحاً من الوقت في السمر الطريف ، يدلي كل منهم بدلوته فيه ، وهذا أحد رؤساء المسكر ، قد توسط الطائفة ، ووقف يسرد عليهم واقعة فيكاهية حدثت في السودان ، بينما الجميع يضحون بالضحك ، وقد تأسكهم الطرب والسمرور

سمر الليل

مصرع بنخل

قبل ان اقوم بالفحص
وقال جاروود متداخلا :
- وكانت الانوار مضاءة عند ما
وصلت

فتطلع سليد الى المصباح الكهربائي
الذى كان يتدلى من السقف في
وسط الحجرة ويرسل اشعته فوق
الجثة تماما ، ثم قال متسائلا :

- اليس من القريب ان يختار
هذا المكان بالذات للانتحار ؟
- ماذا تعنى يا سيدى ؟

- من المدهش ان يجلس تحت
المصباح الكهربائي مباشرة وفي وسط
الحجرة لينتحر !

فهز المفتش جاروود كتفيه وقال :
- اى غرابية فى ذلك ؟ ربما كان

يخشى الظلمة وانت ادرى بالحالة
التي تعانيها أعصاب هذه الفئة من الناس
حين يصل بهم التفكير الى الانتحار
فقال سليد وهو لا يزال ينقل أنظاره
فى المكان بدهشة واهتمام :

- اجل ، ربما كان الامر كذلك

ولم يكن منظر الجثة بالشئ الذى
يبعث على الارتياح ، فشرع الرأس
الابيض كان ملطخا بالدم وانكمش
الجثة فى وضعها هذا كان ينم عن حالة
من الرعب كانت تسود صاحبها . اما
العينان فقد اتسعتا وانبعثت منهما
نظرة جامدة تدل على مباغتة ودهشة ،
بينما يندى الانف والجبين بقطرات من
العرق

ونفض سليد من جانب الجثة وقال :

- أرجو أن تزيل آثار الدماء يا دكتور

كىلقى نظرة على الجرح

ثم التفت الى جاروود وقال له :

- من الذى عثر على الجثة ؟

- نحن ... عند ما وصلت الخادمة

التي كانت تحضر المنزل صباح كل يوم

لتنظيفه ، وأخذت تفرع الباب دون

أن يجيبها أحد ، تولاها الشك فسارعت

الى مركز البوليس . وهى موجودة الآن

فى الحجرة المجاورة اذا رغبت فى

استجوابها وهى أرملة تدعى السيدة

كارتر

وانتقل سليد وجاروود الى الحجرة

المجاورة حيث كانت السيدة كارتر فى

حراسة أحد رجال البوليس ، وما أن

رأتهما حتى هبت واقفة وقد تولاها الفرع

فقال لها جاروود مطمئنا :

- لا بأس ، من المنتحر اذن ؟

- كهل يدعى هيلان - جاكوب

هيلان - ومعروف عنه البخل والتقتير

حتى لقد اشتهر فى الناحية باسم الشحيح

ولم احقق بعد سبب هذه الشهرة ،

وهل هى داء مستحكم فيه أم حالة

فرضها الفقر وضيق ذات اليد . وسواء

اكان هذا أم ذاك فقد انتهت متاعبه

وطويت صفحته

وفتح جاروود بابا ثم أشار الى جثة

ممددة فوق أرض حجرة يصح أن يقال

انها حجرة مكتب واستقبال فى آن

واحد

وسأله سليد :

- هل كان أعزب ؟

- لا علم لنا بأية صلة تربطه بأحدى

العائلات . هاقدا قبل الطبيب الشرعى

دعنى أقدمه لك . . الدكتور هيلان

وتصافح الرجلان وقال الطبيب :

- أظن أن المفتش جاروود قد

أوضح لك كل شئ ، فالمسألة حادثة

اقتحار جلى جدا ، ولقد أطلق الرجل

على نفسه الرصاص بعد أن وضع

المسدس فى فمه فاخترقت الرصاصة

سقف الحلق واستقرت فى المخ

وانحنى سليد فوق الجثة وكان الفم

والذقن مصطبغين بالدماء كما تجمد

بعضها على الخد وفوق السجادة

التي تغطى أرض الحجرة ، وكانت

أصابع اليد اليمنى متقلصة ومنكمشة

كالخالب بجانب الركبة ، وعلى بعد

قدمين من الجثة كان مسدس أوتوماتيكى

ملقى فوق الأرض

هل وجدت آثار بارود فى الفم

يا دكتور ؟

فأومأ الطبيب برأسه وقال :

- اجل يا مستر سليد ، ولا ريب

فى أنه قد أحكم وضع ماسورة المسدس

فى فمه لان الرصاصة اخترقت سقف

الفم فى زاوية توشك ان تكون قائمة

اما الوفاة فقد حدثت منذ احدى عشرة

ساعة او اثنتى عشرة ساعة على الاكثر

كان المنزل رقم ٢٧ من شارع الموود

متوسط الاتساع ، تفصله عملا

يجاوره حديقة صغيرة مهملة نبتت فيها

الاعشاب بكثرة ، وتحجبه عن الطريق

العام عدة أشجار متسلقة علت سور

المتداعى وتدللت اطرافها من الناحية

الآخرى

ولما وصل المفتش سليد موفدا من

سكوتلنديارد الى هذا المنزل فى صبيحة

يوم من ايام شهر ابريل المشمسمة ، كان

أول من قابله أحد رجال البوليس فى

سترتة الرسمية يقف بجانب البوابة

ليحول دون دخول أحد على اثر انتشار

خبر الجريمة التي وقعت فى ذلك

المنزل

وقال سليد :

- هل المفتش جاروود موجود ؟

فأجابه الشرطى قائلا :

- اجل يا سيدى ، وهو فى انتظارك

ودفع هذا البوابة الصغيرة ومر منها

الى ممشاة ضيقة تجتاز الحديقة المهملة

الى باب المنزل . وكان ينقل خطواته

فى تودة وهو يرسل النظرات يمنة

ويسرة يتأمل آثار الاهمال التي سادت

الحديقة

وقبل أن تمتد يده لتدق الجرس فتح

الباب من الداخل وظهر خلفه رجل طويل

القامة أنيق البزة تبدو على وجهه

علامات السرور والرضاء

وقال سليد :

- مرحبى يا جاروود ، شكرا لهذا

الحادث الذى سيجمعنى بك بعض

الوقت

فقال جاروود :

- مع الاسف ، ان المسألة لن تطول

لأنها على ما اعتقد أبسط حادث انتحار

مر بى قبل الآن ، وما كان من الضرورى

أن يبعث بك المدير العام من أجله

وقال سليد وهو يخلع معطفه مبتسما

ويلقى به على أول مقعد قابله :

- ومن المجنى عليه ؟

- قلت لك أنه انتحار

— اجلسي يا سيدتي ، هذا المفتش
سليد من اسكتلنديارد ، ويود أن يلقي
عليك بعض الاسئلة

وشهقت المرأة وقالت في فرع :

— اسكتلنديارد ؟ يا للمصيبة !
فقال سليد :

— شكرا يا سيدتي . سؤال اوائتان
هل كان المرحوم المستر هيلان يعهد
اليك بنظافة المنزل ؟

— أجل يا سيدتي . كنت اصل
حوالي الساعة الثامنة والنصف يوميا
عدا الاحاد طبعاً ، وكنت أقوم بتنظيف
المكان واعداد الطعام له ثم انصرف
حوالي الظهر

— متى كنت تنصرفين تماما ؟
— في الساعة الواحدة غالباً ، واحياناً
كنت أتأخر للمثانية في أيام السبت
— اذن فلم يكن المستر هيلان متعوداً
مغادرة منزله في الصباح ؟
— لا في الصباح ولا في المساء .
فأمثاله من البخلاء لا يغادرون منازلهم
بتاتاً

فسألها سليد مبتسماً :

— وهل كان بخيلاً ؟

— ما من أحد هنا الا يعرف ذلك
يا سيدتي ، فهو لم يكن يغادر المنزل ،
ولا يكلف نفسه عناء أى عمل . ومع
ذلك فقد كان دائماً ابداً يتذمر من
نفقات المعيشة ، ولم يكن يسمح لى
بدخول هذه الحجرة المجاورة عند ما
يريد أن يفتح خزانته الموجودة فيها
— وهل تترددين عليه من مدة طويلة ؟
— منذ سنتين ، بعد أن أدخل
التليفون في المنزل ، وكان اتصالي به
على أثر اعلان نشره في احدى الصحف
لقد تحملته كثيراً خلال هذه المدة فهو
حاد الاخلاق دقيق الملاحظة ، ولكنى لم
البث أن تعودت معاشرته

— ألم يصرح لك بشيء عن مشاغله
الشخصية — أعني ألم يبادلك الثقة في
شئونه — وهو كما تعلمين رجل وحيد ؟
— ما كنت لاسمع منه سوى كلمات
« نعم » أو « لا » وكم من مرة بلغ بى
الضيق أن فكرت في اعتزال خدمته

— هل يمكنك يا سيدتي أن توضحى
لنا حالته النفسية في الايام الاخيرة ؟
فأخذت السيدة كارتر تقطب وجهها
بشدة دلالة على انهماكها في تركيز
ذاكرتها ثم قالت :

— يخيل الى أن حالته كانت عادية
جداً الا في أيام قلائل حين زاره الدكتور
بيل

— اذن فقد عاده طبيب ؟

— أجل . فقد زاره الدكتور بيل
مرتين على ما أذكر ، وكانت الاخيرة
منذ يومين

— وهل كان المستر هيلان يتلقى
خطابات كثيرة ؟

— لا اظن ، البريد الذى كان يصل
في الصباح اكثره اعلانات
وسألها سليد أن تتفضل بالانتظار
برهة أخرى ، ثم لحق بجاروود الى
الحجرة المجاورة
وساله جاروود :

— والآن ماذا علمت من السيدة
كارتر ؟

— لا شيء أكثر مما سمعته ، ولا شك
عندى في أنها هى مصدر الاشاعة التى
تحوم حول بخل الرجل وشحه ، ومن
الدهش حقيقة أن رجلاً يعيش على هذا
الحال ويجد لذة في هذه الوحدة يفكر
في الابتكار ما لم يكن هنالك طبعاً ما يزعجه
أو يخيفه . وربما كانت هذه المعيشة
الانفرادية قد سببت له نوعاً من الهواجس
ولكن على كل حال سيمكن للدكتور
بيل أن يوضح لنا كل هذه الامور ، لانه
أدرى الناس بحالات مريضه

وأقبل الطبيب في هذه اللحظة وقال :
— لقد أزلت الدماء ونظفت الفم
وأعدت الجثة الى موضعها الاصلى فوق
المقعد

وعاد سليد الى الحجرة فوجد الطبيب
الشرعى قد بذل كل جهد ممكن لاعادة
كل شيء الى ما كان عليه . وبعد أن
ألقي نظرة فاحصة على الجثة قال له
الطبيب :

— هاك « طاقم الاسنان المستعارة »
الذى كان يستعمله ، اترى الثقب الذى
أحدثته الرصاصة فيه عند ما نفذت الى
الرأس ؟ وتلك أيضاً عويناته وقد
وجدناها ملقاة على الارض على مقربة
من الجثة

وشرع سليد يفتش ملابس المجنى
عليه وأخرج من جيبه الداخلى حافظة
نقود وحلقة مفاتيح وخطاباً مرسلاً اليه
من الدكتور بيل طبيبه الخاص يعتذر
فيه عن الحضور ليلة الامس — وهى
الليلة التى وقعت فيها الجريمة —

ويعد بالزيارة صباح اليوم الثانى ، فقال
سليد :

— اذن فمن المنتظر أن يصل الدكتور
بيل من لحظة لآخرى . أرجو أن يمدنا
ببعض المعلومات المفيدة

وانتقل سليد الى الخزانة التى
كانت تشغل جزءاً من حائط الحجرة
خلف ستار قذر ، وأخذ يجرب المفاتيح
حتى وفق لفتحها ، وبعد أن فحص
محتوياتها قال لجاروود :

— ان الخزانة خالية من النقود
— لعل هذا هو سبب انتحاره
— وهالك دفتر حسابه فى البنك ولا
يوجد له سوى رصيد بسيط لا يزيد
على خمسين جنيهاً
— أى بنك ؟

— بنك لندن ونورث كونتى ، لا تتصل
بهم تليفونيا وتستفسر عن حقيقة المركز
المالى للمستر جاكوب

وانصرف جاروود الى الحجرة
الاخرى التى بها التليفون ، بينما
استمر سليد في تفتيشه :

وكان آخر ما وقع بصره عليه بطاقة
زيارة موضوعة فوق الموقد ، فرفعها
وقرأ فيها :

« السيدة كمب »

٣٤ شارع كادوجان بارك »

وعاد جاروود وهو يقول :

— أخبرنى مدير المصرف بأن المستر
جاكوب سحب الجانب الاعظم من ثروته
منذ خمس سنوات أى حوالى الوقت
الذى اشترى فيه هذه الخزانة

— وكم سحب ؟

— سبعة آلاف من الجنيهات وبعض
حلى ومجوهرات

— ومسألة المسدس ؟

— لقد تأكدت من أنه يحمل ترخيصاً
ولكن ما هذه البطاقة

— بطاقة سيدة ، ولعلها البطلة في
قضيئنا هذه
فقال جاروود :

— لقد رآها أحد رجالنا فعلاً وهى
تفادر المنزل حوالى الساعة التاسعة
والنصف ، وهو ...

فصاح به سليد مقاطعاً :

— فى وقت حدوث الجريمة . من
الذى رآها وكيف ؟

— أبصرها تادمان وهو الشرطى
المختص بهذه المنطقة . وصادف أن كان

يمر من هذا الطريق حين غادرت المنزل ولكنني أرجح أنها رحلت قبل أن ينتحر جاكوب . لان آداب اللياقة على الأقل لا تجعله يفكر في الانتحار في حضور سيدة

فتنه سليلد طويلا ثم قال في هدوء :
- وهل أنت مقتنع تماما يا جاروود بأن الحادث انتحار ؟
فتطلع اليه جاروود في دهشة وقال له :

- ماذا ؟ وهل تظن غير ذلك ؟
لا شك أنه انتحار ، ومن ذا الذي يسمح لآخر بأن يضع مسدسا في فمه ويطلقه دون أن يبدي أية مقاومة . اعتقد أنك لن تظن أن هذه المرأة اعنى السيدة كمب ، قد اقنعت به بأن يفتح فمه لتضع المسدس فيه وتطلق منه الرصاص

وكانما سر جاروود لهذا المنطق المعكوس فاختتم عبارته بضحكة عالية اما سليلد فاكتمى بأن اشار الى الخزانة وقال :

- ان الخزانة خالية
- أجل ، ولقد قرر رجل البوليس الذى رأى السيدة وهي تغادر المنزل أنها كانت تحمل معها حقيبة صغيرة . على كل حال اذا كان الرجل قد انتحر - فلأنه قد سرق ؟

- كلا يا سيدى ، لقد تركت السيدة بطاقتها وأى سارق يفعل ذلك ؟ فضلا عن أنها لم تفتح المنزل بالقوة ، بل أن جاكوب هو الذى فتح لها الباب مما يدل على أنه مطمئن لوجودها

- هل يمكننى أن أتحدث قليلا الى الشرطى تادمان ؟
- بكل تأكيد

ولم يسمع سليلد من الشرطى اكثر مما علمه من رئيسه ، الا أن السيدة غادرت المنزل والظلام سائد فلم يبق سوى ظهرها . وكانت ترتدى معطفها المزين مزينا بالفراء وتحمل حقيبة يد صغيرة

وانصرف تادمان ، وقال سليلد :
- اظن أنه لا داعى لبقاء الطبيب الشرعى ، و يمكنه أن ينصرف ليعد تقريره

وبعد أن بقى سليلد بمفرده فى الحجرة أخذ يذرعها بخطواته البطيئة وهو يفكر

فى المفز الذى يواجهه

وتطلع الى الجثة مرة اخرى ، ثم انتقل الى المسدس الملقى فوق الارض وسأل نفسه هل عليه بصمات أصابع ؟ واذا وجدت البصمات فلمن تكون غير المستر جاكوب ؟

وخطرت له فكرة طارئة ، فسارع الى حيث كان جاروود وقال له :

- اتصل بمركز البوليس واستفسر عن نوع السلاح المرخص للمستر جاكوب بحمله ورقمه

فقال جاروود وهو يتذمر
- ولكن ما الفكرة فى مثل هذا السؤال ؟

- أريد هذا البيان أولا ، ثم أوضح لك فكرتى بعد

- انى لادهش من محاولتك ياسليلد ولست أدري ما الذى يقلق بالك فى مثل هذه القضية الظاهرة ، على كل حال سأحصل لك على البيان الذى تريده

وعاد جاروود الى الحجرة بعد قليل وهو يقول :

- ان المسدس المرخص لجاكوب بحمله هو من نوع كولت ، قديم الصنع ويحمل رقم م ٨٩٦٢

فرفع سليلد المسدس الملقى فوق الارض وقال :

- اترى الآن يا جاروود ؟ ان رقم المسدس غير ظاهر فوق هذا . لقد تعمد بعضهم ازالته بالمبرد

- ربما كان مسدسا آخر اشتراه جاكوب أخيرا

- وما الذى منعه من الحصول على ترخيص له . أن الرجل الذى يتعود أن يحمل سلاحا برخصة قانونية لا يفكر فى احراز آخر بلا ترخيص . ولا تنس أن جاكوب قد جدد رخصة مسدسه
- لا يزال المسدس القديم مسجلا باسمه

فاجاب جاروود معترفا :

- أجل
- اذن كان من الضرورى أن نجد المسدس الآخر هنا . هذا من النوع الاوتوماتيكى ، اما الآخر فمن نوع كولت
- ولكننا لم نعر على غير هذا فقال سليلد :

- لابد من أن يكون موجودا مالم . .
- ماذا ؟

- ما لم يكن قاتل جاكوب قد أخذه معه

فدار جاروود على عقبيه بسرعة والدهشة مرتسمة على وجهه وقال :

- أتعنى يا سليلد أن هذا الحادث جنائية قتل ؟

- ان ما تراه عيبى هو حادث انتحار ، اما ما يراه عقلى فهو جريمة قتل

- ولكن لن يمكنك يا عزيزى أن تقنعنى بأن رجلا يفتح فاه لقاتله ويسمح له بوضع مسدسه واطلاقه وهو ساكن لا يبدي حراكا

- ان عقلى لم يوح الى بشى من هذا

- أتعنى أن القاتل دس له مخدرا أولا ثم فتك به

- ولا هذا أيضا ، فلو كان هناك مخدر لاكتشفه الطبيب الشرعى فورا ، فضلا عن أن يدي القتييل ورأسه لا توجد فيها آثار حقن جلدية

- ربما فى أى جزء آخر من الجسم
- لا تنس أنه يرتدى ثيابه ، ودفع ابرة الحقنة الجلدية خلال هذه الملابس السمكية يقضمها ويحول دون وصولها للجسم

- ان تناقضك قد جعلنى فى حيرة من أمرى ، ويجب أن تنهى ابحاثك فورا لاننى لا يمكننى أن أترك الجثة هنا طول النهار

- لا تنس أن الدكتور بيل الطبيب الخاص للمجنى عليه سيصل بعد قليل كما أكد له فى الخطاب الذى بعث اليه به . وربما أمكنه اذا فحص الجثة ان يمدنا بمعلومات جديدة

- انى أشك فى امكان ذلك ولا بأس من انتظاره على كل حال . سأتركك قليلا وأذهب للحديقة

وخلا سليلد الى نفسه مرة اخرى ، فغابت الابتسامة عن فمه ، وحلت مكانها علامات الحيرة والقلق

ثم أمسك ببطاقة الزيارة التى تحمل اسم السيدة ، ولكنهلقى بها مرة اخرى وهو يهز رأسه

وكان السؤال الوحيد الذى يشغل

ذهنه في ذلك الوقت هو :

إذا كان هذا الحادث جريمة قتل ، فلماذا لم يستعمل القاتل مسدس جاكوب نفسه ؟

والرد المنطقي الوحيد على هذا السؤال هو أن مسدس جاكوب كان في مكان لم يتيسر للقاتل أن يهتدي إليه ، فاضطر لاستعمال مسدسه الخاص ، وبعد أن قضى على جاكوب واستولى على مفاتيحه أمكنه أن يصل إلى المسدس فأخفاه ، كي لا يبقى على مسرح الجريمة سوى مسدس واحد خرجت منه رصاصة واحدة هي التي أزهدت روح جاكوب

ولكن أين عثر القاتل على المسدس ؟ لا شك أنه لم يكن في الخزانة ، لأنها ليست بالمكان اللائق . ربما عثر عليه في أحد ادراج المكتب . ولكن هل أخذه معه ؟

هذا غير محتمل ، لأن فيه مجازفة كبيرة ، والظاهر من شواهد القضية هو أن القاتل قد قلل من المجازفات بقدر الامكان

اذن فلا بد من أن يكون قد أخفاه في مكان ما ، في هذه الحجرة أو الحجرة المجاورة لها

وشرع سليد يبحث باعتهاء فلم يترك مكانا في الحجرة يحتمل أن يخفى فيه المسدس إلا فتشاه ، ولم يسبق أخيرا سوى المدفأة

فسرعان ما خلع سترته وخطا داخل المدفأة ، ثم أخذ يتلمس داخلها والفبار الاسود يتساقط فوق رأسه وجسمه

كوفي سليد على مجهوده هذا ، اذ عثر في جانب المدخنة على مسدس المستر جاكوب !

كانت الفرصة سانحة - اذ لا يزال جاروود في الحديقة - يزيل آثار الفبار الذي تساقط من المدخنة بسببه حتى بات من ينظر إليها لا يفكر في أن آخر قد دخلها . فسارع سليد إلى دورة

المياه فاغتسل وأزال ما علق بيديه من اوساخ وعاد ادراجه بعد ذلك إلى الحجرة فارتدى سترته وانصرف إلى تفتيش المكتب

ولم يجد شيئا سوى عدة خطابات عادية ، ولكن الدهش أنه لم يوجد بينها خطاب واحد له أية علاقة بالسيدة كمب

فمن هي هذه السيدة يا ترى ؟ لقد أكدت الخادمة أنها لا تعرفها ولم ترها من قبل ، كما أكدت أن ما تعرفه من اخلاق المستر جاكوب لا يشجع فكرة وجود صداقة بينه وبين سيدة فهل هي تمت له بصلة قرابة ؟

ثم ما تلك الحقيبة الصغيرة التي خرجت بها السيدة ؟ وهل أعددتها لأنها كانت تنوي قتل الرجل وسلب أمواله ؟ وإذا جاز ذلك فكيف أمكنها أن تضع مسدسها في فمه بسهولة ؟

دارت كل هذه الاسئلة وأمثالها في مخيلة المفتش سليد في أثناء بحثه في المكتب وأدراجه . وأخيرا نهض واقفا دون أن يعثر على جواب صحيح

وأخيرالقى نظرة على النشافة الموضوعة على المكتب وكانت تغلوها ورقة نشاف جديدة لا أثر للمداد فيها ورفع الورقة الجديدة وتأمل ما تحتها ، فاذا بورقة نشاف تحمل آثارا ضئيلة لحبر أزرق

وأخرج مجهره وجعل يتأمل آثار الحبر الموجودة ، ثم أعاد كل شيء مكانه وذهب إلى الحجرة المجاورة حيث كان جاروود يحدث السيدة كارتر الخادمة وقال لها :

- سؤال بسيط يا سيدتي : هل كان المستر جاكوب يحتفظ بقلم حبر ؟ - كلا يا سيدتي

ثم أشارت إلى منضدة في ركن الحجرة عليها دواة صغيرة وقالت مستطردة :

- هالك المحبرة والريشة التي كان يستعملها كلما أراد أن يكتب شيئا . وقد ابتعت له هذه المحبرة من المكتبة المجاورة

وتقدم سليد وألقى نظرة فاحصة على الدواة وكانت تحوى مدادا من النوع الاسود الأزرق

وفيما كان يغادر الحجرة لحق به جاروود وسأله

- ماذا تقصد بهذا السؤال .. ؟ هل عثرت على جديد ؟

- كلا ، ولكن - أنك تحاول أن تخلق جريمة قتل

من حادث أنتحار عادي ، ومع ذلك لا تريد أن تفضي إلى بما توصلت إليه - أفضل أن أعمل في هدوء يا جاروود

حتى اصل إلى نتيجة حاسمة وفهم جاروود الإشارة فظل في الحجرة بينما انصرف سليد إلى حجرة الكتب وهناك وقف حائرا يتطلع إلى الجثة تارة ثم إلى أوراق النشاف الموضوعة على المكتب تارة أخرى

وأخرج مجهره مرة أخرى ، وأخذ يفحص آثار الكتابة المطبوعة على النشاف فلم يتبين منها سوى أحرف « ... روزها ... د ... د ... بين

فدونها في ورقة صغيرة ثم غادر الحجرة ووجد جاروود يصافح شابا طويل القامة حسن البزة يحمل حقيبة يد صغيرة ثم قدمه إليه قائلا :

- أقدم اليك الدكتور بيل الطبيب الخاص للمستر جاكوب

وكانت الدهشة مرتسمة على وجه الطبيب الشاب ، فصافح سليد وهو يقول :

- لست أفهم بعد ماذا حدث أيها السادة ؟

- لقد لقي المستر جاكوب حتفه بطريقة غير طبيعية

- كيف ؟

- نفذت رصاصة من فمه إلى رأسه ! فصاح الطبيب :

- يا الهى ! هل انتحرت ؟ ما كنت أتوقع ذلك ، وطالما حذرته من اليأس ولكن لم يخطر ببالي قط أنه يقدم على مثل هذه الفعلة الشنيعة

- ألا تلقى نظرة على الجثة يا دكتور ؟ ودخل جاروود يصحبه الدكتور بيل إلى الحجرة التي كانت فيها الجثة ، بينما قصد سليد مكان التليفون واتصل بقسم الاستعلامات في اسكتلنديارد

- من ؟ روبرت .. ؟ أنا سليد ..

أريد منك أن تحل لغزا بسيطا . أريد الاسم الكامل لهذه الحروف « ... روزها ... د ... د ... بين » ، ماذا ؟ دقيقتان حسن سأنتظر

وقبل أن تمضي المهلة سمع سليد صوت صديقه يقول له :

- « امبروز هالدستين ، مرابي »

٦٤ شارع برادبوري

وأعاد سليد البوق مكانه ، وأخذ ينقب عن رقم تليفون المستر هالدستين وما ان عثر عليه حتى اتصل به تليفونيا

وشرع يلقي عليه عدة أسئلة في لهجة حازمة

ثم نهض سليد ودلائل الارتياح بادية في وجهه وذهب الى حجرة المكتب حيث كان الدكتور بيل والمفتش جاروود يفحصان الجثة ، وقال سليد :

— تعال يا جاروود لأننى أريد أن أعيد استجواب الخادمة لاسأله متى رفعت بقايا الفحم من هذا الموقد لآخر مرة

وفيما كان جاروود يفادر الحجرة قال الدكتور بيل :

— سانتظركما هنا

وانتهى مقعدا جلس فيه على مقربة من الجثة ، وأغلق سليد الباب خلفه والتفت الى صديقه جاروود وقد رفع أصبعه الى فمه مشيرا له بالسكوت ، ثم أرهف أذنيه من وراء الباب وبعد قليل فتحه ثانية في هدوء

وكانت دهشة جاروود شديدة حينما وجدا الدكتور بيل داخل الموقد وقد رفع يده الى أعلى المدخنة ، ولما شعر بدخولهما التفت اليهما بسرعة والمسدس السكوت في يده ، وعلت وجه الطبيب الشاب علامات الفزع ثم اليأس وقد أدرك أن امره قد كشف . فرفع يده بالمسدس وضغط على الزناد

ولكن سليد فقهه ضاحكا وهو يقول : — لقد رفعت الرصاصات منه يا دكتور ، هيا يا جاروود وتسلم قاتل المستر جاكوب قبل أن تبدو منه مقاومة أخرى

وفيما كان الدكتور بيل يتخذ طريقه مكبلا بالاصفاد الى مركز البوليس . اشعل جاروود غليونيه وسأل سليد :

— كيف اتجهت شبهتك اليه ؟ فأجابه سليد :

— ان أول ما أثار شكى هو الخطاب الذى وجدناه في حافظة جاكوب من الدكتور بيل يخبره فيه بتأجيل الزيارة لليوم التالى ، لقد وجدنا الخطاب بلا ظرف ، ووجدناه في جيب القتل بينما كان يجب أن يكون في المكتب مع بقية الاوراق ، وهذا معناه ان الخطاب ترك لنا عمدا كي نراه

« وتلا ذلك مسألة السيدة كمب ، تلك السيدة التى غادرت المنزل في وقت لعبت فيه المصادفة دورا هاما وهو وقت مرور بعضهم في الطريق . ومن هو الشاهد الذى رآها ؟ وهل يوثق بشهادته ؟ هو الشرطى المختص بالمنطقة ! » فلو اننا سلمنا بانتحار جاكوب ، فوجود السيدة لا يهمنا ، ولكن اذا اشتبهنا في أن الحادثة جنائية قتل ، فلا شك في أن شخصية السيدة كمب قد وضعت لنا عمدا لنشغل بالجرى وراءها

« ولكن بقى سؤال واحد : كيف قتل جاكوب ؟ وكيف سمح لقاتله بوضع المسدس في فمه ؟

« هنالك شخص واحد يسمح له كل منا بالتطلع الى داخل فمه تحت مصباح الكهرباء . وهذا الشخص هو الطبيب » وعلى ذلك فلا بد أن طبيبا زار جاكوب في ذلك المساء وفيما كان يتظاهر بفحصه مسدسه ، دسه في فمه وأطلق النار ! طريقة فذة تحتاج لاعصاب قوية » وقد يخطر لك أن تسأل عن الدافع على ارتكاب الجريمة . وهذا قد أرشدنى اليه قطعة النشاف ، كان اختلاف لون المداد الموجود فيها عن المستعمل في المنزل مدعاة للفت النظر . ووجوده يدل على استعمال قلم الحبر . ومن أكثر الناس احتمالا للاحتفاظ بقلم الحبر أكثر من طبيب لكتابة تذاكر الدواء

« وقد أمكننى ان اتبين بعض الحروف فأملتتها على صديق فى اسكتلنديارد وطلبت اليه ان يسعى ليكون منها اسما وادى به البحث الى « هاردستين » وهو مراب قديم اقترض الدكتور بيل مالا وأخذ يلج في مطالبته به ، وقد اتصلت بالرجل تليفونيا من هنا فلم ينكر بل وادنى بمعلومات جديدة ، هى أن بيل كان عليه أن يؤدى اليه أربعة آلاف من الجنيهات صباح اليوم ، وهذا معناه أن المبلغ كان يجب ان يسدد في آخر بريرة ليلة الامس على أكثر تقدير

« ومن ثم فقد كان أول هم للدكتور بيل بعد أن ارتكب الجريمة وحصل على المبلغ من خزانة هيلان أن اودعه

ظرفا وكتب عليه عنوان هاردستين مستعملا قلمه وورق النشاف الموجود في حجرة المكتب

« وبعد ذلك عثر على مسدس هيلان في درج المكتب ، وكان من الضرورى أن يتخلص منه فعمدا الى اخفائه في المدخنة ثم أعاد المفاتيح الى جيب هيلان كما وضع فيه خطاب الاعتذار الذى وجدناه » أما بطاقة السيدة كمب هذه فلا بد من أن الدكتور بيل قد أعد كمية منها ليستعملها في الوقت المناسب لتضليلنا وبالفعل ترك احداها على المنضدة ، وبالغ في ايهاها بوجود هذه الشخصية فأحضر معه في حقيبته قبعة ومعطفا للسيدات وربما حذاء أيضا . فارتداها وغادر المنزل في اللحظة التى كان يتوقع مرور الشرطى فيها ، أما ملابسه الحقيقية فأخفاها في الحقيبة التى أتى بها . وبذلك نجح تماما في ايهاها بوجود شخصية السيدة كمب

« وطبعنا ماكاد ان يتعدى المنزل حتى القى بالخطاب الذى حرره لهاردستين في أقرب صندوق للمريد

« ومن الواضح أن بيل قد فكر في خطته هذه مليا قبل الاقدام عليها وأخذ يراقب حركات الشرطى الذى يمر بالجهة ويلاحظ تجولاته في المنطقة حتى أمكنه ان يحدد على وجه التدقيق الموعد المحتمل لمروره » وفي الحقيقة كان تدبير الجريمة رائعا

— ولكن كيف بدأت تشك في شخصية السيدة كمب ؟

— لقد اتصلت بأحد الزملاء وكلفته البحث عن هذا الاسم في الدليل وفي العنوان المكتوب في البطاقة ولكنه لم يعثر على شيء ، ومن ثم بدأت شكوكى « ولكنى يا جاروود لم أجيب شيئا » واحد هو الجرأة العظيمة التى تجلت في الدكتور بيل حينما أقبل هذا الصباح ليرى ماذا تم . أن هذه الحركة فى منتهى البراعة والرشاقة ، وقد أجاد تمثيلها اجادة تامة . ولعمري لو أنه أقبل مبكرا بنصف ساعة قبل أن عثر على المسدس في المدخنة لما أمكننى اتهامه ولظل الحادث انتحارا كما كنت تظن »

الكلية الامريكية للبنات

بشارع الملكة نازلي بالقاهرة

تفتح الدراسة بها يوم ٢٠ سبتمبر المقبل .
امتحانات الملحق تقام في يومى ١٨ و ١٩ منه
الساعة التاسعة صباحا . يعمل خصم خاص
على المصاريف التى تسدد قبل يوم ٢٠ سبتمبر .
مواعيد الادارة من الساعة ١١ الى ١ صباحا
كل أسبوع من يوم الثلاثاء الى الجمعة أو
بالاتفاق تليفون ٥٨٩٧٢ والكلية تقوم
بتدريس العلوم الحديثة واللغات العربية
والانجليزية والفرنسية مع آدابها وتعليم
الكتابة والتكلم بهذه اللغات بطلاقة .
وبالكلية فصل خاص للبنات الضعيفات في
اللغات الانجليزية والعربية . وقسم الموسيقى
بعد البنات لامتحانات ترينيتى كوليدج
للموسيقى بلندن . دروس فى الرسم بالزيت
والماء . أشغال يدوية . ألعاب رياضية تحت
إشراف معلمات خبيرات . ويمكن للبنات
غير الطالبات بالمدرسة الالتحاق بقسم التدبير
المنزلى . اهتمام خاص بالسلوك ومراقبة
خاصة على الآداب . قسم للداخلية .
خدمة باوتوبوسات المدرسة

ان شفرة
اديووم

IRIDIUM

تكلفك فى الزمن اقل
لأنها أكثر بقاء
فى الاستعمال

١٠ سنوات

بريك الاثنين والدنيا

مكافآت

١ - هل عملت وزارة المعارف اللازم
لتلافي الاخطار التى راح ضحيتها كثيرون
من طلبة التوجيهية فى اللغة الانجليزية فى
الدور الاول ، أم هى مصرة على ضياع
الباقين فى الدور الثانى أيضا ؟
ب - هل ستأخذ الكلية الحرية دفعة
بعد الدور الثانى مباشرة ، أم لا ، وإذا كان
ذلك فما عددها ؟

« الاثنين » ١ - سألنا ادارة شئون الطلبة
ومراقبة الامتحانات عن هذه الاخطار فلم
تجد لها أثرا
٢ - مستقبل وزارة الدفاع طلبة جددا
فى الكلية الحربية بعد الدور الثانى حسب
الحاجة . وإن كانت تفضل طلبة الجامعة
وحملة الدبلومات على الناجحين فى الدور
الثانى

انجلترا وبريطانيا

ذكرت مجلة (٠٠٠) التقاليد التى تمنع
الرئيس روزفلت من زيارة انجلترا ، فما
هى التقاليد التى تمنع الرئيس من زيارة
بريطانيا ؟

حمد بن فيصل - مسقط عمان
« الاثنين » التقاليد التى تمنع روزفلت
من زيارة انجلترا ، هى نفس التقاليد التى
تمنع من زيارة بريطانيا ، لان هذه هى
نفس تلك

لا تماطل

لنا جارة قالت لى انها تريد تزويجى
من بنتها ، فقلت لها متورطا - لا مانع -
وهى تطالبنى بذلك وأنا أماطل ولا اريد
الزواج فكيف اتخلص منها ؟

ابراهيم . م . ش

« الاثنين » الحياء فى كثير من الاحوال
من مكارم النفوس ، ولكنه فى احوال
أخرى من الضعف الممقوت ، فصارحها

لأنها ربما منعت زواج بنتها رغبة فىك
وتسوء الغاية وانت وهى فى غنى عن ذلك

الطموح

طلعت زوجتى ثلاثا وثبتت عذا فى قسيمة
رسمية ، واريد اعادتها الى عصمتى فهل
يمكن ؟ محمود . . .
« الاثنين » اذا كانت القسيمة تدل على
انك طلقتها ثلاث مرات متفرقة مرة بعد
مرة بعد مرة فقد انتهى الامر ولا سبيل
الى اعادتها اليك ، وإذا كان فى القسيمة
ان الطلاق مرة واحدة بلفظ الثلاث فهى
طلقة واحدة شرعا ، ويمكنك ان تسأل
محاميا شرعيا عما تفعل

خطأ كبير

فتاة خطبها عدة شبان فرفضت ان تتزوج
أى واحد منهم وهى تنتظر الشاب الذى
يعجبها ، فهل هذا صواب ؟ عزيز . . .
« الاثنين » على الفتاة ان تتزوج اذا
خطبها من يليق بها ما دام خاليا من العيوب ،
وليس لها خطيب ممتاز صادق فى وعده
يرضاه أهلها ويرضاها أهله ، والا فان
انتظار شاب الاحلام والخيالات مما يفوت
عليها سن الزواج ثم تندم وتشقى ولا ينفعها
الندم

مرازة

رأيت رجلا صاحب مصنع يشتري الرجل
الحسناء ويقطعها ويضعها فى الماء وبعد وقت
ما يربو فى الماء فى المصنع اعتقادا ان هذا
يجلب الرزق ، فهل هذا صحيح ؟

تحت الربع
احمد عباس احمد
« الاثنين » هذه خرافة قديمة ينكرها
العقل والشرع ولا يجلب الرزق غير الصدق
والامانة

الشوارع

ما رأيكم فى تغيير اسماء الشوارع ؟
محمد شعاعه حسين

النهضة المصرية

تمشت النهضة المصرية في كل نواحي مصر ، فالنهضة المصرية السياسية عنوانها الاحزاب ويقظتها ، والنهضة المصرية المالية بنك مصر ، والنهضة المصرية التجارية عنوانها متاجر الوطنيين ، والنهضة المصرية العلمية عنوانها مدارس النهضة المصرية ، تاج المدارس الحرة



يشفي الحروق من دون ان يترك أثراً

لا يمكن ان تسوء حالة الجلد المحروق او المسموم اذا غولج بالزنبوك في الحال. اذمن الجزء المصاب بطفحة كشيء من هذا الدهان العجيب ثم ستند له تمنع عنه الهواء. الزنبوك يلطف الالم بقوة سحرية ويمتص جميع السموم ويمنع الالتهابات ويتغلب على الجوانيم السامة التي تسبب تنفن الجروح ويشفي شفاً سريعاً مضموناً ولا يترك اي اثر. ليس في العالم شيء يضاهيه لمعالجة الاكزيما والقروح والجروح والكلو القديمة والرضوض واللعطخ والبواسير

فهو ينهي الالم في الحال ويساعد على نمو جلد جديد



الزنبوك

فهو اسرع واضمن دواء شاف

الاسعار : ٧١ قروش و ١٥١ قرشا - الوكلاء : و. ا. لانكستر وشركاه حارة الصوفي بمصر

فرص أسبرو العجيب يشفي آلام البرد والاسنان والحيض

« الاثنين » من الشوارع ما لا يدل اسمه على شيء يستحق البقاء كالمناخية والسكرية وبشر المش وبشر الوطاويط ، ونحوها ، وهذه وان دلت على شيء من التاريخ فانه تافه ويحسن تبديلها ، اما الاسماء التي تشير الى رجال وحوادث تاريخية فيجب بقاؤها ولو كانت اسما لعظماء اجانب كما ريت باشا وكوت بك مثلاً

فطر شديد

سامت صحتي جدا ، بعادة سيئة ، وانا من الطلبة الذين يحافظون على الاخلاق ، فبأي علاج اتداوى ؟ ن . ي . ي « الاثنين » لا علاج لك الا ترك تلك العادة ، ويستطيع الطبيب ان يساعدك اذا تركتها والا فان نظرك وعقلك معرضان للضياع والعياذ بالله

لا تيأس

حصلت على شهادة الدراسة الابتدائية سنة ١٩٣٢ وتوفى والدي ووالدتي ورسبت في امتحان الثقافة العامة سنة ١٩٣٧ فأى طريق أسلك ؟ عمر محمد عمر « الاثنين » اذا لم تستطع معاودة الدراسة فعليك بالاعمال الحرة ، واذا كان لك مال فاشتغل بالتجارة التي تستطيع فهمها قبل الاقدام عليها ، والامل القوى يفتح الابواب المغلقة والاخلاق طريق النجاح

الامتحان

رسبت في الامتحان سنتين متواليتين ولى ملحق اخشى ان ارسب فيه فيضيع مستقبلى فماذا افعل ؟ ا . فهمى - طنطا « الاثنين » كثيرا ما يرسب الطالب في الامتحان وهو من خيرة الطلبة ، واهم اسباب السقوط في الامتحانات شعور الطالب بالخوف ، فادخل الامتحان بجأش رابط وانت تنجح ان شاء الله

سقوط الشعر

ما هو احسن دواء لمنع سقوط الشعر ؟ عز الدين محمد الاسلامبولي « الاثنين » لا بد ان يفحص الطبيب راسك وهو الذي يصف لك الدواء المناسب لحالتك

قصبة مزمنة

كان المرحوم والدى موظفا بمحل اجنبى

أين السوال

ارسلت اليكم سؤالا فلم لم تجيبوا عنه ؟
ح . ن - السكة الجديدة بالاسكندرية
« الاثنين » ارسلوا الينا سؤالاكم مرة
أخرى لاننا ان لم تكن اجبنا عنه فانه لم
يصل الينا

ضرائه اسواه

متى تنفذ الحكومة مشروع كهربية خزان
اصوان ؟
« الاثنين » بعد ان تنتهى الخصومات
الحزبية وهذا معلق بعلم الله

وقاية المدنيين

ماذا تصنع لو وقعت امامك قنبلة غازات
صليب رزق
« الاثنين » لا افعل شيئا لان رجال
الاسعاف أو الحانوتى والتربى هم الذين
يفعلون

الى القطر الشقيين

هل يمكن لطالب حاصل على الشهادة
الابتدائية وكان فى مدرسة صناعية أن
يذهب الى السودان ؟ وهل توجد هناك
ورش ميكانيكية يستطيع الالتحاق بها ؟
حسين احمد جبر - المنصورة
« الاثنين » يمكنك السفر الى السودان
بضمانة أحد الملاك او المعروفين هناك ، وفى
السودان ورش ميكانيكية محدودة العدد
والعمال

فى خدمة الجيش

أنا شاب فى الثالثة والعشرين من عمري
أريد التطوع بوزارة الدفاع ولا أحمل
شهادات ولكنى ملم بالقراءة والكتابة فهل
يقبل طلبى ؟ صالح شاهين - بورسعيد
« الاثنين » لا بد من الشهادة الابتدائية
على الأقل

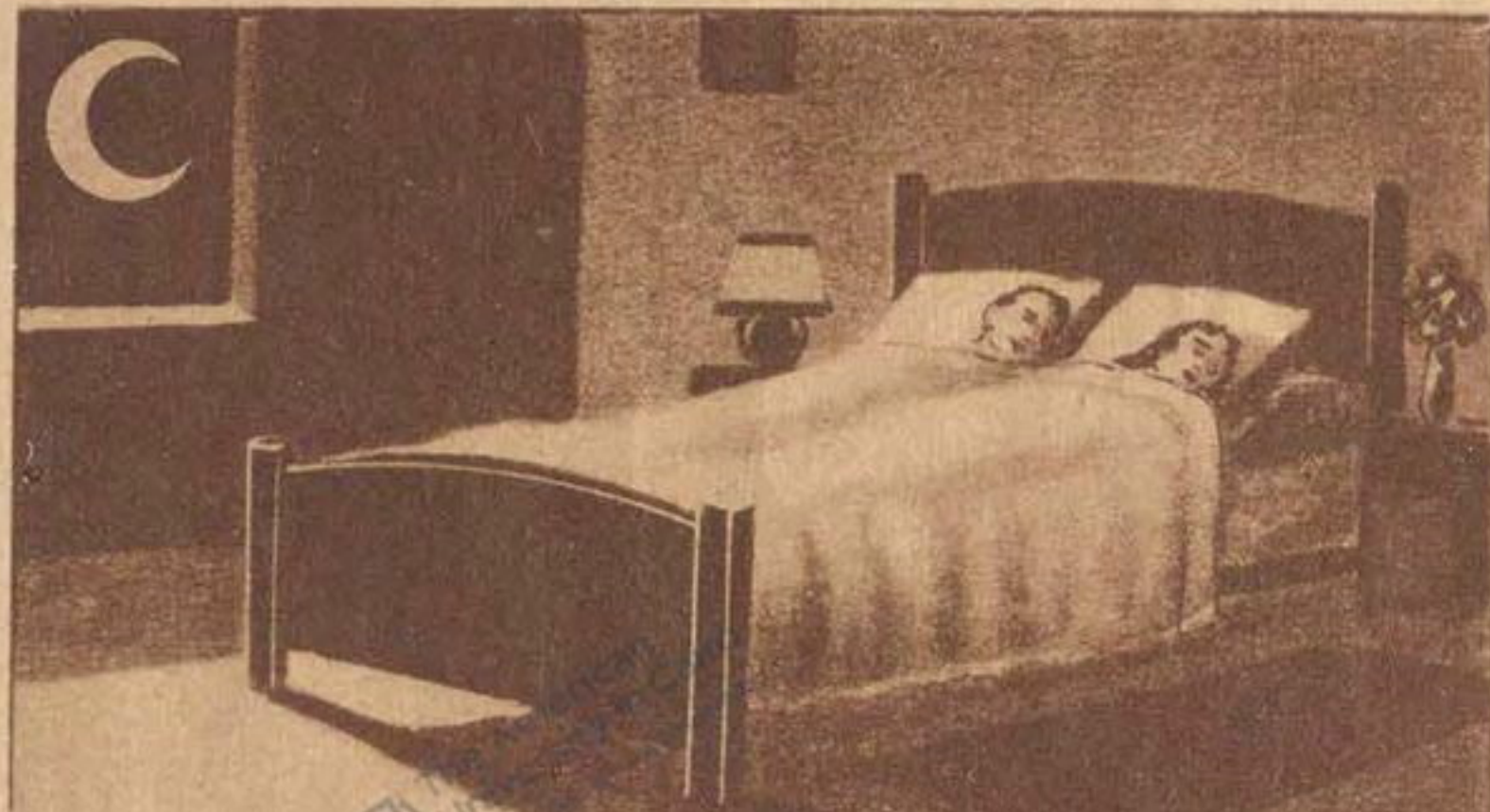
الطيران الحربى

أنا شاب فى الثانية والعشرين من عمري
حاصل على دبلوم الفنون التطبيقية وأريد
الالتحاق بصولات سلاح الطيران الحربى
فهل تسمح لى شهادتى بالالتحاق ؟
اسماعيل محمد مصطفى - امبابة
« الاثنين » لا تقبل وزارة الدفاع متطوعين
لسلاح الطيران الملكى ، ولكنها تختار
اللائقين من الوحدات العسكرية الاخرى ،

الحساب

عمري ستة عشر عاما وقد حصلت على
الشهادة الابتدائية وانا ضعيف فى مادة
الحساب فهل التحق بمدرسة علمية او مدرسة
صناعية ؟
« الاثنين » يحسن ان تجتهد فى التعليم
الثانوى وبعد ذلك تدخل فى التعليم
الصناعى او الحقوق او الآداب

وفصل من عمله بلا سبب بعد تسع وعشرين
سنة فرفع قضية يطالب فيها المحل بمكافأة ،
ولم يقدم معامينا الشهود المطلوبين فحكم
لنا بمبلغ ضئيل جدا ، فاستأنفنا ، ومعامينا
يخبرنا بتأجيلات متوالية فماذا نعمل ؟
م . ا . ح . ن
« الاثنين » استجيبوا القضية من المحامى
ووكلوا غيره



لا تأتيك الثروة وأنت نائم

اشتر تذكرة من اليانصيب الكبير

لجمعية العروة الوثقى الخيرية الاسلامية

الجائزة الاولى ٦٠٠٠ ج . م - ٣٢٠٥ جائزة تربح ١٧٥٠٠ ج . م

السبب يوم ١٤ أكتوبر سنة ١٩٣٩

نعم التذكرة لمدة ٢٠ قرشا صاغنا تقسم الى جزئين فمن كل جزء ١٠ قرشا صاغ
تباع التذاكر فى كل مكان وفى مكتب يانصيب جمعية العروة الوثقى الخيرية
الاسلامية بمنزله الملكة نازلى نمرة ١٤٨ بالاسكندرية

آلام الرأس



التعب



نزول بواطة يست - فايت

لماذا تترك نفسك قريبة الصداع وآلام لاعصاب والغمامة السوداء وليدة الضعف والهزال، ثم هبوط الاعضاء وثقلها
لماذا تحرم نفسك من الهضم المنتظم، والاعصاب القوية والنشاط الحيوى ،
بينما فى امكانك الانتفاع بها يتعاطى يست فايت المنقذ
لقد انتصرت يست فايت ، وكان ظهوره كالمعجزة لتخفيف آلام الامهات المرهقات
والسبع على الرجال ثوبا من النشاط عوض الخمول والتخاذل وآلام الصداع
المبرحة التى كانوا يشكون منها
يست - فايت يعطى اجسامكم العناصر الجوهرية اللازمة للحياة المنتظمة
التى تحتاج اليها الاعضاء المتهوكة المثالة. ففي هذه الخميرة المركبة تركيا علميا
والتي يدخلها السكر وميسس كورفيسيا ومستحضرات اخرى مقوية
فيها ينبوع الصحة والقوة

لا مقابل بدلا شفاء

ما عليك الا طلب زجاجة صغيرة من
اقراص «ايرفينج يست فايت» من اية
اجزاخانة - استعمل الاقراص حسب
الطريقة المبينة على الزجاجة ، واذا لم
ترضيك الرضاء التام فارجع لنا العلبة
الكرتون مع قسيمة الضمانة المرفقة بها ،
فترد لك نقودك بالكامل
تباع ايرفينج يست - فايت

يست فايت يبدل بسرعة

الصداع الى الانتعاش
التعب الى معافاة وقوة
هبوط القوى الى نشاط كلى
اضطراب الاعصاب الى هدوء
سوء الهضم الى شهية عظيمة
ضغط الدم الى سكينه وراحة
الارق الى نوم هادى
داء المقاصل (الروماتزم الى شفاء تام
الامساك الى انتظام المعدة

يست - فايت

الاقراص المقوية

(2)

اذا لم تجد يست فايت عند الصيدلى
الذى تعامله فاطلبه راسا من الوكيل جاك
بينيش ٥ شارع الشواربى باشا بمصر

فى عموم الاجزاخات ومخازن الادوية
قرص ٢٠ ٥٠ قرص ١٠٠ قرص
٨ ١٩ر٥ ٢٩ر٥

فتطوع فى سلاح من أسلحة الجيش فاذا
آنسوا فيك استعدادا لحقوك بسلاح الطيران

مدرسة الكونستابلات

أنا حاصل على « الثقافة العامة » ورسيبت
فى « التوجيهى » هذا العام وطلبت الحاقى
بمدرسة الهندسة التطبيقية ولكن طلبى رفض
بحجة اننى حصلت على الثقافة العامة سنة
١٩٣٧ فالى من أرفع شكوى ؟ وهل تقبلنى
مدرسة التلغراف بهذه الشهادة ؟ وهل توجد
أقسام بمدرسة البوليس يمكننى الالتحاق
بها ، مع افادتى عن مدة الدراسة والكاادر
والمصروفات ؟
« الاثنين » تفضل وزارة المعارف الطلبة
الذين تخرجوا فى هذا العام لالحاقهم بمدارسها
فشكواك لا فائدة منها ، وتستطيع الالتحاق
بمدرسة التلغراف ، ومدة الدراسة بها
سنة شهور . كما يمكنك الالتحاق بمدرسة
الكونستابلات لتتخرج فيها بعد سنتين جنديا
ممتازا تتقاضى شهريا مرتبا يزيد خمسين
قرشا على مرتب الجندى العادى ، والتعليم
فيها مجانا اذ لا تدفع سوى جنهين سنويا
قيمة الاشتراك فى النادى ، ويدخل فى هذا
المبلغ اجر الخلاقة وكى الملابس

٢٢٢

ما هى المواد التى امتحن فيها اذا كنت
حاصلا على الابتدائية وأريد دخول مدرسة
الكونستابلات ؟

محمود هلال - السلخانة

« الاثنين » لا تمتحن فى مواد ولكنك
تمتحن فى الكشف الطبى فقط

القباية

قرر وزير التجارة تنظيم مهنة القباية
والكيالين ، ولما اطلعت على القرار وجدته
ينطبق على المستقبل وليست به اشارة الى
القديما فى المهنة من امثال الذين يحملون
ترخيصا من زمن بعيد ، فهل النظام الجديد
ينطبق على ؟ ومن أين أستعلم عن ذلك ؟
ولى ابن عمره ١٨ سنة تخرج من السنة
الرابعة الاولى من خمس سنين وهو يعمل
معى من هذا التاريخ ، وأريد أن أحصل
له على ترخيص فهل هذا ممكن ؟

احمد احمد عيسى - قباني بالسويس

« الاثنين » لا بد من تجديد الرخصة
وتوقيع الكشف الطبى ، وكذلك الحال

م . جناح - بنى سوف - الفتاة التي
تسرق كتابا أو تعرض غيرها على سرقة
كتاب لا تستحق الا الاعراض والاجتناب
محمد مصطفى على - ضجة باعة اوراق
اليانصيب وهم يبحثون عن الرزق بالبيع
أهون من منعهم من العمل وتركهم عاطلين
يتعرضون للسرقة وفساد الاخلاق

... - التطوع فى الجيش حسن ،
ولكن فى امكانك ان تربح فى تجارة
الحردوات اذا احسنت انتقاء البضائع
واكتفيت بالربح القليل فكثير عملاؤك
وتضاعف ربحك وصار كثيرا بكثرة الاخذ
والاعطاء كما يفعل الاجانب الذين نراهم
متمكنين من الاسواق

محمود اسماعيل نوار - لا فائدة فى
محاولة اصلاح فاسد الاخلاق الا اذا كانت
لك سلطة عليه وخير لك ان تتجنب ذلك
الطالب والله يتولاه برحمته

فتحى احمد حسين - لا يمكن اتقاء حيل
المزورين فى وثائق الزواج والمحتالين فيه
الا بان لا يتزوج شاب الا اذا عرف أسرة
الفتاة التى سيتزوجها معرفة صحيحة بارشاد
احد اقاربه أو اصدقائه وكل ما يقال غير
هذا لا ينفع مهما كانت الاحتياطات

بلطجى رقم ٤ بيور توفيق - اذا انا
حضرت اليكم فانى ولا شك سأخلع اضراسك
السيد ابراهيم راشد - حلاق بطنطا -
لا يمكن ان يستفاد بالقوانين التى يراد
سنها للعمل والعمال الا اذا كانت لكم
نقابات تدافع عنكم

محمد ا . م . ر (حلاق) - انت صغير
السن حديث فى الصناعة فتفرغ لعملك لكى
تستطيع ان تعيش ولا تحاول ما لا تستطيع
والياس من الفتاة يشفيك من هذا الهوس
الذى انت فيه

سيد ابراهيم - حلاق - البقاء فى عملك
اقرب الى حسن مستقبلك لانك متعلم تستطيع
ان تكسب رضا الناس خصوصا اذا اصبحت
من المثقنين

محمد حلمى لطفى - المدارس العليا
كلها عظيمة المستقبل ، واحسنها التى تميل
اليها اكثر من غيرها ، لان العلم الذى
يميل اليه الطالب هو الذى يسهل عليه ولو
كان صعبا على غيره

مع ابنك ، وتستطيع الاستعلام عن ذلك
من وزارة التجارة

محبوب الرب

برجى حبوب تشووه ولكنها ليست حب
الشباب فكيف اعالجها ؟ ع . م
« الاثنين » لا بد من أن يفحصك طبيب
أمراض جلدية بأحد المستشفيات الحكومية

سقوط الشعر

١ - ما هى أسباب سقوط الشعر وهل
يوجد دواء لتعظيمه ؟
م . ع . ف . باشا - الزمالك
٢ - ارجو افادتى عن اسم دواء لمنع
سقوط الشعر واعادته كما كان لانه يتعذر
على الذهاب الى الطبيب

م . م . - العباسية
« الاثنين » ١ - تستطيع أن تستشير
طبيبا اخصائيا ليفحص شعرك ويصف لك
العلاج

٢ - لا يمكن يا سيدتى معالجتك
بالمرايلة بل يجب أن يفحصك الطبيب
الاخصائى فحسا دقيقا ليعرف أسباب
سقوط شعرك ، وان كانت حالتك المالية
تمكنك من استدعاء الطبيب الى منزلك فلا
بأس ، اذ يحتمل أن يجد الطبيب معالجتك
بالكهرباء أو بتعاطى دواء أو باستعمال أدهنة

أهوية سرية

ابراهيم صالح الحليس - شبرا - ليس
الحب بالاختيار ، ولا يمكن ان يكون الا
بالاضطرار

... - اوعز الى احد اصدقائك ان
يخبر والدك بزواجك وبان التى تزوجتها
فتاة طيبة مهذبة فاذا غضب فان غضبه لا بدوم

محمد على ابراهيم - بالاسكندرية -
من العدل ان يعود قريبك الى عمله بعد ان
يشفى من مرضه وبعد ذلك يبحث عن عمل
آخر من غير ان يفقد عمله

محمد السيد محمد داود - مثل الحادث
الذى تقول عنه لا علاج له الا تهذيب الاخلاق
ونحن معك فى الاسف ويحسن ان لا يشغل
الانسان نفسه بتلك الحوادث ما دام بحمد
الله بعيدا من اسبابها ونتائجها



ازهار واوراق

كما يتم الرنة زهار الباقه وزيد
سه فيمتا كذلك كريم سواردى بارى
نظير نايه كامد مع بودرة
« سواردى بارى » والكريم نعم
البشرة ويعدها اما البودرة فانها
تزيد هاباء وفتة وتخلل
البودرة والكريم فى انجم برقع
علبة البودرة
علبة الكريم
علبة الكريم الكبيرة ٨

بودرة وكريم سواردى بارى



بورجوا

2.

لمبة تونجسرام

تعطيك نورا قويا ساطعا

رسائل القراء

الزار « الرسمي » في مصر القديمة

تدل الدلائل كلها على أن الحفلات التي تقام للزار ليست سوى جرائم نصب واحتيال من جانب المتكسبين باحتراف اقامتها ، وقرائن تثبت الغفلة والجهل وما هو شئ منها - من جانب المشتركات فيها ومما يؤلم أن الحكومة في الوقت الذي تصدر فيه القوانين بتحريم استعمال الكلاكيون ولداء الباعة المتجولين ، تغض الطرف عن اقامة حفلات الزار المزعجة الدالة على التأخر وفساد الخلق ، بل الاعجب من هذا انها ترخص باقامة هذه الحفلات للمحترفين والمحترفات

وفي حى مصر القديمة الذى أقطنه يوجد رجل خطر قوى الجسم ذو دهاء كبير يحترف اقامة حفلات الزار ، ويقيم حفلة ممتازة في

كل اسبوع تبدأ في مساء الاحد وتبقى الى وقت متأخر من الليل ، ويمنرله تليفون خاص ، وقد افسد بدجله واحتياله حياة كثير من الاسر المتوسطة ، وحاولت مع بعض أهل الخير ان نحول دون استمراره في هذه الجرائم ولكن فرائسه المسكينات يابن الا الايمان بسر البائع وسلطانه على الجن ، ويستشهدون على صحة اعتقادهم بأن حرم أحد الحكام فى الحى فى مقدمة زائراته الكثيرات ، وان الحكومة منحه ترخيصا باقامة تلك الحفلات

والى ولاية الامور فى وزارة الداخلية ، والى قلم المباحث بمصر القديمة نوجه هذا الحديث ، وانا لفى انتظار ما يكون

ع . ع

ذلك سيوجههن الى الحياة الطبيعية التى توجب عليهن التفرغ لتدبير المنازل وتربية رجال المستقبل

فهل ترى يسعد الشبان المتعطلون بسن ذلك القانون ؟

الاسكندرية الياس منصور

انما الاعمال للرجال

ترداد أزمة المتعطلين من المتعلمين يوما بعد يوم ، وقد سدت فى وجوههم ميادين العمل فى الشركات والمحال التجارية ، ولم يهتد المصلحون الى علاج حاسم لهذا الامر حتى الآن

وأرى ان لتهافت الجنس اللطيف على هذه الاعمال دخلا كبيرا فى تفاقم تلك الازمة ، وذلك لان المحل التجارى بعد هذه المنافسة غير الطبيعية أصبح وفى استطاعته أن يستخدم خمس فتيات بمرتب رجل واحد ولئن دام الحال على هذا المتوالفستنى قريبا يوم لا يجد فيه الشبان المتعلمون مجالاً للعمل الى جانب أولئك الفتيات وفى ايدى ولاية الامور أن يحولوا دون الوصول الى هذا الحد ، بسن قانون يحرم على الفتيات والسيدات منافسة الشبان والرجال فى الاعمال التى خلقوا لها وخلقت لهم ، وليس فى هذا القانون غبن على آسائنا وسيداتنا ، بل هو على النقيض من

ايضا الصفراء فى خدوبا الكبير ونوعا الكالويل

منه من فرانس فى الصباح نبطا كاس من وظيفة الكبد ان يفرز فى الامعاء مقدار لتر من الصفراء يوميا فاذا تأخر عن القيام بوظيفته هذه تتوقف عملية الهضم ويفسد الطعام فى الامعاء فتتسلى بالغازات ويتسبب عن ذلك الامساك وما ينتج عنه من الكآبة والسآمة والحول

ولا يوجد ما يضاهى حبوب كارتر الصغيرة للكبد فى تلافى هذه العلة لان المسهلات التى يلجأ اليها الناس عادة فى حوادث الامساك لا تأتى بالفائدة المستدعية لانها لا تعالج السبب الاساسى ، فحبوب كارتر هي نباتية وسهلة التعاطى ومن اعظم مزاياها انها تفرز الصفراء بغزارة ، اطلب حبوب كارتر الصغيرة للكبد بالحاح ففى تباع فى جميع الاجزاخانات بسعر ستة قروش .



الانس ميكادو
تخضير جميله فريد
ماء القيس الرصليه
لذى يفره جميع المصريين
تباع فى كل مكان .
لوكيل عام فيكتوريا ماتيو
ص.ب. ١١٥٠ الاسكندرية



من رسائل اخرى

تحت هذا العنوان نذكر مقتطفات من رسائل القراء التي لا يتسنى نشرها برمتها ، مراعين أن تكون هذه المقتطفات ملخصة وافية لاهم ما تحويه تلك الرسائل

نصيحة مجرب

يقول حضرة « م . د » بالملحة الكبرى أنه من يسكوى « آسة بأسوان » المنشورة في العدد ٢٦٧ من الاثنين عن شعورها بضيق التنفس في الصباح حتى الساعة التاسعة ، ويعتقد أن ليس للوهم دخل في هذا الشعور ، بل هو مرض مصدره المعدة ، وقد جربه من قبل طيلة سبع سنوات ، وكان مما ساعده على الشفاء منه امتناعه عن أكل اللحوم كلها حتى الطيور والسماك ، والاكتفاء من أكل الخضار المسلوق بالزبدة خصوصا في الغداء ، والاكتفاء باليتسبون المغلي وقطعة من الخبز غير الطازج في الفطور والعشاء ، وهو يبشر الآسة اذا هي اتبعت هذا النظام في غذائها ، بتزايد وزنها وزوال نحافتها وبالراحة التامة

بشك الأطباء

وفي كلمة لطيفة الاسلوب يشكر « احمد عبد الوهاب اللقاني » نزيل مصحة حلوان ، حضرات اطباؤها الافاضل وفي مقدمتهم مديرها الدكتور عبد الرؤوف حسن ، والدكتور فؤاد ويصا ، على ما لقي منهم من عطف كريم وعناية كبيرة ، أعادا اليه الامل بعد اليأس ، وأعادا اليه صحته الذاهبة ونشاطه المفقود

بستصرخ بوليس الآداب

وفي كلمة حماسية قوية كتب الينا حضرة « غيور » يروي حادثة فتاة من أسرة متوسطة خرجت من منزل أهلها دون علمهم وذهبت الى حيث قابلت شابا من الاثرياء كان ينتظرها بسيارته في مكان خلوي بعيد ، ثم انطلقت بهما السيارة الى حيث يعلم الله ، ويستصرخ « غيور » بوليس الآداب لمحاربة المقابلات و « الفسح » التي من هذا القبيل ، لأن أولها عبث وآخرها ندم ، وهي لا تسيء الى بطلاتها فحسب ولكنها تقضي على سمعة أسرهم ، وتزيد مشكلة العزوبة تعقيدا على تعقيد ، فضلا عما فيها من امتهان للفضيلة والآداب والحياء



الشاي المشك

المشروب المفضل والمنعش
في فصل الصيف



طريقة عمله جنة شايًا تفيد واسكبه على بستور لبليج
ثم امزج عليه السكر والليمون أو اللبن حسب ما يدرئكم ذوقكم

الشاي الجيد وارد الهند وسيلان وجاوه وسومطرا

المصور يقدم لكم حاليا كل اسبوع

عددا كاملا مع ملحون عن مدبرية من مدبريات الفطر المصري
بسعر ١٠ مليات كالمعتاد

دار نشر ..

يهذى بها شيخ ثرثار

المرضى الفقراء!

مات طفل من شدة البنج بين يدي طبيب أحد المستشفيات ، فأخذت النيابة فى التحقيق ، وأنا لا أشك فى أن ذلك الطبيب غير جاهل ، لأنه لو كان جاهلاً ما كان طبيباً ، ولا اختارته الحكومة للعمل فى المستشفى ، فهل تعد قتل الطفل ؟

ولا هذا ، لأن العملية عملية ختان ، ولأن الطبيب رجل غير الهر هتلى والطفل غير المستر شمبرلين ، فلا عداوة ولا خصام ولا ما يوجب سفك الدماء وازهاق الروح

وإذا تقرر أن الطبيب غير جاهل ، وأنه غير عدو ، فما هو السبب ؟ لا النيابة ولا المحكمة تستطيع كشف السبب ، ولكن المرضى الفقراء يقولون أن من أطباء المستشفيات من يخيل إليه أنه امبراطور الصحراء فليس من مقامه العالى أن يتعب نفسه فى معالجة فقير صعلوك

والحقيقة المؤلمة أن المستشفيات لا تخلو من أطباء متكبرين يحتقرون المرضى الفقراء ولا يشعرون بأنهم ناس مثلهم ، ولا يخطر ببالهم أنهم مأجورون على خدمتهم ، فهم لا يعنون بهم العناية الواجبة

فإذا شاءت النيابة أن تصل إلى هذه الحقيقة ، فلتنتقل إلى أحد المستشفيات لتسمع الاعاجيب التى يقولها المرضى الفقراء ، وليس الخبر كالبيان

معنى الوطنية الاقتصادية

فى صناديق التوفير بمكاتب البريد نحو تسعة ملايين من الجنيهات ، ليس

لأصحابها غير فائدة ضئيلة لا تملأ العين ولا يخفق لها القلب ، فلم لا يعمل بهذا المال عمل وطنى كبير ، ينفع البلاد وينفع أصحاب ذلك المال الضخم ؟ مصر فى حاجة إلى مصانع تغنيها عن الواردات الأجنبية ، فإذا تألفت بواسطة هذه الأموال شركة لإنشاء مصانع ومناجر كانت مظهرها وطنياً عظيماً فيه قوة ورخاء للمصريين أجمعين ، ولكن من الذى يدعو إلى تأليف هذه الشركة ؟ وعندئذ استيقظت من النوم ، وتذكرت

صفحات مجد وفخار لمدارس رقى المعارف

- ١ - تخرج منها أول البكالوريا ، أولى ورابعها علمى وسابعها رياضى
- ٢ - أولى المدارس الحرة وسابقة مدارس الدولة فى شعبة الآداب
- ٣ - لم ينجح من مدرسة حرة كالعدد الذى نجح منها فى شعبة العلوم
- ٤ - تخرجها فى الثقافة العامة فاقت المدارس الحرة وعشرين مدرسة أميرية نسبة وعدداً
- ٥ - برزت فى الشهادة الابتدائية كثيراً من المدارس الأميرية والمدارس الحرة نسبة وعدداً أيضاً
- ٦ - تتأجها فى شهادات النقل فاقت جميع مدارس الحى أميرية وحره
- ٧ - عنيت بمظاهر النشاط المدرسى حتى فازت بكأس المدارس الحرة فى كرة القدم
- ٨ - أغنى المدارس الحرة وأوسعها عملاً وأثبتها مالية وأكثرها استعداداً وأشهرها أساتذة

هذه هى صفوات رقى المعارف نشيرها على الجمهور من غير تعليق أو تفسير



شعرك

في حاجة يوميا الى استعمال

بريو سترين

الدواء الذي يحافظ على صحة الشعر وجاذبيته
يباع في جميع الصيدليات ومخازن الأدوية

الفرنسية والانجليزية في

معهد منسى

بشارع محمد على - على ناصية حارة الأمير
حسين بالقرب من ميدان الملكة فريدة

قسم ليلي

دروس خصوصية

دروس بالمراسلة

معهد تعليم وطني للغات بحسب طريقة
منسى المبتكرة المشهورة . نصح واخلاص

* انه في يوم الاثنين ٢٥ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا وبعدها
بالترعة واليوم التالى سيباع علنا مواثي
وخلافه ملك الحرمه شفيقة احمد يوسف
من التركة نقادا للحكم ن ١٣٩١ سنة
١٩٣٨ اسنا وفاء لمبلغ ١٨٦٤ قرش بخلاف
النشر كطلب الست نعيمه سليمان سلمان

هذا الحلم الجميل ، فقصصه على أحد
مفسرى الاحلام فنصح لى أن لا أنام
من غير أن يكون تحت مخدتي جنبه
على الاقل

ومعنى هذا انى لن أنام الا بعد أن
يخلق الله رجالا يعرفون معنى الوطنية
الاقتصادية ، والله على كل شىء قدير ،
يخلق السكر من التراب ، ويخلق
ما لا تعلمون

الى جانب الزراعة

علينا بالصناعة والتجارة

بلغ عدد المولودين فى الاسبوع
الماضى بالقاهرة الفا واربعة وسبعين من
المصريين ، والذين ماتوا سبعمائة وواحد
وخمسون ، فتكون القاهرة قد ربحت
فى هذا الاسبوع ثلاثمائة وثلاثة وعشرين
انسانا ادعو لصغارهم بطول العمر
والسلامة ولكبارهم بالراحة والستر

وصحيح انى لا أعرف هؤلاء الناس
أفرادا ، ولكنى أعرف الامة المصرية
اجمالا ، وأنا واحد منها أفرح بزيادة
عدد سكان عاصمتها وأرجو أن يزيد
عدد سكان بلادها وقراها ليكبر الشعب
المصرى ويقوى ويستطيع ما لا يستطيع
وهو صغير قليل العدد

وتدل الاحصاءات العامة على توالى
الزيادة فى مجموع الامة المصرية ،
وهذا يفرحنا ، ولكن يجب ان يفرقنا
أيضا ، لان الفرح شىء والفرقة شىء .
آخر ، وفرق كبير بين أن يفرح الرجل
بقريب غائب يحضر بطوله وعرضه ،
وبين أن يفرق شىء حين يجىء قربه محملا
بالهدايا والتحف ، فلا يكون عالة على
أهل الدار

ومستحيل ان يجىء الاطفال الذين
يولدون ومعهم شىء ، فالواجب ان
نسهل لهم الطريق الى ان يوجدوا

أشياء جديدة تقوم مقام هدايا القادمين
من السفر وتفرقش الاهل والاصدقاء
وقد سئنا ما يقال ويعاد من ان مصر
بلاد زراعية - فاننا مع اغتباطنا بانها
زراعية لا بد من ان نعلم ان الزراعة
محدودة ، ولا ينبغي ان نتظر اليوم
الذى لا تقى فيه هذه الزراعة بحاجتنا ،
فلا بد من تعليم الشعب المصرى
الصناعة والتجارة والمهن والحرف والفنون
التى يعيش بها الاوربيون الذين ليست
فى بلادهم زراعة تكفى للحياة أمام
تزايد عدد السكان

هذا هو الرأى اجمالا ، ولا أدري
من هم القادرون على العمل به لاقوله
لهم تفصيلا ، فليفكروا فيه من تلقاء
أنفسهم ، لان الوطنية عمل لا كلام
واشتغالنا كلنا بالسياسة لا يجىء بالعيش
الخاف

حرب الاعصاب

لمن يريد ان يعلم التيارات الكهربائية
او المغناطيسية أو (المعرفش ايهية)
التى تتوالى على نفس الانسان فى الموقف
المجهول ، أن يتصور أن له قريبا غنيا
واسع الثروة قد كتب وصية وخضه
فيها بمال كثير يغنيه وينقله من الفقر
المدقع الى الغنى المسعد ، وان قربه
الغنى لا يريد ان يعلن وصيته الا بعد
تسجيلها ، وانه سيسجلها فى هذا الشهر
من غير أن يعرف الفقير الموصى له كم
المبلغ ومتى تسجل الوصية ، هل سيكون
له نصف مليون جنبه أو أكثر أو أقل ،
وهل تسجل الوصية غدا أو بعد اسبوع
أو اسبوعين ، تصور انك ذلك الفقير
وقل لى كيف تنام وكيف تقوم وكيف
تأكل وكيف تشرب وكيف تؤدى
عملك وهل تؤديه أو تضرب عنه وانت
أمام هذه البشرى الغامضة المجهولة
الموعده ، خصوصا اذا كنت تعرف ان

بعد اجهاد شاق للنظر طيلة اليوم ينتهى الموظف من عمله
بدون اقل تأثير على العين وذلك بفضل دقة نظارات
شركة الشرق المصرية
ونتيجتها وفائدتها



٤٣
شارع الميرزا
بحر اسكندرية
ت ٥١٧٢١

شركة الشرق المصرية للنظارات الطبية



تو نجست رام
كريبتون
النور الجديد



قريبك الغنى رجل متقلب يجوز أن
يعدل عن عزمه كما يجوز أن يمضى
فيه ؟

لا ريب فى ان الافكار والاهام
والتخمينات والتقديرات وما لها من
التيارات العنيفة كل ذلك يضجرك
ويقلق بالك ويقتض مضجك، خصوصا
حين يقال لك ان ذلك الغنى سافر الى الجهة
الفلانية وانه عاد منها ، وانه قابل فلانا
ورفض مقابلة فلان وانه مرض ، وانه
شفى وانه كذا وانه كذا

تلك بشرى بالسعادة تفعل بالنفس
ما لا تفعله الشمس بالثلج ، أو الماء
بالمالح ، أو القمار بالمال ، مع انها بشرى
لو كانت واضحة لارقت وعلمت
سامعها الغناء ولو كان قبح الصوت ،
فكيف الحال ونحن نسمع اذار ابرار
الدنيا ، وبيوتنا منها ، من غير تحديد
لوقت الخراب ولا النصيب الذى لنا
منه ولا الطريق الذى يسلكه لنا ؟
التغرافات كل صباح وكل ظهر
وكل مساء وكل نصف ليل ، دتترج ،
دتترج ، دتترج ، الممر البولونى ،
هتلىر ، شميرلن ، دلاديه !

ونسمع هذه الاسماء ولا نسمع ماذا
قيل وماذا يقال ، وكل ما نعرفه ان
السفير البريطانى قابل هتلر ، وان هتلر
قال للسفير البريطانى كلاما ابلغه الى
تشميرلن ، وان شميرلن ابلغه الى
دلاديه ، ولكن ما هو هذا الكلام ؟

٥ قروش
أسبوعيا
بورست بونور
محلى هيندى
٣١ مكر شاع فراد الاول بالقاهرة



بالفسيط

مع تقديم هذه البطاقة يمكنك
تصليح ساعتك من أى كسيرة
بمبلغ ٨ قروش صالح

هل هو شعر غرامى ؟ هل هو شعر
حماسى ؟ هل هى سلامات وأشواق
وحب لا يطاق ؟

هل لاحد الفريقين شروط يجوز
أن يقبلها الآخر ، هل هو كلام يدعو
الى التساؤم ، هل هو كلام يدعو الى
التفاؤل ؟

لا بدرى ، ولكنها مراسلات سرية
يحيط بها التأويل ، والعالم يتمنى
الحرب تخرجه من هذه الحيرة المؤلمة
ومصر متيقظة ومتأهبة لمواجهة ماقد
يتمخض عنه الموقف

كذلك فات الاسبوع الماضى واللغة
السياسية تهز الاعصاب

اذا هاربت ايطاليا ..

(بقية المنشور على صفحة ٩)

والمؤن الكافية ، هذا عدا الطائرات
ق قامت هذه القوات بالهجوم من الجناحين
والقلب ، وساعدها العرب بقيادة الأمير
فيصل - الملك فيصل - من يسار الجيش
التركي ، وبعد ساعات تفهق الجيش التركي ،
وأخذت قواته تتراجع بسرعة ، وفي أثناء
تراجعها كانت تنسف جميع الكبارى التى
على الأنهر - ومن بينها كوبرى نهر
الرموك العظيم - لى تؤخر تقدم جيوش
الحلفاء

« وهنا انتهى الجنرال اللنبي القائد
العام هذه الفرصة الثمينة ، وتقدم بأربعة
آلاف فارس ، وتابع الجيش التركى فلم
يلحق به ، فاستمر فى تقدمه حتى احتل
دمشق ، وبهذا الاحتلال انتهت كل
العمليات الحربية فى سورية وفلسطين بعد
أن أسرا الحلفاء ستين ألف تركى . ويمكن
القول بأن هذه المعركة كانت من أكبر
عوامل انتصار الحلفاء فى الحرب العظمى
والتعجيل بانتهاء الحرب »

العودة إلى المدارس

تحفينا ست هائلة

استدأ من يوم الأربعاء ٣٠ أغسطس والأيام التالية



محلات الأمانة

إخواننا

بميدان الملكة فريدة
عمارة (سرينج سابقا)

* انه فى يوم ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٣٩ ، صاحب المعالي عبد الرحمن بك عزام بصفته
من الساعة ٨ افرنكى صباحا بجهة بندر
اسنا والايام التالية سيباع علنا مواشى
ومحصولات وخلافه حسب المين تفصيله
بمحضر الحجز ملك حضرته عبد المجيد بك
ابو العلا وامام بك ابو العلا من ذوى الاملاك
ببندر اسنا السابق الحجز عليها تنفيذيا
بتاريخ ١٩٣٦/١٠/٢٦ كطلب حضرة
صاحب المعالي عبد الرحمن بك عزام بصفته
وزيرا للاوقاف وناظر على وقف محمد
فاضل باشا تنفيذا للحكم والعقدين الرسميين
الصادر بتاريخ ٢٩/٤/١٨ و ٣٢/٤/٢٣
و ٣٢/٨/١٨ من محكمة قنا الاعلية ومصر
المختلطة وفله ببلغ ٢٢٢٩ ج ٨٢١ م
بخلاف ما يستجد
فعلى راغب الشراء الحضور ١٨٣

تجار الموت

يستفيدون من الحرب

في الوقت الذي تهتز البشرية كلها في هذر الحزب ونزاع الحكومات المختلفة تحت عبء النفقات الباهظة التي تصرفها على التسليح ، في هذا الوقت العصيب الذي ينذر بوقوع الحرب والدمار ، ويعمل الجميع فيه على توفيرهما ، يشذ عن العالمين بضعة أشخاص ، فيرصدونه قواهم كلها في اعداد وسائل الموت ، وهم يرتقبونه بصبر نافذ اشتغال الفتنة بين الدول ، ووقوع الحرب الضرورس التي يحذر لها الجميع ، لأنهم وعدهم الذببة يستفيدون منها . . . فمن هم أولئك الأشخاص ؟ هم تجار الموت ، أصحاب مصانع الاسلحة في العالم ، الذببة خلفوا السير باسيل زخارف في اعداد معدات الدمار والريح الجسيم من بيعها لشبي الجيوش . . . وعندهم تحدث « الاثنين » في هذا المقال



السير شارلس كرافين

ليس في مظهره الساذج البسيط ما ينبئ بأنه أحد أساطين صناعة الاسلحة المعدادين ، ورئيس شركة «مصانع فيكرس أرمسترونج» التي يبلغ رأس مالها عشرين مليوناً من الجنيهات ، وهو يقطن في حي ولنجتون كورث بلندن ، ويواصل الليل بالنهار في عمله هذا منذ ٥٥ عاماً ، لم يخل في خلالها مرة واحدة بتعهد لاحد عملائه العديدين ، ويقضى في مكتبه بالشركة بضع ساعات في كل صباح حيث يفحص الخرائط والمستندات ويقرأ البرقيات وطلبات تصدير الاسلحة الى مختلف البلدان ، وهو - فضلاً عن أرباحه الجسيمة - يتناول في نظير رياسته للشركة مرتباً قدره ٢٠ ألف جنيه في العام



عميدها الذي هو جده معيلاً صغيراً لصنع الاسلحة يتناسب مع فقره المدقع حينذاك « عام ١٨٠٠ » فلم يلبث أن نجح عمله وربحت تجارته ، وتحول المعمل الصغير الى معامل متسعة الارضاء لا تنقطع الحركة فيها ورأس مالها الآن لا يقل عن ١١٨ مليوناً من الجنيهات ، ومما يذكر أن بير ديون مديرها الحالي ، ربح من معاملته هذه في سنة واحدة من سنين الحرب الماضية ستة ملايين من الجنيهات



الهزيمة حينما فرضت عليها الهدنة عام ١٩١٨ اغلاق مصانعها ، ولكنها الآن تبيع في بحبوحة من العز والمجد اذ تعمل مصانعها ليل نهار في تزويد جيوش الريخ الثالث بأكبر كمية من المدافع والقنابل وبقية أدوات التدمير

بير ديون

يتزعم ديون تجار الاسلحة في القارة الجديدة ، وهو من أسرة رقيقة الحال أسس

فراو برتا كروب

صاحبة معامل كروب الالمانية - أعظم مصانع الاسلحة في العالم - والتي أنشأها الالمانى كروب في بلدة « ايسن » بألمانيا منذ مائة عام ، وفيها صنع « مدفع برتا كروب » البعيد المدى المشهور الذي دمر جزءاً من باريس في الحرب الماضية ، وقد تزوجت برتا كروب بنيل الماني اسمه « جوستاف فون بوهلن » من عهد بعيد بأمر الامبراطور غليوم . وذات مرة



بلغ عدد عمال مصانعه قبيل الاحتلال الالماني
لتشيكوسلوفاكيا خمسة وثلاثين ألفاً، يعملون
بلا انقطاع في صنع مختلف الاسلحة
وتصديرها الى كافة ارجاء المعمورة ، وقد
برعت معاملته في صناعة المدافع والدبابات
بحيث لا تمكن مجاراتها فيها ، كما اشتهر
سكودا بعطفه على عماله وتوفيره لهم كل
اسباب الراحة والاطمئنان

اوغني شيندر



البارون اميل فون سكودا

استهل سكودا حياته بأن انشأ مصنعا
صغيرا في بلدة « بلسن » من أعمال
تشيكوسلوفاكيا ، لم يكن يعمل فيه سوى
ثلاثين عاملا فقط ، فظل يواصل نشاطه حتى

الراحة لهم في مدينته ، حتى لقد انشأ بها
جميع ما يحتاجون اليه في حياتهم من مساكن
مدارس واسواق وملاهي ومستشفيات وغير
ذلك

الساتور اجنيلي

صاحب مصانع فيات بايطاليا ، وهذه
المصانع تورد المدافع والذخائر الحربية الاخرى
لكثير من انحاء المعمورة ، ومما يذكر أن
اجنيلي يملك مساحات كبيرة من الاراضي
الزراعية في مصر بمديرية الفيوم

مطبوعات دار الهلال

في حلب

تطلب مطبوعات دار الهلال وغيرها
من الكتب الأدبية الراقية في حلب من
مكتبة السيد حامد عجان الحديد -
وللمكتبة قائمة ترسل لمن يطلبها

بمناسبة افتتاح المدارس

استمر تخفيض الأسعار لفترة ١٠ سبتمبر
أفيرينو

محمد مدلس



اغتنموا
الفرصة

محلات ملابس أفيرينو
مصر : شارع الحسينية مفرزة ٨
إسكندرية : شارع معز غزلول « ٢٧ »

٢٧ سبتمبر سنة ١٩٣٩
من الساعة ٨ افرنكي صباحا بنجع الحسينية
تبع العسيرات سيباع علنا اردب اذرة
صيفي وثمر ١١ نخلة ومعزه وعنزين صغار
ملك محمد محمود واحمد محمود وتوفيق
رضوان بالناحية وفاء لمبلغ ٢٨٩ قرش
بخلاف النشر نفاذا للحكم ن ٥٣ سنة
١٩٣٩ كطلب احمد سعيد من الكوم الاحمر
فعلى راعب الشراء الحضور ٨٨٧

مَلِكَةُ السَّجَايِرِ

٢٤ و ٢٠ سجارة

The American University in Cairo
Libraries and Learning Technology



السجارة التي تقترن بسببها العريق
الى انقى شجيرات الدخان في تركيا
وبلغاريا واليونان مع صناعة مصر الفاخرة

مكتبة اعلانات مصر

شركة مصر للدخان والسجائر

سكك حديد الحكومة المصرية

The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

The American
University in Cairo
Libraries and Learning Technologies

النشر في جداول مواعيد قطارات السكة الحديد لفصل الشتاء

تقبل من الآن ولغاية ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٩ الاعلانات
التجارية المرغوب نشرها في الدليل لمفيد والدليل الجيبى
لمواعيد السكة الحديد عن فصل الشتاء القادم
ومن أراد زيادة الاضاح فليخبر:
قسم النشر والاعلانات بمحطة مصر

برنامج الاذاعة

من الاحد ٣ سبتمبر الى السبت ٩ سبتمبر

الاحد

الثلاثاء

١٠ر٠٠ صباحا الشيخ محمد عكاشة
- قرآن كريم
١٠ر٥٥ (شريط) الموسيقى الملكية
٢ر٠٠ مساء اسطوانات
٦ر٢٠ درس في اللغة العربية
٧ر٢٠ وزارة الصحة - حديث طبي
٧ر٥٠ الشيخ منصور الشامي
الدمهوري - قرآن كريم
٨ر٤٠ الاستاذ محمد بخيت وفرقة
٩ر٢٠ فتحية محمود - مونولوجات
٩ر٤٠ الاستاذ محمد فريد ابو حديد
١٠ر٢٠ الاستاذ محمد بخيت وفرقة
« حديث »

الاثنين

٦ر٢٠ صباحا الاستاذ محمود محمد
البيسوني - تمرينات رياضية
٦ر٤٥ الشيخة منيرة عبده - قرآن
كريم
١٠ر٠٠ (شريط) الاستاذ زكريا
احمد
١٠ر٢٠ (شريط) الاستاذ ابراهيم
حمودة وفرقة - حفلة غنائية
١٠ر٤٥ منتخبات من الانسة ليلي مراد
والاستاذين عبد الفنى السيد ومحمد
صادق

١١ر١٥ (شريط) آمال حسين
٢ر٢٠ اسطوانات
٦ر٢٠ درس في اللغة الانجليزية
٧ر٠٠ الانسة احسان هدايت -
حديث الى الاطفال
٧ر٢٠ سكيمة حسن وفرقتها
٨ر١٠ وزارة التجارة والصناعة -
حديث رسمي

٨ر٥٠ الاستاذ الشيخ على محمود
قرآن كريم
٩ر٤٠ الاستاذ عثمان اباطة والانسة
سميرة كمال يقدمان « الالف جنيه »
كوميدي من فصل واحد
١٠ر١٠ الاستاذ نصر فتحى -
مونولوجات
١٠ر٢٠ سكيمة حسن وفرقتها

٦ر٢٠ صباحا الاستاذ محمود
محمد البيسوني - تمرينات رياضية
٦ر٤٥ الشيخ محمد احمد العمروسي
- قرآن كريم
١٠ر٠٠ (شريط) الاستاذ نسيم
نسيم وكورس
١٠ر٢٠ اسطوانات
١٠ر٤٠ (شريط) الاستاذ عثمان
على عثمان وفرقة - اغاني ريفية
١١ر٢٠ (شريط) الرئيس حافظ
على وفرقة - مزار بلدى
٢ر٠٠ احتفال الاطفال بعيد ميلاد
حضرة صاحبة الجلالة الملكة

٦ر٠٠ الموسيقى الملكية - حفلة
موسيقية
٦ر٢٠ درس في اللغة الفرنسية
٧ر٠٠ الموسيقى الملكية - حفلة
موسيقية
٧ر٢٠ الاستاذ الشيخ محمد عبد
التواب - تفسير الربيع السادس
والسابع من سورة الانعام
٧ر٥٠ الاستاذ الشيخ محمد رفعت
- قرآن كريم
٨ر٥٠ الاستاذ عزيز عثمان وفرقة
٩ر١٥ الاستاذ محمد سعيد لطفى -
حديث

٩ر٢٠ الاستاذ محمود حسن اسماعيل
تحية شعرية
٩ر٤٠ الاستاذ بديع خيرى - تحية
رجلية
٩ر٥٠ السيدة ملك وفرقتها
١٠ر٢٠ الاستاذ عزيز عثمان وفرقة
١٠ر٥٠ السيدة ملك وفرقتها

الاربعاء

٦ر٢٠ صباحا الاستاذ محمود محمد
البيسوني - تمرينات رياضية
٦ر٤٥ الشيخ زكى محمد شرف -
قرآن كريم
١٠ر٠٠ اسطوانات
١٠ر١٥ (شريط) صالح عبد الحى
١٠ر٤٥ اسطوانات

١١ر٠٠ (شريط) حياة محمد
٢ر١٥ مساء اسطوانات
٢ر٢٠ اسطوانات
٦ر٢٠ درس في اللغة العربية
٧ر٠٠ زينب حسين وفرقتها
٧ر٢٥ حديث - الثقافة الزراعية
٧ر٤٥ حديث للآنسة فرياستارك
(نقلا عن محطة لندن)
٨ر٠٠ الشيخ طه القسنى - قرآن
كريم
٨ر٥٠ الاستاذ محمد حمودة وفرقة
٩ر٢٠ الاستاذ عبد العزيز البشرى -
حديث (اجتماعيات)
٩ر٤٥ الانسة زينب حسين وفرقتها
١٠ر١٥ اسطوانات: منتخبات تركية
١٠ر٤٠ الاستاذ محمد حمودة
وفرقة

الخميس

٦ر٢٠ صباحا الاستاذ محمود محمد
البيسوني - تمرينات رياضية
٦ر٤٥ الشيخ عبد العظيم زاهر -
قرآن كريم
١٠ر٠٠ (شريط) محمود صبح
١٠ر١٥ اسطوانات
١٠ر٢٠ (شريط) كورس معهد
اتحاد الموسيقى
١٠ر٤٥ اسطوانات
١١ر٠٠ (شريط) عبد الفنى السيد
٢ر١٥ اسطوانات
٢ر٢٠ اسطوانات
٦ر٢٠ درس في اللغة الانجليزية
٧ر٠٠ الشيخ عبد الفتاح الشعشاعى
- قرآن كريم

٧ر٢٠ صاحب العزة الدكتور طه
حسين بك « حديث »
٧ر٤٥ اسطوانات
٨ر٠٠ صور صوتية من احتفال قدماء
المصريين بعيد وفاء النيل
٨ر٥٠ الاستاذ فؤاد صروف -
حديث

٩ر١٠ الحفلة السنوية الكبرى
لإصلاحية الاحداث مذاعة من سيدى
بشر بالاسكندرية

الجمعة

١٠ر٢٠ صباحا اسطوانات
١٠ر٤٠ الاستاذ يوسف جوهر -
قصة

١١١٠ اذاعة القرآن الكريم واذان
الظهر وخطبة الجمعة والصلاة من مسجد
السيدة زينب
١٢٠ اسطوانات : ما يطلبه
المستمعون
٦٢٠ درس في اللغة الانجليزية
٧٠٠ السيدة صفية القوصي -
حديث الى الاطفال
٧٤٠ السيدة فتحية احمد وفرقتها
٨١٠ الاستاذ حسن مظهر -
حديث
٨٥٠ الاستاذ الشيخ عبد الحليم
قادوم - تفسير الربيع الثامن والتاسع
من سورة الانعام
٩٢٠ الاستاذ الشيخ محمد رفعت
- قرآن كريم
١٠٠٠ الاستاذ سامي شوا عزف
على الكمان
١٠٢٠ السيدة فتحية احمد
وفرقتها

السبت

٦٢٠ صباحا الاستاذ محمود محمد
البيسوني - تمرينات رياضية
٦٤٥ الشيخ منصور الشامي
الدمهوري - قرآن كريم
١٠٠٠ (شريط) الاستاذ محمد
البحر وفرقته
١٠٢٠ اسطوانات
١٠٥٥ (شريط) عباس البليدي
١١١٠ اسطوانات
٢١٥ اسطوانات
٢٢٠ (شريط) زكريا طه ومنصور
برعى - منولوجات
٦٢٠ درس في اللغة الفرنسية
٧٠٠ درس في اللغة الفرنسية
٧٢٠ وزارة الزراعة - حديث
رسمي
٧٥٠ الشيخ طه الفشني - قرآن
كريم
٨٥٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب
حلمي وفرقته
٩٢٠ الاستاذ محمد عاطف البرقوقي
- حديث
٩٥٠ ابراهيم العربي - اغاني بلدية
١٠١٠ الاستاذ جميل بدران
وفرقتهم
١٠٢٠ الاستاذ محمد عبد الوهاب
حلمي - حفلة غنائية

٤٤٢ م بخلاف النشر نفاذا للحكم ن
٤٦٩٤ سنة ١٩٣٨ اسوط كطلب مهران
افندي عثمان الزيني المقاول باسيوط
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٤
* انه في يوم الاربعاء ١٣ سبتمبر سنة
١٩٣٩ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
مير مركز منفلوط والايام التالية سيباع
علنا الاشياء المينة بمحضر الحجز ملك حنا
ميخائيل وفرج بشاي بالناحية وفاء لمبلغ
١٢٣ قرش بخلاف النشر نفاذا للحكم ن
١٦٥٠ سنة ١٩٣٩ منفلوط كطلب احمد
افندي جاد المولى بالناحية
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٨٩
* انه في يوم السبت ١٦ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٨ صباحا بنجع رفاعة
تبع حجاره ويوم الاثنين ٢٥ منه بسوق
قوص سيباع علنا بقرتان ملك محمود عبد
الجيد سعد و ابراهيم عبد الجيد سعد بالناحية
نفاذا للحكم ن ١٠٥٠ سنة ١٩٣٩ قوص
كطلب الحواجه شفيق لده بيا بقوص وفاء
لمبلغ ٨ ج ٦٤٠ م بخلاف النشر
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٦
* انه في يوم السبت ١٦ سبتمبر سنة
١٩٣٩ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
تسالوش وما بعدها سيباع علنا زراعة ١٨
ط قطن مينة الحدود والمعاليم بمحضر الحجز
المؤرخ ٢٩/٧/١٩٣٩ ملك ملكه اسعد
بصفقتها وصية على قصر المرحوم عوض الله
اسعد وفاء ٤٠٠ م مقدار الرسم النسبي
المستحق في القضية الحسبية ن ١٩١ سنة
١٩٣٣ كطلب قلم كتاب مجلس حسبي
ميت عمر
فعلي راغب الشراء الحضور ١٨٥
* انه في يوم الاثنين ٢٥ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكي صباحا
بالسليمات القبلية ويوم الثلاثاء ٢٦ منه
بسوق قرشوط سيباع علنا نصف اردب
اذرة شامي ملك محمد ابراهيم مذكور
بالناحية نفاذا للحكم ن ٧٢١٣ سنة ١٩٣٦
والسابق توقيع الحجز التنفيذي عليه بتاريخ
٢٤ يوليو سنة ١٩٣٩ وفاء لسداد مبلغ
١٢٨ قرش بخلاف النشر وباقي مصاريف
الاجراءات كطلب قلم كتاب محكمة نجع
حمادي الاهلية
فعلي راغب الشراء الحضور ١٨٨

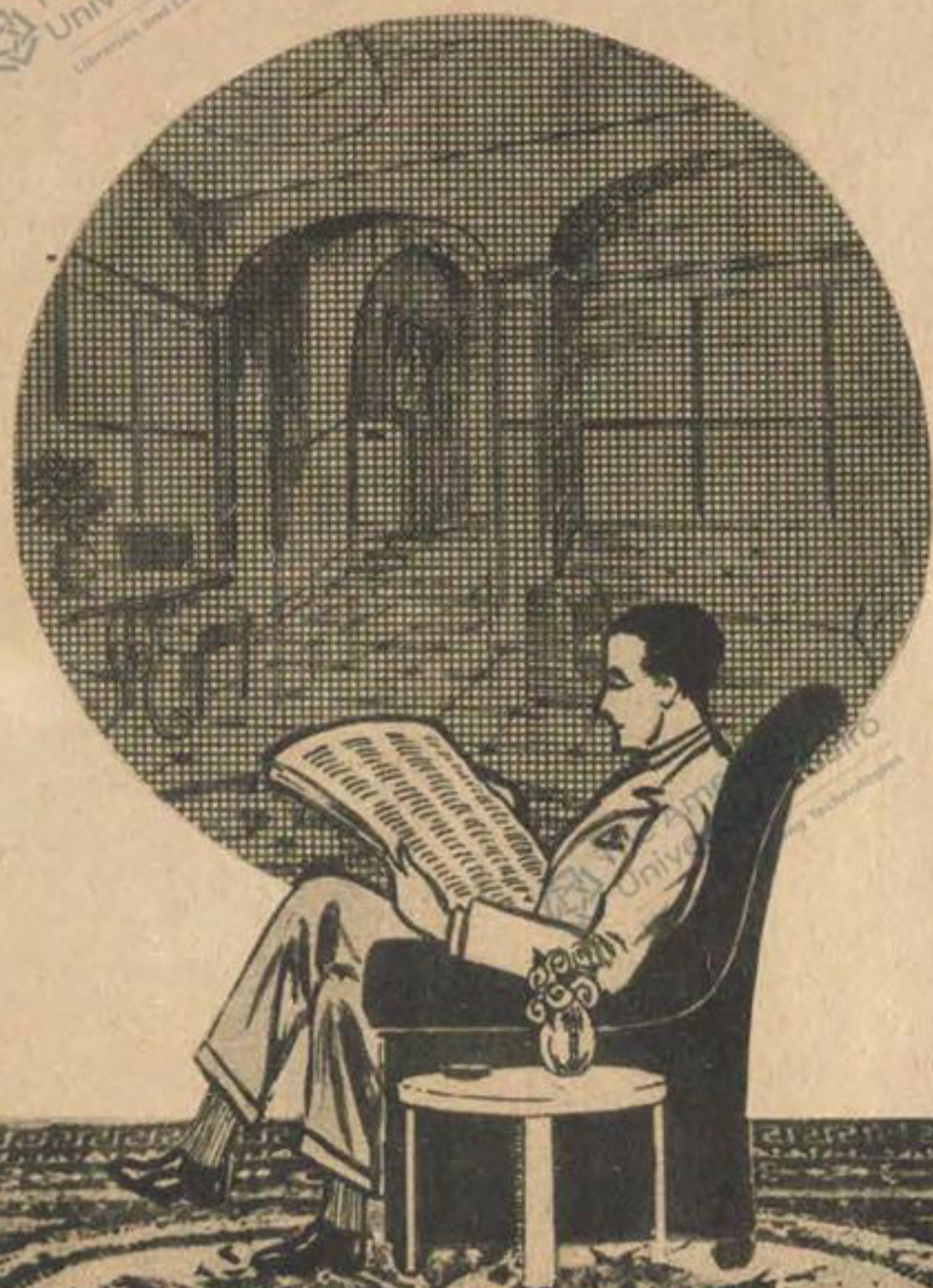
* انه في يوم الاحد ١٠/٩/١٩٣٩ من
الساعة ٨ افرنكي صباحا والايام التالية
بناحية السدير مركز اسنا سيباع علنا
الماشيتين الموضحتين بمحضر الحجز ملك
طه محمد طه بالناحية كطلب محمد محمود
طه من الدير نفاذا للحكم ٢٩٩٣ سنة
١٩٣٩ وفاء لمبلغ ٢١٣٢٠ قرش صاغ
بخلاف النشر
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٢
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
عزبة ابو يوسف بدندره ويوم ١٤ منه
بسوق قنا العمومي سيباع علنا الاشياء المينة
بمحضر الحجز ملك مصطفى محمد عبد الله
بالناحية كطلب بقطر افندي قليد البياضي
وكيل شركة شل بقنا نفاذا للحكم ن ٣٦٤٨
سنة ١٩٣٩ وفاء لمبلغ ٦٠٠ م بخلاف النشر
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٣
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة
١٩٣٩ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية
طه شبرا مركز قويسنا ويوم ١٣ منه بسوق
قويسنا كطلب جرجس افندي رزق الله
بمنشأة صبرى سيباع علنا جاموسة ملك
أمونه على محمود عمران بالناحية نفاذا للحكم
ن ٢٤٩١ سنة ١٩٣٩ قويسنا وفاء لمبلغ
٤ ج ٥٨٠ م بخلاف النشر
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٥
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكي صباحا لما
بعدها بناحية الدوايه ونزلة عبيد مركز
المنيا سيباع علنا محصول ١٢ ط واف
منزعة قطن ملك تاوؤروس مينا هيرمينا
بالناحية نفاذا للحكم ن ٤٧٩٦ سنة ١٩٣٨
المنيا وفاء لمبلغ ١٥ ج ٩٠٠ م المحكوم به
بخلاف النشر كطلب بطرس افندي مينا
عبيد وشلتبي بك صاروفيم بالمنيا
فعلي راغب الشراء الحضور ٨٩٧
* انه في يوم الاربعاء ١٣ سبتمبر سنة
١٩٣٩ من الساعة ٧ صباحا بناحية نزه
المحترمين مركز طهطا والايام التالية سيباع
علنا ١٨ ط منزعة قطن ١٢ ط منزعة
اذرة صيفي ١٢ ط منزعة خضار ملك
عبد الرحيم هارون بالناحية ٦ ط منزعة
اذرة صيفي ونصف ما كينة مياه ملك محمد
بخيت ابو زيد بالناحية وفاء لمبلغ ١٠٠ ج

* انه في يوم الاثنين ٤ سبتمبر سنة ١٩٣٩ الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية شما ويوم ٦ منه بسوق اشمون سيباع علنا الاشياء الموضحة بمحضر الحجز ملك محمد سالم غنيم وآخرين وفاء لمبلغ ٩٠٥ قرش صاغ بخلاف النشر نفاذا للحكم ن ٣٩٠٢ سنة ١٩٣٩ اشمون كطلب الخواجات اخوان فاسيلو ويو التجار باشمون المحصور
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الاربعاء ٦ سبتمبر سنة ١٩٣٩ الساعة ٨ افرنكى صباحا بالبتانون سيباع علنا كمية من القمح نفاذا للحكم ن ٧٥١ سنة ١٩٣٨ شين الكوم وفاء لمبلغ ٢٠٨٦ قرش خلاف النشر كطلب الست جليلة محمود عمر جوده بالاسكندرية ملك الشيخ امبابي ابراهيم العشماوى وسيد احمد ابراهيم العشماوى بالبتانون
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا بنجع العمدة تبع الجبل ويوم ١٢ منه بسوق الاقصر سيباع علنا ناقة ملك خليفة عويضة عثمان بالناحية نفاذا للحكم ن ٢٤٠٢ سنة ١٩٣٩ الاقصر وفاء لمبلغ ٩٧٨ قرش صاغ بخلاف النشر كطلب ابراهيم بك حسن عياد بالاقصر - فعلى راغب الشراء المحصور ٨٨٣
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا والايام التالية بناحية الاطاوله سيباع علنا اردب قمح ملك راتب احمد سيد من الاطاوله نفاذا للحكم ن ١١٨١ سنة ١٩٣٩ ابوب وفاء لمبلغ ١٢٣ قرش بما فيه النشر كطلب محمد سعد معتوق من بنى عليح مركز ابوب
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٨٤
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٦ افرنكى صباحا وما بعدها بمحل الحجز بناحية منشاة فاروق مركز الفيوم ويوم ١٩ منه بسوق بئر الفيوم سيباع علنا الاشياء المين اوصافها بمحضر الحجز ملك عبد العظيم السيد مرزوق بالناحية وفاء لمبلغ ١٠٠ قرش بخلاف النشر نفاذا للحكم ن ٧٧١ سنة ١٩٣٩ الفيوم كطلب عبد التواب عمر من السنياط مركز الفيوم - فعلى راغب الشراء المحصور ٨٩٠
* انه في يوم الاحد ١٠ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٧ افرنكى صباحا

بالسعيدية مركز بليس سيباع علنا نوزج ومحراث ملك ابراهيم محمد عرفه بالسعيدية نفاذا للحكم ن ١١٥٧ سنة ١٩٣٩ بليس وفاء لمبلغ ٦٥ قرش بخلاف النشر كطلب محمد احمد المولد تاجر بانشاط الرمل
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٨٦
* انه في يوم الاثنين ١١ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية البورة وزمام الحلابى مركز البلينا والايام التالية سيباع علنا محصول زراعة ٥ ف اذرة اصيفى ملك دسوقى سلام ومحمود سلام بالناحية فى القضية ن ٤٠٣١ سنة ١٩٣٨ جرجا وفاء لمبلغ ٤٢٧٢٢٠ قرش صاغ بخلاف النشر كطلب الشيخ سعد عبدالرحمن وهبه التاجر بجرجا
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الثلاثاء ١٢ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٧ افرنكى صباحا بناحية الحراجية وزمامها ويوم ١٨ منه بسوق قوص سيباع علنا ناقة ملك ابراهيم احمد مسلم بالناحية نفاذا للحكم ن ٤٧٥ سنة ١٩٣٩ قوص وفاء لمبلغ ٤٠ قرش بما فيه النشر كطلب الحاج جاد الله يوسف احمد
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الاثنين ١١ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٦ افرنكى صباحا بناحية منشاة ابو مليح مركز بيا ويوم ٢١ سبتمبر سنة ١٩٣٩ بسوق بيا العمومى سيباع علنا الاشياء المين اوصافها بمحضر الحجز ملك ابراهيم احمد حسانين بالناحية فى القضية ن ٢٠١٥ سنة ١٩٣٩ وفاء لمبلغ ٧٣ قرش بخلاف النشر كطلب الشيخ هاشم عبد المقصود بالناحية
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٧٥
* انه في يوم الخميس ١٤ سبتمبر سنة ١٩٣٩ والايام التالية ان لم يتم البيع من الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية عزبة الصباغ مركز طما سيباع علنا المواشى الموضحة بمحضر الحجز ملك اسحق مكارى بالناحية نفاذا للحكم فى القضية رقم ٢٢٧٢ سنة ١٩٣٩ طما الاهلية وفاء لمبلغ ٢٨٠ قرش بما فيه النشر كطلب الشيخ محمد السيد السيد عثمان التاجر بطما
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٩١
* انه في يوم الخميس ١٤ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا والايام

التالية بناحية بويط مركز البدارى سيباع علنا بقرة وحمارة ونعجه ملك خليفة عزيز نجيب عطية عن نفسه وبصفته وصى على اخوته القصر بالناحية نفاذا للحكم ن ٦٧٨ سنة ١٩٣٩ وفاء لمبلغ ١٦٦٧ قرش بخلاف النشر كطلب توفيق ورشيد ولدى لوندى والست لقرانه بنت سعيد عن نفسها وبصفتها وصية على اولادها القصر بالناحية
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الاحد ١٧ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا بناحية العتامة وزمامها مركز طما والايام التالية سيباع علنا المحصولات المينة بمحضر الحجز الحجز ملك حسن عيسى حسين بالناحية فى القضية ن ٣٠٣٧ سنة ١٩٣٩ طهطا وفاء لمبلغ ١٤٦٠ قرش المحكوم به والنشر كطلب الشيخ ابو القاسم محمد شحاته من بنى شطوره مركز طهطا
فعلى راغب الشراء المحصور
* انه في يوم الاثنين ١٨ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٨ افرنكى صباحا وما بعدها بناحية كفر حلاوه مركز الصف ويوم ١٩ منه بسوق الديسمى سيباع علنا حمارة وجاموسه ملك حسين جاد غنيم بالناحية فى القضية ن ٣٧٠ سنة ١٩٣٩ الصف وفاء لمبلغ ٩٩٢ قرش بخلاف النشر كطلب احمد جاد احمد غنيم بالناحية
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٨٥
* انه في يوم ١٩ سبتمبر سنة ١٩٣٩ من الساعة ٦ افرنكى صباحا للمساء بيندر الواسطى مديرية بنى سويف سيباع علنا المنقولات الموضحة بمحضر الحجز ملك أمين حنا تاجر اقطان بالواسطى فى القضية ن ١٦٦٢ سنة ١٩٣٩ بنى سويف وفاء لمبلغ ٥٥٢ قرش بخلاف النشر كطلب عبدالعزيز عبد اللطيف من الشناويه
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٧٧
* انه في يوم الاثنين ٢٥ سبتمبر سنة ١٩٣٩ بناحية الجبل ويوم ٢٦ منه بسوق الاقصر بالنسبة للمواشى سيباع علنا المواشى والحاصلات المينة بمحضرى الحجز ملك فهمى خليفة احمد بالناحية نفاذا للحكمين ن ٢٨١١ ، ٢٨١٩ سنة ١٩٣٩ الاقصر وفاء لمبلغ ٩٨٧ قرش والنشر كطلب الشيخ مغازى احمد سلمان بالبياضية
فعلى راغب الشراء المحصور ٨٧٦

إذا خلا المنزل من السجاد فانه يخلو من الراحة والجمال . ولا غرو في أن السجاد الايراني والصيني والتركي أشهر أنواع السجاد - يجمع بين مزايا قوة الاحتمال وطول العمر وجمال الرسم والالوان التي لا تقني على مر السنين



عبد الرحمن محمد علي قولي

تأليف سليمان باشا رقم ١٩ - عمارة بهار تليفون ٤٤٠٨٠ خان الخليلي تليفون ٥٢١٢٨